



(شرح العلامة الشيخ حسن)

الكفراوى على متن

الا جرو صبة

في علم

التحو

ومعه في الصلب حاشية العلامة الشيخ

اسماعيل الحامدى المالكي على الشرح

المذكور مفصلاً بينهما بمجهدول

يطلب من كسبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده
بميدان الأزهر بمصر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الحمد لله الذي رفع أقواما وخفض آخرين والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد الأولين والآخرين وعلى آله وأصحابه الذين نصب الله بهم الدين وأضمر الكفر وأظهر كلمة الحق واليقين ﴿أما بعد﴾ فيقول الفقير الذليل لربه تعالى اسمعيل بن موسى الحامدي المالكى هذه عبارات شريفة ونكات ظريفة على شرح العالم الفاضل والمعلم الكامل الشيخ حسن الكفر راوى نسبة إلى بلد كفر الشيخ حجازى بالقرب من المحلة الكبرى الشافعى الأزهرى توفي رحمه الله تعالى سنة اثنتين بعد المائتين والالف في عشرين من شهر شعبان وصلى عليه بالأزهر فى مشهد حافل ودفن بترعة المجاورين على متن الامام الصنهاجى محل مباه وتوضح معانيه وضعت النفسى لمن هو قاصر مثلى والله أسأل أن يجعلها خالصة لوجهه الكريم وهو حسبي ونعم الوكيل فقلت وعلى الله اعتمادى ﴿قوله﴾ بسم الله الرحمن الرحيم ﴿ابتدأ بها بدا حقيقيا لقصد حصول البركة لجميع أجزاء الكتاب ولاقتداء بالقرآن والعمل بالروايات الآتية فى كلامه ﴿قوله﴾ الحمد لله ﴿ابتدأ بها أيضا السكن بدأضا فيما لاورد كل كلام لا يبدأ فيه بحمد الله فهو أقطع وعبر بالجملة الاسمية لدلائلها على الدوام ولاقتداء بالكتاب وإن كان أصلها الجملة الفعلية لان الأصل حمدت حمد الخذف الفعل مع فاعله ورفع المصدر وأدخلت عليه أل وهذه الجملة اما خبرية لفظا نشائية معنى لانشاء القناء بالمضمون أعنى استحقاق الله الحمد لذاته أو اختصاصه به واما خبرية لفظا

ومعنى جىء بها للاخبار بثبوت المحامد لله والاحبار بالحمد حمد والحمد لغة الثناء
 باللسان على الفعل الجليل الاختيارى على جهة التعظيم والتبجيل كان فى مقابلة
 نعمة أم لا ومرادنا باللسان الكلام ليشمل القديم والحادث فهو مجاز مرسل من
 اطلاق السبب وهو اللسان وارادة السبب وهو الكلام ودخل فى التعريف لانه
 مجاز مشهور وقولنا الاختيارى مخرج للاعترافى فانه مدح لا حمد وقولنا على
 جهة أى وجه واضافته لما بعده ببيانىة وعطف التبجيل على ما قبله مرادف وهذا
 مخرج السلفية نحو ذى انك أنت العزيز الكريم فشمّل هذا التعريف أقسام
 الحمد الاربعة حمد قديم لقديم وهو حمد الله نفسه بنفسه أزالا فهو الحمد لله الذى
 خلق السموات والارض وحمد قديم لحادث كحمد الله لبعض عبادته فهو نعم العبد
 انه أوّاب وحمد حادث لقديم كحمدنا لله سبحانه وتعالى وحمد حادث لحادث
 كحمد بعضنا بعضا وأما أركانه فخمسة حامد وهو فاعل الحمد ومحمود وهو من
 وقع عليه الحمد ومحمود به وهو مدلول صيغة الحمد ومحمود عليه وهو السبب الباعث
 على الحمد وهذا الركن منتف فى حقه تعالى لان حمة تفضل منه وصيغة وهو اللفظ
 الدال على الحمد وعرفا فعل بنى عن تعظيم النعم بسبب كونه منعماعلى الحامد أو
 غيره ثم اعلم أن ال اما للاستغراق وهى التى يصح أن يحل محلها كل والمعنى كل
 فرد من أفراد الحمد لله وحمد الحادث للحادث وحمد القديم للحادث ثابتان لله فى
 الواقع لانه المنعم الحقيقى وان كانا بحسب الظاهر لغيره وأما العهد والمعنى أن الحمد
 المعهود لله والمراد به حمة لنفسه ولأصفيائه وأما الجنس وهى الدالة على الحقيقة
 من غير تعرض لشيء من أفرادها أى جنس الحمد وحقيقته لله (قوله لله) متعلق
 بمحمود فحبرأى الحمد ثابت لله والله علم على الذات الواجب الوجود المستحق لجميع
 المحامد (قوله الذى) اسم موصول مبنى على السكون فى محل جر صفة اللفظ
 الجلالة وهو مع صلته فى معنى المشتق وقد تقرر أن تعليق الحكم بالمشتق يؤذن بكون
 المشتق منه علّة فسكانه قال الحمد لله لجعله لغة الخ فيكون فى كلامه إشارة الى أنه

جعل لغة العرب أحسن اللغات * والصلاة والسلام

يستحق الحمد لا فعاله كما يستحقه لذاته والحمد عليها مقيد وهو عند إمامنا أفضل من المطلق لأنه حمد على نعم مضت فهو أداء دين ولا يخفى أنه واجب أفضل من التطوع (فان قلت) الحكم ليس متعلقاً بالمشق وهو جاعل الذي هو معنى الذي جعل بل هو متعلق باللفظ الشريف (قلت) أجيب بأن الصفة مع الموصوف كالشيء الواحد (قوله جعل) فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو يعود على الله وهو نصب مفعولين (قوله لغة العرب) مضاف ومضاف إليه والاول مفعول أول أى ما اتفق عليه جميع العرب من الالفاظ والعرب خلاف المعجم سمواعر بالان البلاد التي سكنوها تسمى العربات (قوله أحسن اللغات) مضاف ومضاف إليه والاول مفعول ثان وهو يفيد أن غير لغة العرب فيها حسن وهو كذلك اذ هي لغة لغيرة صلى الله عليه وسلم من الانبياء والرسول ولغة العرب هي اللغة التي نزل بها القرآن وهو أعظم الكتب المنزلة لجمعه معانيها ولائها اللغة أفضل الرسل صلى الله عليه وسلم وأهل الجنة في الجنة ففي خبر أحب العرب لثلاث لاني عربي والقرآن عربي ولسان أهل الجنة في الجنة عربي ذكره شيخ الاسلام في شرح الجزرية واللغات جمع لغة وهي لغة اللهج بالكلام أى الاسراع به واصطلاحاً الالفاظ الموضوعه للمعاني (قوله والصلاة والسلام الخ) هذه جملة خبرية لفظاً اشائية معنى والوال للعطف وأنى المصنف بالصلاة لخبر من صلى على نبي كتاب لم نزل الملائكة تسبغوا له ما دام اسماً في ذلك الكتاب وجمع بينهما وبين السلام عملاً بآية يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليماً فان الظاهر منها طلب الجمع بينهما ولذلك كره افراد أحدهما عن الآخر عند المتأخرين وهو عند المتقدمين خلاف الاول كما صرح به ابن الجوزي وقولنا فان الظاهر الخ تبعاً فيه بعضهم وهو متعقب بأن ظاهرها طلب فعلهما ولو متفرقين لان الواو لا تدل الاعلى مطلق الجمع فهي كآية أقموا الصلاة وآتوا الزكاة والصلاة بالنسبة لله الرحمة وبالنسبة للملائكة وغيرهم الدعاء وأما السلام فمعناه لغة الامان والمعنى صل يا الله عليه أى ارجمه وسلم عليه أى آمنه مما يخاف على

أمنه (فان قيل) الرحمة للنبي صلى الله عليه وسلم حاصلة فطلبها تحصل حاصل (فالجواب) أن المقصود بصلاتنا عليه طلب رحمة لم تكن فانه ما من وقت الا وهناك رحمة لم تحصل له فلا يزال يترقى في الكمالات الى الالهية له فهو يرفع بصلاتنا عليه على الصحيح لكن لا ينبغي أن يقصد المصلي ذلك بل يقصد التوسل الى ربه في نيل مقصوده ولا يليق الدعاء للنبي صلى الله عليه وسلم بغبر الوارد كرحمة الله بل المناسب واللائق في حق الانبياء الدعاء بالصلاة والسلام وفي حق الصعابة والتابيع والاولياء والمشايخ بالترضى وفي حق غيرهم يكفي أى دعاء كان **(قوله على سيدنا)** متعلق بمحذوف خبر واعلم أن على للاستعلاء الخ فاستعما لها هنا في تمكن النبي من الصلاة والسلام وتمكنهما منه مجاز بالاستعارة فشبهه بمطابق ارتباط صلاة وسلام بمصلى عليه وسلم بمطابق ارتباط مستعمل مستعمل عليه بجاء مع التمكن في كل فسرى التشبيه من السكيات للجزئيات واستعمل لفظ على من جزئى من جزئيات المشبه بى جزئى من جزئيات المشبه وسيد أصله سيد قلبت الواو ياء وأدغمت الياء في الياء وهو من ساد أى حصلت له السيادة والعلو في قوميه بسبب كرم أو علم أو جأ مثلاً وفي كلامه إشارة الى جواز إطلاق السيد على غير الله وهو كذلك قال تعالى وسيداً وحوراً ونبياً من الصالحين وما ورد من قوله عليه الصلاة والسلام إنما السيد الله فالمراد السيادة المطلقة ونا من قوله سيدنا لله فلا فهو سيد غيرهم بالاولى والاضافة للعهد الخارجى **(قوله محمد)** بدل من سيد أو عطف بيان عليه لان المعرفة اذا تقدم عليها نعتها أعربت كذلك ومحمد علم منقول من اسم مفعول الفعل المضعف أى المكرر العين وهو محمد بوزن فعل بالتشديد سماه به جده عبد المطلب في سابع ولادته لموت أبيه قبلها فقبل له لم سميت محمد وليس من أسماء آبائك ولا قومك فقال رجوت أن يحمدا في السماء والأرض وقد حقق الله رجاءه وانما خصه بالذكر دون غيره من أسمائه صلى الله عليه وسلم لشهرته وذكره في القرآن أكثر من غيره **(قوله المرفوع)** اسم مفعول من رفع بمعنى أعلى وهو نعت لمحمد

وعلى آله وصحبه المنصوبين لازالة شبه الضلالات * وصلاة وسلاما دائمين متلازمين

للسيدنا لئلا يلزم تقدم البدل على النعت وقوله الرتبة مضاف اليه أى الذى أعلى الله قدره وفيه براعة استهلال وهى أن يذكر المؤلف أول كتابه بإشعر بالمشروع فيه من نحو أو غيره وقوله فوق منصوب على الظرفية المسكانية وقوله سائر يستعمل بمعنى باقى ومعنى جميع كما هنا وقوله المخلوقات جمع مخلوق فهو أفضل الخلق على الإطلاق قال اللقاني

وأفضل الخلق على الإطلاق * نبينا فقل عن الشقاق

أى جناتنا وملكانا وأخرى وهذه التفضيل باجماع المسلمين سنيين ومعتزلين إلا أن المخشري فانه خرق الاجماع وقال بتفضيل جبريل على محمد عليه الصلاة والسلام وقد رد ما قاله **(قوله وعلى آله)** المراد بهم هنا أمة الاجابة لان المقام مقام دعاء وقد يفسر بغير ذلك بحسب ما يليق بالمقام الذى يذكر فيه ولا يضاف إلا للعلاء والأصح اضافته للضمير خلافا لمن منعها وهو عطف على سيدنا وأتى بلى رد المايز عمه الشيعة من ورود لا تفصوا بينى وبين آلى بلى **(قوله وصحبه)** بفتح الصاد اسم جمع لصاحب عند سيبويه وجمع له عند الأخفش والصحابة كل مسلم لى النبي صلى الله عليه وسلم ولو لحظة ومات على ذلك ولا بشرط يتميز من اجتمع به ولا صحبة بصره ليدخل من حنكته من الصبيان والمجنون والأعمى كسيدى عبد الله بن أم مكتوم وعطفه على ما قبله من عطف الخاص على العام وأتى به لمزيد الاهتمام بهم **(قوله المنصوبين)** أى المنصدين وفيه براعة استهلال أيضا وهو صفة لما قبله **(قوله لازالة)** متعلق باسم المفعول قبله **(قوله شبه)** بضم الشين المعجمة وفتح الباء الموحدة هى الامور المزخرفة ظاهرا الفاسدة باطنا سميت شبهة لانها تشبه الحق وازافتها الضلالات جمع ضلالة بمعنى مخالفة الحق من الاضافة البيانية **(قوله صلاة وسلاما)** اسما مصدر منصوبان بالصلاة والسلام على المفعولية المطلقة لفادة تقوية العامل وتقرير معناه فهو من نصب اسم المصدر باسم المصدر **(قوله دائمين)** أى مستمرين وباقيين **(قوله متلازمين)** أى لا ينفك

الى يوم تنقص فيه أهل الزينغ وتجزم وتنقطع فيه التعلقات * (أما بعد) فقد
سألني بعض المحبين الى المترددين على المرة بعد المرة

أحدهما عن الآخر (قوله الى يوم) التنوين للتعظيم لعظم ما يقع فيه من الاحوال
وهو يوم القيامة والمراد التأييد لان عادة العرب اذا أرادوا التأييد التعبير بالبعد
(قوله تنقص) أى تهان فيه أهل الزينغ أى الميل عن الحق وفي هذا براعة استهلال
أيضا (قوله وتجزم وتنقطع) عطف الثاني على الاول مرادف وفي الاول براعة
أيضا وقوله التعلقات جمع تعلق يعنى أن ذلك اليوم هو الفصل بين الخلائق فمن كان
له حق تعلق أى قبل وجهة شخص آخر أخذه منه فيه * (قوله أما بعد) الاينان
بها أولى من وبعد لانها الواقعة منه صلى الله عليه وسلم لما صح أنه خطب فقال أما
بعد أخرجه الشيطان ومن يأتي بالواو يرى أن المدار على بعد فيقتصر وهي في بعض
النسخ أيضا وأما شرطية أى نائبة عن اسم الشرط وهو مهما وعن فعله أيضا وهو
يكن وبعد ظرف مبنى على الضم في محل نصب لنية معنى المضاف اليه أى بعد
ما تقدم من البسطة وما بعدها والمراد بنية المعنى ملاحظة معنى المضاف اليه
ومسماه معبر عنه بأى عبارة كانت وأى لفظ كان فيكون خصوص اللفظ غير
ملتفت اليه بخلاف نية لفظ المضاف اليه وانما لم تقتض الاضافة مع نية المعنى
الاعراب لضعفها بخلافها عند نية اللفظ لقوتها بنية لفظ المضاف اليه وانما بنيت
لانها أشبهت أحرف الجواب في الاستغناء بها عما بعد هاو بنيت على حركة ثلثا يلزم
التقاء ساكنين وكان بناؤها على الضم لانه لم يكن لها حال الاعراب فكملت لها
الحركات به وهي للانتقال من أسلوب الى أسلوب آخر فلا تكون الا بين أمرين
متغايرين (قوله فقد) الفاء واقعة في جواب أما (قوله سألني) أى طلب معنى
(قوله بهض) فاعل سأل (قوله الى) بسكون الياء للسجع وهي بمعنى اللام وانما
أتى بالي لمناسبة السجع (قوله المترددين) اسم فاعل تردد بمعنى كرر الاينان (قوله
على) متعلق باسم الفاعل قبله (قوله المرة بعد المرة) الاول منصوب باسم الفاعل
والثاني على الظرفية والثالث مجرور بالاضافة وليس المقصود انهم ترددوا عليه

أن أشرح من الأجرومية للإمام الصنهاجي شرحا لطيفا يكون مشتملا على بيان المعنى وأعراب الكلمات وأنا أكثر فيه

مرتين بل المراد أنهم ترددوا عليه بكثرة وأل في الظرفين زائدة وقولنا منصوب باسم الفاعل أي على الظرفية أي المترددين على زمننا بعد زمن أي في أزمنة كثيرة (قوله أن أشرح) ما دخلت عليه أن في تأويل مصدر مفعول ثان لسأل والاول الياء والشرح معناه لغة التوسعة والتهيؤ قال تعالى افرح الله صدره للاسلام أي وسعه توسيعا محنو باوهيا لقبوله واصطلاحا لافاظ مرتبة مخصوصة دالة على معان مخصوصة (قوله من الأجرومية) من اضافة المسمى الى الاسم والتمن اصطلاحا الاول والشرح ما كتب من جواهر الحاشية ما كتبت قولات والمضاف اليه اوله حمزة بعد هاء ألف فجيم مضهومة فراء مهمل مشددة مضهومة وهي نسبة لابن آجروم لكن القاعدة النسبة الاحير ومعناه بلسان البربر الفقير الصوري (قوله للامام) هو المقتدى به في الامور (قوله لصنهاجي) نسبة الى صنهاجي وهي قبيلة بالمغرب وكان من أهل فاس وهو ابو عبد الله محمد بن محمد ولد سنة اثنتين وسبعين وستمائة وتوفي سنة ثلاث وعشرين وسبعمائة ودفن داخل باب الحديد بمدينة فاس ببلا المغرب حكى انه ألف هذا المتن فجهاه البيت الشريف وحكى ايضا انه لما ألفه ألقاه في الهر وقال ان كان خالصا لله ذه الى فلايل وكان الامر كذلك (قوله شرحا) مفعول أشرح (قوله لطيف) عوفي الاصل رقيق القوام او الشفاف الذي لا يحجب البصر عن ادراكه ما رآه استعمل هنا في قليل الالفاظ على الاول اوسهل المأخذ على الثاني على طريق الاستعارة التصريحية التبعية فشبّه قلة الالفاظ اوسهولة المأخذ برقة القوام والشفافية واستعير اسم المشبّه به وهو اللطف للشبه واشتق منه لطيف معنى قليل الالفاظ اوسهل المأخذ او التشبيه البليغ بحذف الاداة (قوله يكون) اسمها صمير الشرح (قوله مشتملا) أي محتويا خابري يكون (قوله على بيان) أي ظهور (قوله معنى) هو ما معنى ويقصد من اللفظ (قوله وأعراب الكلمات) أي كالفاعلية والمفعولية والكلمات جمع كلمة (قوله وان أكثر) (قوله وان أكثر)

من الامثلة لما أنه لم يقع لها شرح على هذه الصفات * فتوقفت مدة من الزمان
لعلمي انها كثيرة الشراح حتى سألتني عن ذلك من لا تسعني مخالفتها ووجدت كثيرا
من المبتدئين يسألون عن ذلك كثيرا فعن أن أشرحها على هذا الوجه المذكور

عطف على أن أشرح (قوله من الامثلة) جمع مثال وهو جزئي يذ كر لا يوضح
القاعدة (قوله لما) بكسر اللام علة لما قبله من قوله سألتني الخ وما زائدة فلو - حذفها
ماضر (قوله له) أي الحال والشأن (قوله لم يقع) أي لم يحصل (قوله لما)
أي الايجرومية (قوله شرح) أي كشف وتوضيح (قوله على هذه الصفات)
هي لطافته واشتماله على بيان المعنى الخ (قوله فتوقفت) عطف على سأل والتوقف
عدم الشروع في الشرح (قوله مدة) أي جملة (قوله من الزمان) جمع زمن
وهو حركة الفلك (قوله لعلمي الخ) علة لتوقفت (قوله لها) أي الايجرومية
(قوله كثيرة الشراح) مضاف ومضاف اليه والاول خبر ار (قوله حتى الخ) غاية
في توقفت أي إلى أن (قوله سألتني) أي طلب مني كاتقدم (قوله عن ذلك) أي
الشرح الموصوف بما تقدم (قوله من لا تسعني مخالفتها) فيه قلب أي لا أسع مخالفتها
أي لا أقدر عليها أو استعارة مكنية حيث شبه المخالفة بدارضية وطوى ذ كر
المشبه به ورمز له بشئ من لوازمه وهو قوله لا تسعني وهو تخيل للمكنية والجامع
عدم الرغبة في كل والقلب مبني على أن تسعني مأخوذ من الوسع بمعنى الطاقة
والاستعارة مبنية على أنه من الاتساع مقابل الضيق ومتعلق بمخالفتها مخذوف
أي فيما سأل فيه (قوله ووجدت) عطف على سألتني (قوله كثيرا) مفعول اول
لوجدت وجملة يسألون مفعول ثان (قوله من المبتدئين) بكسر الدال جمع
مبتدئ وهو من لم يصل إلى حد تصور المسألة ويقابله المتوسط وهو من قدر على
التصور والمتتبي وهو من وصل إلى ذلك مع قدرته على اقامة الأدلة وتخصيصه
للقواعد والضوابط (قوله فعن) الفاء للعطف على سأل وعن بفتح العين المهملة
والنون المشددة بمعنى ظهر (قوله أن أشرحها) ما دخلت عليه أن في تأويل
مصدر فاعل عن والضمير للايجرومية (قوله على هذا الوجه المذكور) أي

ليكون سببا للنظر الى وجهه الله الكريم * وموجبا للفوز لديه بجنت
النعيم * فقلت طالبا من الله التوفيق * والهداية لأقوم طريق *
قال المؤلف ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ ابتداء المصنف بها

الطريق والوصف المذكور سابقا في قوله شرحا لطيفا يكون مشتملا الخ (قوله
ليكون الخ) علة لقوله أن أشرحها الخ (قوله سببا) خبر يكون واسمها مستتر
(قوله للنظر) أي الرؤية (قوله الى وجهه) أي ذات على طريقة الخلف وأما
السلف فيقولون له وجهه لا كالأوجه ولا يعلم حقيقة الأهو (قوله الله) علم على
الذات العلية كما سبق (قوله الكريم) أي الذي يعطي المطلوب قبل السؤال
لا لغرض ولا لمعوض فهو الكريم - حقيقة ولا يجوز أن يقال السعي لعدم ورود
(قوله وموجبا) بكسر الجيم أي مثبتا ومحصلا أي وليكون سببا في ذلك أيضا
(قوله للفوز) أي الظفر وبأوغ المقصود (قوله لديه) ظرف بمعنى عند منصوب
بفحة قدرة على الالف المتقلبة ياء إذا أصله قبل الاتصال بالضمير لدى وهو اسم
للمكان الحاضر والمراد هنا القرب المعنوي فالمعنى لفوزي حال كوني قريبا منه
قربا معنويا على حد قوله تعالى حكاية رب ابن لي عندك بيتا في الجنة والضمير
المضاف اليه عائذ على الله (قوله بجنت) متعلق بالفوز (قوله النعيم) أي التمتع
الدائم أي الذي لا يعقبه كدر وهو مضاف اليه من إضافة المحل للحال فيه (قوله
فقلت) عطف على فمن (قوله طالبا) حال (قوله من الله) متعلق بطالبا (قوله
التوفيق) مفعول باسم الفاعل وهو خلق قدرة الطاعة في العبد أي طالبا من الله
أن يخلق في قوة على الطاعة وتأليف هذا الشرح (قوله والهداية) عطف على
التوفيق أي الدلالة (قوله لأقوم طريق) من إضافة الصفة الى الموصوف أي
الطريق القويم أي المستقيم الذي لا اعوجاج فيه وهو دين الاسلام والمراد طلب
دوام الدلالة عليه ويحتمل أن المراد هنا الكلام الذي لا خطأ فيه (قوله قال المؤلف)
الجملة في محل نصب مفعول قوله قلت ومفعول قوله قال المؤلف قوله بسم الله الخ
(قوله ابتداء) أي افتتح (قوله المصنف) اسم فاعل مصنف بمعنى ألف وجمع

على القول بأنهما من كلامه اقتداء بالكتاب العزيز وعمل بقوله صلى الله عليه وسلم
كل أمر ذي بال أي حال يهتم به شرعا لا يبدأ فيه بيسم الله الرحمن الرحيم فهو
أبتر أو أجندم أو أقطع والمعنى ناقص وقليل البركة

(قوله على القول) متعلق بمحذوف أي بناء على القول الخ (قوله بأنها) أي البسملة
(قوله من كلامه) أي المصنف أما ان قلنا انهما من كلام بعض الطلبة فيكون
ليس مقتدا ولا عاملا اللهم إلا أن يقال انه نطق بها ولم يكتبها كالمجدة والشهادتين
والصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم وذلك كاف (قوله اقتداء) مفعول
لاجله وهو اتباع الغير من غير أمر (قوله بالكتاب) أي بمنزله والعهود والمعهود
القرآن (قوله العزيز) أي الذي لا مثيل له (قوله وعمل) عطف على اقتداء (فان
قلت) لم عبر في جانب الكتاب بالاقتداء وفي جانب الحديث بالعمل (قلت) لان
الكتاب لم يكن فيه أمر بالابتداء فناسبه الاقتداء بخلاف الحديث فعناه الامر به
اذ المعنى ابدؤا في أموركم الخ فناسبه العمل (قوله بقوله) يجوز أن يكون أراد به
المصدر فقوله كل أمر الخ معموله وأن يكون أراد به مقوله فقوله كل أمر الخ
بدل منه (قوله أي حال) تفسير لبال وما بعد أي التفسيرية يعرب عطف بيان
على ما قبلها وليس لنا عطف بيان بعد حرف الا هذا (قوله يهتم) البناء للمجهول
أي يعنى (قوله به) في محل رفع نائب فاعل يهتم (قوله شرعا) تمييز فليس
الاهتمام به من جهة العقل أو العرف (قوله فهو أبتر الخ) يفيد أن كل رواية أو لها
ما ذكر وانما الاختلاف في الآخر مع أنه ليس كذلك بل أول الحديث المختوم
بهذا كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بسم الله بياء واحدة وأول المختوم بأجندم كل أمر
ذي بال لا يبدأ فيه بيسم الله الرحمن الرحيم فهو أول المختوم بأقطع كل أمر ذي بال
لا يبدأ فيه بيسم الله الرحمن الرحيم بدون لفظ فهو كما نقلناه عن المحقق البدوي
في كتابنا السكوكب المنير والكلام من باب التشبيه البليغ أي كالأبتر أي الحيوان
مقطوع الذنب في النقص والاجندم أي ذاهب اليد أو الأنامل والاقطع
أي مقطوع اليد أو الاستعارة التصريحية التبعية بأن شبه النقص المعنوي
بالبتر والجندم والقطع واستعير المشبه به للمشبه واشتق من المشبه

فالأمر الذي لا يبدأ بها فهو وإن تم حسا لا يتم معني وأعرابها أن تقول بسم
 الباء حرف جر واسم مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والجار
 والمجرور متعلق بمحذوف تقديره أو لف أو نحوه وأعرابه أو لف فعل مضارع
 مرفوع به رده من السامع والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والفاعل
 ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا هذا أن جمعت الباء أصلية وإن جعلتها زائدة فلا يحتاج
 إلى متعلق متعلق به ونقول في الأعراب حيث نجد الباء حرف جر زائد واسم مبتدأ

به أبت وأجندم وأقطع معنى بأفص وفليل البركة **(قوله)** فالأمر مبتدأ أو الفاء
 فصيحة والخبر جملة فهو لا يتم معنى وأعماد خلت الفاء فيه لأن الموصوف بالموصول
 يشبه الشرط في العموم **(قوله)** وإن تم أن للمبالغة والكلام اعتراض **(قوله)** حسا
 تمييزاً من جهة الحس والمشاهدة **(قوله)** معنى تمييز والمراد به ما عاين الحس
 وعدم تمامه معنى بأن يكون غير تام الانفعال أو منفيه من أصله **(قوله)** حرف جر
 لأنه يجر معاني الأفعال ويوصلها إلى الأسماء أولاً لأنه يعمل الجرح الذي هو أحد أنواع
 الأعراب وهو مبني على الكسر لاجل مناسبة العمل ولا محمل له من الأعراب
 كسائر الحروف **(قوله)** والجار الخ معنى كون الجار متعلقاً بالعمل أنه مرتبط به
 من حيث أنه يوصل معناه للمعمول ومعنى كون المجرور متعلقاً به أنه مرتبط به
 من حيث وصول معناه إليه * ثم المتعارف أن المعمول متعلق بكسر
 اللام والعامل متعلق بفتحها بقوله متعلق لوقال متعلقان لسكان أولى وقد
 يجبأبأهم المأما كما مبتلازمين نزلهما منزلة الشيء الواحد أو بان الخبر المذكور عن
 أحدهما وحذف خبر الآخر **(قوله)** أو نحوه كتنأبني أو افتتح **(قوله)** لتجرده
 أي خلوه **(قوله)** من الناصب أو للجنس **(قوله)** هذا أي محل كون الجار
 والمجرور متعلقاً بمحذوف **(قوله)** أصلية نسبة للأصل أي عدم الزيادة والأصل
 ما يحتاج لتعلق وله معنى في نفسه كالاستعانة وإذا حذف فسدت المعنى نحو قطعت
 اللحم بالسكين **(قوله)** فلا يحتاج الخ لكن له معنى غير وضعي كالتقوية والتأكيد
(قوله) حيث نجد أي حين إذ كانت الباء زائدة **(قوله)** زائد بالرفع صفة لحرف

مر فوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال
المحل بحركة حرف الجر الزائد والخبر محذوف تقديره اسم الله مبدوء به فبدوء خبر
المبتدأ مر فوع به وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وبه الباء حرف جر والماء
ضمير مبني على الكسر في محل جر بالباء لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب واسم
مضاف والاسم الكريم مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في
آخره الرحمن صفة لله مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره الرحيم صفة
ثانية لله مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وهذا الوجه يجوز عريسة
ويتعين قراءة ويجوز في الرحيم النصب والرفع على جر الرحمن ونصبه ورفعه فهذه
سنة أوجه تجوز عريسة لقراءة فالجور ومنها نعت لله كما تقدم والمنصوب منها
منصوب على التعظيم بفعل محذوف تقديره أقصد أو نحوه واعرابه أقصد فعل
مضارع مر فوع لجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره
ولفاعل ضمير مستتر فيه وجوباً بتقديره أنا والرحمن الرحيم بالنصب منصوبان على
التعظيم بذلك الفعل المقدور وعلامة نصبهما فتحة ظاهرة في آخرهما والمر فوع
منهما خبر لمبتدأ المحذوف تقديره هو الرحمن أو الرحيم واعرابه هو ضمير متصل
مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والرحمن أو
الرحيم خبر المبتدأ مر فوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره فقد

(قوله ظهورها) أي الضمة (قوله المحل) هو اسم (قوله مبني) كبقية الضامات لشيئها
بالخروف في الوضع (فان قلت) الشبه لا يتأتى إلا في الأكثر فوجه البناء في غيره
(قلت) بطريق المحل (قوله فيه) أي عليه (قوله صفة لله) هذا على القول بأنه صفة
وأما على القول بأنه علم فهو بدل منه والرحيم نعت له لا للفظ الجلالة (قوله وهذا
الوجه) أي جرهما معاً (قوله يجوز عريسة) أي يصح تخريجها على قواعد (قوله
وقراءة) أي من جهتها فلا يجوز غيره عند القراءة (قوله ستة أوجه) من ضرب اثنين
وهما رفع الرحيم ونصب في ثلاثة وهي جر الرحمن ونصبه ورفعه (قوله كما تقدم) أي
في قوله الرحمن صفة لله الخ (قوله أو نحوه) كما مدح أو أذ كر (قوله على التعظيم)

علمت أن المنصوب منهما منصوب على التعظيم بفعل محذوف وأن المرفوع منهما مرفوع على أنه خبر لمبتدأ محذوف ولا يقال للمنصوب منهما مفعول به تأد بأع الله عز وجل ويمتنع وجهان آخران وهما جر الرحيم مع نصب الرحمن أو رفعه ولذا قال بعضهم أن ينصب الرحمن أو يرتفع * فالجر في الرحيم قطعاً معنا

أى على أن المقصود اظهار العظمة (قوله علمت) أى مما تقدم (قوله) منهما أى الرحمن الرحيم (قوله تأد بأ) مفعول لاجله (قوله عز) أى انتفى أن يكون له مثل (قوله وجل) فاعله مستتر أى الله أى عظم وارتفع وتزه عن كل نقص (قوله ولذا) أى ولا جل منع هذين الوجهين (قوله بعضهم) هو الاجهورى كما سيأتى له (قوله الاول) هو جرهما معا (قوله قال الخ) استدلال على أن الوجه تسعة (قوله النور) أى من كالنور في النفع (قوله الاجهورى) نسبة الى أجهور بلدة ببحرى مصر وهو مالكي (قوله ان) هى حرف شرط جازم (قوله ينصب) مجزوم بان وعلامة جزمه السكون وحركه بالكسر للتخلص (قوله الرحمن) نائب فاعل أى هذا اللفظ (قوله أو يرتفع) أو حرف عطف و يرتفع معطوف على ينصب مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة المنقلبة ألفا في محل جزم (قوله فالجر) الفاعل واقعة في جواب ان والجر مبتدأ (قوله فى الرحيم) متعلق بمنعاً (قوله قطعاً) صفة لمحذوف أى منعاً قطعاً أى مقطوعاً ومجزوماً به أى لم يخالف فيه أحد وكلامه هذا خلاف الصواب والصواب أن يبدل قطعاً بوجه لان الاتباع بعد القطع فيه خلاف قليل بالمنع وقيل بالجواز ولوقيل بالجواز عند استغنائه المنعوت عن جميع النعوت والمنع عند الافتقار الى البعض دون البعض لكان مذهبا كما فى الاشمونى الا أن يجب بأن المراد بالقطع اتفاق طائفة مخصوصة وانما منع الجر لان التابع أشد ارتباطاً بالمتبوع فلا يؤخر عن المقطوع ولان فى الاتباع بعد القطع رجوعاً الى الشيء بعد الانصراف عنه لالا عراض الجملة بين الصفة والموصوف لوقوعه فى قوله تعالى وانه لقسم لو تعلمون عظيم (قوله منعاً) فعل ماض والالف للاطلاق أى مدا الصوت ونائب الفاعل مستتر يعود على الجر

فجمله ما يتحصل في البسملة تسعة أوجه الاول منها يجوز عربية وبتعين قراءة
والسنة بعده يجوز عربية لقراءة والوجهان الآخران ممتنعان عربية وقراءة كما
علمت قال النور الاجهوري

ان ينصب الرحمن أو يرتفعاً * فالجرفي الرحيم قطعاً منها
وان يجزفأجز في الثاني * ثلاثة الأوجه خدياني
فهذه تضمنت تسعاً منع * وجهان منها فادر هذا واستمع
والاسم معناه لغة مادل على مسمى واصطلاحاً

والجمله خبر المبتدأ والمبتدأ وخبره في محل جزم جواب الشرط (قوله بجز) مجزوم
بان فعل الشرط وعلامة جزمه سكون مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال
المحل بحركة الادغام (قوله فأجز) الفاء واقعة في جواب ان وأجز فعل أمر
والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت والجمله في محل جزم جواب الشرط (قوله في
الثاني) متعلق بأجز (قوله ثلاثة) مفعول أجز وقوله الأوجه مضاف اليه (قوله
خذ) فعل أمر وفاعله مستتر (قوله بياني) مفعول مضاف لياء المتكلم أي خذ
ما بينته لك من الأوجه (قوله فهذه) الفاء للفصيحة أي اذا أردت بيان ما أفادته
الجل المذكورة من الأوجه الجائزة والممتنعة فأقول لك هذه الخ واسم الإشارة
راجع للجميل المذكورة في البيتين قبل وهو مبتدأ خبره الجملة بعده (قوله
تضمنت الخ) أي أفهمت تسعاً لان الاول تضمن ستة أوجه من ضرب اثنين وهما
نصب الرحمن ورفعه في ثلاثة وهي رفع الرحيم ونصبه وجره لان المعنى ان ينصب
الرحمن أو يرتفع ففي الرحيم ثلاثة أوجه الجرو هو ممنوع والرفع والنصب وهما
جائزان والثاني فيه ثلاثة أوجه وهي ظاهرة (قوله وجهان) نائب فاعل منع وهو
مرفوع بالالف لانه مثنى (قوله منها) متعلق بمنع (قوله فادر) الفاء للعطف أو
للفصيحة أي اذا ثبت أنها تضمنت تسعاً فادر أي اعلم (قوله هذا) أي ما ذكرته لك
(قوله واستمع) أي اصغ بأذنك له والمراد اقبله ولا تطرحه وهذا وما قبله تسكعة
للبيت (قوله مادل) أي مفرد دل (قوله واصطلاحاً) هو لغة مطلق الاتفاق

كلمة دلت على معنى في نفسها ولم تقترن بزمان والله اسم لذات الواجب الوجود
المستحق لجميع المحامد والرحمن معناه النعم بجلال النعم والرحيم معناه النعم
بدقائقها **(الكلام)** مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
في آخره **(هو)** ضمير فصل

واصطلاحاً اتفاق طائفة مخصوصة على أمر مخصوص **(قوله)** كلمة جئس يشمل
المعرب وغيره من الفعل والحرف والمراد بها ما هو أعم من المنطوق به حقيقة
أو حكم كما قد دخل الضمير في نحو قام **(قوله)** في نفسها أى بالفعل
أو بالقوة قد دخلت أسماء الإشارة ونحوها لانها في قوة الدال على معنى في نفسه
لان الاصل في الاءاء دلالتها على معنى في نفسها وخرج الحرف لان معناه
لا يتم الا بد كمر متعلقه **(قوله)** ولم تقترن بزمان أى وضاع حرج به الفعل ودخل
نحو اسم الفاعل **(قوله)** اسم أى علم فليس المراد به ما قبل الفعل والحرف
(قوله) الواجب الوجود أى الذى لا يقبل الانتفاء أزلاً وأبداً **(قوله)** لجميع المحامد
من اضافة المؤ كد بالكسر للثو كد بالفتح والمحامد جمع محمداً بمعنى الثناء **(قوله)**
بجلال النعم من اضافة الصفة للوصف أى بالنعم الجليلة أى العظيمة كالوجود
والسمع والبصر **(قوله)** بدقائقها أى الخفير من النعم كحدة السمع والبصر
وزيادة الايمان **(قوله)** الكلام بفتح الكاف وأما بكسر هاء فهو جمع كلم بمعنى
الجرح وأما بالضم فهو الارض الصعبة وأل يحتمل أن تكون للمهد أى الكلام
المعهود عند الحاجة وأن تكون للحقيقة والمساهبة أى حقيقة الكلام وما هيته وغير
به لان التفاهم يقع به وانما لم يبوب له لانه مع أقسامه من المقدمات بخلاف
الاعراب وما بعده **(قوله)** ضمير فصل الخ هو حيثئذ حرف وتسميته ضمير اعجاز
نظر الصورة وقيل هو اسم وسمى به لانه يفصل بين الخبر والتابع أى يميز بينهما اذ لو
قيل الكلام اللفظ لتوهم أن اللفظ تابع لا خبر واعلم أنه يشترط فيما قبله أن يكون مبتدأ
ولو في الاصل ليدخل نحو كان زيد هو القائم وأن يكون معرفة كافي هذا المثال وأجاز
بعضهم كونه نسكرة نحو كان رجل هو القائم ويشترط فيما بعده كونه خبراً للمبتدأ ولو

على الاصح لاحل له من الاعراب (اللفظ) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المركب) نعت للفظ ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المفيد) نعت للمركب ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (بالوضع) الباء حرف جر والوضع مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور متعلق بالمفيد يعني أن تعريف الكلام عند النحويين هو اللفظ المركب إلى آخره ومعنى اللفظ لغة الطرح والرعى يقال لفظت

في الاصل وكونه معرفة أو كالمعرفة في أنه لا يقبل أل نحو تجده عند الله هو خيرا ويشترط فيه نفسه أن يكون بصيغة المرفوع فيمتنع زيد اياه الفاضل وأن يطابق ما قبله فلا يجوز كنت هو الفاضل انظر المعنى (قوله على الاصح) مقابله انه مبتدأ وتأكيده على القول الضعيف من جواز تأكيده الظاهر بالضمير وإنما كان كونه فصلا أصح لافادته تقوية النسبة (قوله لا محل له من الاعراب) أى باتفاق على القول بحرفيته وأما على القول باسميته فقبل لا محل له من الاعراب كاسماء الافعال وقيل له محل بحسب ما قبله وقيل بحسب ما بعده في نحو زيد هو القائم محله رفع زيدا هو القائم محله رفع على أولهما ونصب على ثانيهما وفي نحو ان زيدا هو القائم بالعكس فتأمل (قوله اللفظ) هو مصدر أريد به المفعول أى الملقوظ به كالخلق بمعنى المخلوق اه أنشأه (قوله المركب) معناه لغة ما تركيب من الكلام أو غيره كوضع شئ على شئ وهو ما بعده قيود لا من باب تعدد الخبر لانه يلزم أن الكلام في الاصطلاح يوجد بوجود واحد منها واللازم باطل (قوله المفيد) في اسناد الافادة لالفاظ نحو زيدا أى ما ترتبت عليه فائدة وهي لغة ما استفيد من علم أو مال وعرفا المصلحة المرتبة على الفعل اه قليوبى (قوله متعلق بالمفيد) لانه اسم فاعل (قوله النحويين) جمع نحو نسبة النحو ويطلق لغة على ما منها القصد والجهة والمثل والمقصد والبعض وأما في الاصطلاح فهو علم بأصول يعرف بها أحوال أو آخر الكلام اعرابا وبناء وحكمه الوجوب الكفائي على غير العرب ووضعه أبو الاسود الدؤلى بأمر الامام على رضى

كذا بمعنى رميته واصطلاحاً للصوت المشقل على بعض الحروف المجائية كزبد
فانه صوت اشقل على الزاي والياء والذال فيخرج باللفظ الاشارة والكتابة
والعقد والنصب

الله عنه واستداده من الكتاب والسنة وكلام العرب واسعه علم النحو ونسبته لبقية
العلوم أنه من العلوم الادبية وموضوعه الكامات العربية وتحرته صون اللسان عن
الخطا في الكلام والاستعانة به على فهم كلام الله ورسوله ومسائله قضاية كقولهم
الفاعل مرفوع وفضله فوقانه : الى غيره من العلوم من حيث انه يعرف به صحة كلام
الله مثلاً وقد بسطنا الكلام في كتابنا السكوكب المنير فانظر : **(قوله)** كناية عن
اسم المافوظ والمطروح ويقال افظت الرجي الدقيق اى طرحته ورمته الى جوانبها
(قوله) واصطلاحاً أى ومعناه فى الاصطلاح **(قوله)** الصوت هو لغة ما يسمع سواء
اشقل على بعض الحروف أم لا وعرفه أهل السنة بأنه عرض يحدث بمحض خلق
الله أنه الى **(قوله)** المشقل اسم فاعل فعله اشقل أى احتوى **(قوله)** الحروف جمع
حرف وهو الصوت المعقد على مخرج من الخارج كالخلق واللسان والحرف
صوت خاص واشتال مطلق الصوت عليه من اشتال الامام على الخاص فلا يلزم عليه
اشتال الشيء على نفسه فلا يعترض عايه بنحو واو العطف مما هو على حرف واحد
فانه صوت وكيف يشقل على بعض الحروف وذلك البعض هو نفس ذلك الحرف
فيتمتع المشقل والمشتل عليه والشيء لا يشقل على نفسه وإنما اقتصر على الحروف
ولم يقل والحركات لان الحركات لا تنفك عنها فهى ألفاظ وسيبويه يسميها حروفاً
صغيرة فالضمة واو صغيرة والفتحة ألف صغيرة والكسرة ياء صغيرة وعلى هذا فلا
اقتصار والمراد المشقل على ذلك حقيقة كزبد وتقديراً كالضمير المستتر **(قوله)**
المجائية نسبة الى الهجاء وهو تقطيع الكلمة لبيان الحروف التى تركبت منها
بذكر اسماء تلك الحروف وخروج هذه الحروف المعانى كمن والى **(قوله)** الاشارة
هى الافهام باليد ونحوها كالعين والحاجب **(قوله)** والكتابة هى الافهام
بالنقوش **(قوله)** والعقد جمع عقدة وهى الافهام بعقد الاصابع لاعداد
مخصوصة **(قوله)** والنصب جمع نصبة وهى العلامة المنصوبة لفهم معناها

ونحوها فلا تسمى كلاما عند النحاة وإن كانت تسمى كلاما لغة والمركب ما تركب من كلمتين فأكثر كقام زيد وعبد الله وخرج بالمركب المفرد كزيد فلا يقال له أيضا كلام عند النحاة والمقدم أفاد فائدة تامة بحسن السكوت من المتكلم عليها كقام زيد وزيد قائم فإن كلامهما أفاد فائدة تامة بحسن سكوت المتكلم عليهما وهي الاخبار بقيام زيد وخرج بالمفيد غيره كعبد الله وحيوان ناطق وإن قام زيد لانها لا تفيد وقوله بالوضع أى العربى وهو جعل اللفظ دليلا على المعنى كزيد فانه لفظ

كجعل المحراب دليلا على القبلة والاحجار فى الارض دليلا على حدود المزارع ونحو ذلك **(قوله)** ونحوها بالرفع عطف على الاشارة كالمعنى القائم بالنفس وما يفهم من حال الشيء **(قوله)** كقام زيد وعبد الله مثال للركب من أكثر **(قوله)** بحسن السكوت الخ أى بعد سكوته عليها حسنا **(قوله)** عليها أى على الكلام المفيد لها ففيه حذف **(قوله)** كقام الخ مثل بمنالين الاول للجملة الفعلية والثانى للاسمية اشارة الى أنه لا فرق بينهما فى ذلك **(قوله)** كعبد الله مثال للتركيب الاضافى وهو كل كلمتين نزلت نائيتهما منزلة التنوير مما قبله بجماع أنها ملازمة لحالة واحدة والاعراب على ما قبلها اه قلبوى **(قوله)** وحيوان ناطق مثال للتركيب التوصيفى وهو ما كانت الكلمة الثانية فيه قيد الاولى وأدخلت الكاف المزجى **(قوله)** وإن قام زيد هذا ونحوه يسمى جملة ولا يسمى كلاما لانه لا بد فيه من الافادة بخلافها فيجوز ان فى نحو قام زيد ونفرد الجملة فى نحو ان قام زيد فبينهما العموم والخصوص المطلق ثم ان نحو ان قام زيد يفيد فائدة ناقصة وهى أن قيام زيد يحصل بعده أمر ولا تتم الفائدة الا بتعيين ذلك الامر بذكر الجواب **(قوله)** أى العربى أى المنسوب للعرب والمراد به أيضا الوضع النوعى وهو الوضع للامر الكلى كأن يضع الواضع كل فعل مع فاعله للدلالة على ثبوت الفعل لمن صدر منه أو قام به لا لئلا ينفعى وهو الوضع لأمر خاص كوضع زيد للدلالة على ذات مخصوصة **(قوله)** وهو أى الوضع لا بقيد لونه عربيا اذ ما ذكره شامل لغيره فالضمير راجع للموصوف بدون صفته فافهم **(قوله)** جعل اللفظ الخ

عربي جعلته العرب دالا على معنى وهو ذات وضع عليها لفظ زيد وخرج بالوضع
العربي كلام العجم كلترك والبربر فلا يقال له كلام عبد الله مثال ما اجتمع فيه
القيود المذكورة فام زيد وزيد قائم واعراب الاول قام فعل ماض مبنى على التثنية
وزيد فاعل وهو مرفوع وعلامة ترفعه ضمة ظاهرة في آخره واعراب الثاني زيد
مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة ترفعه ضمة ظاهرة في آخره وفائهم خبره فقام زيد
وزيد قائم كل منهما كلام عند الله لانه لفظ أى صوت مشتمل على بعض الحروف
الهجائية مركب لتركبه من كلمتين الاولى قام اوزيد والثانية زيد اوقائم مفيد لانه
أفاد فائدة يحسن سكوت المتكلم عليها وهي الا حبار بقيام زيد موضوع لانه لفظ
عربي جعل دالا على المعنى فخرج بقولنا عند اللغويين الكلام عند اللغويين
فهو عندهم كل قول مفرد كزيد أو مركب كقام زيد أو ما يصل به الاءهام
من اشارة وكتابة وعقد ونصب ونحوها وخرج الكلام عند الفقهاء فهو عندهم
ما أبطل الصلاة من حرف مفهم كق

هذا معناه عرفا وطلق لغة على الولادة والاستقاط تقول وضعت الدين عن
زيد أى أسقطته ومعنى جعل اللفظ الخ تعينه للدلالة على المعنى (قوله القيود)
أى الاربعة اللفظ والتركيب والافادة والوضع العربي (قوله اللغويين) جمع
لغوى نسبة اللغة وتقديم معناها (قوله فهو) أى الكلام (قوله عندهم) أى
اللغويين (قوله أو مركب) بالجر عطف على مفرد (قوله أو ما) أى شئ
(قوله من اشارة الخ) بيان لما (قوله ونحوها) بالجر عطف على اشارة (قوله
ما أبطل) أى كل لفظ أبطل وأفسد (قوله من حرف الخ) بيان لما (قوله
منهم) أى دال على معنى وهو بكسر الهاء (قوله كق) من الوقاية بكسر الواو
يقال وقاه الله سوء وقاية أى حفظه وهو فعل أمر مبنى على حذف الياء
والسكسية قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوب تقديره أنت وأصله أوفى كرمى
لحذفت الياء لان الامر مبنى على حذف حرف العلة وحذفت الواو لاجل الحذفها
هنا عر - لانهما في المضارع وحذفت في المضارع لوقوعها ساكنة بين عدوتها

وع أوحرفين وان لم يفهما كن وعن وخرج الكلام عند المتكلمين
أعنى علماء التوحيد فهو عندهم عبارة عن المعنى القائم بذات الله تعالى الخالي
عن الحرف والصوت (وأقسامه) الواو الاستئناف وأقسام مبتدأ
مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وأقسام مضاف والمضاف
مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (ثلاثة)
خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (اسم) بدل من
ثلاثة بدل بعض من كل أو بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ﴿فان قيل﴾ اذا كان بدل بعض من كل

الفقعة والكسرة فصار اق حذفتمزة الوصل استغناء عنها فصار ق (قوله)
وع) من الوعى بمعنى الحفظ يقال وعيت الحديث وعيا أى حفظته وتدبرته
واعرابه وأصله كق (قوله وان لم يفهما) أى وان لم يتم فهم معناهما (قوله)
المتكلمين) لانهم يعبرون بقولهم الكلام على كذا (قوله علماء) مفعول
أعنى (قوله عبارة) أى يعبر به (قوله عن المعنى الخ) يعنى أن لفظ كلام
عند المتكلمين اذا أطلق ينصرف الى الصفة القديمة المنزهة عن الحروف
والاصوات القائمة بذاته تعالى أما المعنى القائم بانفسنا الحادث فلا يسمى كلاما
باصطلاحهم بل هو اصطلاح لغوى وان استدلوا به على ما هو اصطلاحهم من
قياس الغائب على الشاهد (قوله الخالي الخ) وانما كان كلامه خاليا عما ذكر
لانه قديم والحروف والاصوات كل منهما حادث فلا يتصف بهما الكلام القديم
(قوله وأقسامه الخ) من تقسيم الكل الى أجزائه لعدم صحة الاخبار بالمقسم عن
كل قسم فلا يقال الاسم مثلا كلام لان الكلام شرطه التركيب والاسم شرطه
الافراد وان أرجع الضمير للفظ وأريد منه الكلمة وقطع النظر عن الاوصاف
كان من تقسيم الكلى الى جزئياته صحة الاخبار بالمقسم عن كل قسم نحو الاسم
كلمة (قوله للاستئناف) أى البينى لانه واقع فى جواب سؤال مقدر كان
قائلا قال له ما أجزاء الكلام التى يتركب منها فقال وأقسامه الخ (قوله اذا كان)

فلا بد من اشتراكه على ضمير يعود على المبدل منه ﴿فالجواب﴾ ان محل ذلك
اذالم تستوف الاجزاء فان استوفيت كما هنا فلا يحتاج اليه أو ان الضمير مقدر
تقديره اسم منها (وفعل) الواو حرف عطف فعل معطوف على اسم والمعطوف
على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (وحرف) الواو
حرف عطف حرف معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة
رفع ضمة ظاهرة في آخره (جاء لمعني) جاء فعل ماض مبني على الفتح لمحل له
من الاعراب والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الحرف لمعني اللام
حرف جر ومعنى مجرور باللام وعلامة جره كسرة مقدرة على الالف المحذوفة
لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر اذا أصل معنى معنى تحركت الياء وانفتح
ما قبلها قلبت ألفا فالتقى ساكنان الالف والتنوين فحذفت الالف لالتقاء
الساكنين يعني أن أقسام الكلام أي أجزاء التي يذكر بها معنى أنه لا يخرج
عنها ثلاثة * الاول منها الاسم وبدأ به

أي لفظ اسم (قوله فلا بد) الفاء واقعة في جواب اذا ولا نافية للجنس تعمل عمل
ان وبد بمعنى غنى اسمها مبني على الفتح في محل نصب وخبرها محذوف تقديره
حاصل مثلا (قوله ذلك) أي الاشتغال على الضمير (قوله لم تستوف الاجزاء)
أي لم تذكر بتمامها أي وهنا قد ذكرت بتمامها فلا احتياج اليه (قوله جاء) أي
وضع فهو من باب وصف الشيء بوصف واضعه لان المجيء لا يتصف به الحرف
بل واضعه والجملة صفة لحرف (قوله على الالف المحذوفة) أي لان المحذوف لعله
كالثابت (قوله لالتقاء) أي لدفع التقاء (قوله اذا أصل الخ) علة لقوله المحذوفة
لالتقاء الساكنين (قوله معنى) أي هذا اللفظ (قوله معنى) بفتح النون وكسر
الياء منونة لانها مجرورة باللام وترفع بقطع النظر عن الجار لكن لا داعي اليه
(قوله فالتقى ساكنان الخ) أي فصار معنيان (قوله فحذفت الالف) ان قلت لم
يحذف التنوين قلت لانها حرف علة وهو حرف صحيح (قوله أي أجزاؤه الخ)

اعلم أن الاقسام معناها الحقيقي الجزئيات واستعملها المصنف في الاجزاء مجازا

لشرفه على الفعل والحرف ومعناه لغة مادل على مسمى واصطلاحاً كلمة دلت على معنى في نفسها ولم تقترن بزمان نحو زيد قائم فان كلاماً من زيد وقائم كلمة دلت على معنى في نفسها فزيد دل على ذات مسمى به وقائم دل على ذات موصوفة بحدث يسمى قياماً وكل منهما لم يقترن بزمان فخرج بقولنا دلت على معنى في نفسها الحرف فانه كلمة دلت على معنى في غيرها وخرج بقولنا ولم تقترن بزمان الفعل فانه كلمة دلت على معنى في نفسها واقتربت بزمان والاسم ثلاثة أقسام مظهر كزيد ومضمر كهو ومبهم كهذا * والثاني الفعل ومعناه لغة الحدث واصطلاحاً كلمة دلت على معنى في نفسها واقتربت بزمان فان دل على

فشيءه الاجزاء بالاقسام واستعار المشبه به للمشبه استعارة تصريحية والجامع الابدراج فان الاجزاء مندرجة تحت كلها والاقسام مندرجة تحت مقسمها والفرق بين الجزئى والجزء ان جزء الشيء بعضه واما الجزئى فهو ما يصح اطلاق المقسم عليه **(قوله لشرفه)** لانه دل على ذات بخلاف الفعل وأيضاً يقوم به كلام تام **(قوله في نفسها)** يعنى أن المعنى يفهم منها من غير احتياج الى ضمنية **(قوله واقتربت بزمان)** أى وضعاً فدخل ما نسلخ عن الزمان عروضاً كمسى وليس وأما نحو خلق الله الزمان وأراد الله في الازل كذا مما لا يتصور معه زمان فيكون فيه توهم العقل للزمان كاذكروه بعضهم **(قوله مظهر)** مادل بظاهرة على المعنى **(قوله ومضمر)** مادل على مسمى بقرينة تكلم أو خطاب أو تقدم مرجع وهو مأخوذ من الضمور وهو الهذال لان الضمير حروفه قابلة غالباً عن الاسم **(قوله ومبهم)** من أبهم الباب اذا غلظه وهو فى الاصطلاح ما كان كناية عن غيره وصلى لان يستعمل فى الجنس بتمامه **(فازقات)** هذا من المظهر فلم يجعل قسماً برأسه **(قلت)** لاحتياجه فى دلالة الى ضمنية **(قوله كهذا)** أى فانه يشار به الى كل مفرد منذ كروا دخلت الكاف بقية أسماء الاشارة ومثله فى الابهام الاسماء الموصولة كالذى والتى وقد حصر والمبهم فهما **(قوله ولتأني)** أى من الاقسام الثلاثة **(قوله ومعناه)** أى ما يقصد منه **(قوله لغة)** أى فى اللغة **(قوله الحدث)**

حدث وقع وانقطع فهو الماضي نحو ضرب وان دل على حدث في زمن يقبل الحال والاستقبال فهو المضارع نحو يضرب وان دل على حدث يقبل الاستقبال فهو الامر نحو اضرب فقد علمت ان الفعل ثلاثة اقسام ايضا والثالث الحرف ومعناه لغة الطرف بفتح الراء واصطلاحا كلمة دلت على معنى في غيرها كالم من قولك لم يضرب فان لم معناها النسقي ولم يظهر الا في الفعل بعده وهو ايضا ثلاثة اقسام * حرف مشترك بين الاسماء والافعال نحو هل تقول هل قام زيد واعرابه هل حرف استفهام وقام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وهل زيد قائم واعرابه هل حرف استفهام وزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وقائم خبره فهل في المثال الاول داخل على الفعل وهو قائم وفي الثاني داخل على الاسم وهو زيد * وحرف مختص بالاسماء نحو الباء في قولك سررت بزيدا واعرابه مرفوع فاعل ماض والباء فاعل مبني على الضم في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب يزيد الباء حرف جر وزيد مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره * وحرف مختص بالافعال نحو لم من قولك لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ولما كان الاسم والفعل لا يخلوان عن المعنى والحرف قد يكون له معنى وقد لا يكون قيد الحرف بقوله جاء لمعنى يعنى ان الحرف لا يكون له دخل

اى نفس الحدث الذى يحدثه ويوجده الفاعل من قيام او قعود او نحوهما (قوله حدث) اى شئ وجد بعد ان لم يكن (قوله ايضا) مصدر ارض بالمد اذا رجع اى ورجع لذ كر الثلاثة رجوعا ولا يقع الا مع شيئين متجانسين فلا يقال جاء زيد وذهب عمرو ايضا (قوله الطرف) كطرف الحبل (قوله في غيرها) يعنى ان المعنى لا يفهم منها ولا يتم الاسباب ذكر غيرها فافهم (قوله مشترك) اى فلا يعمل (قوله مختص بالاسماء) وهذا اما ان يعمل العمل الخاص بها وهو الحرف كالبناء في مثاله واما ان لا يعمل له كان واخواتها (قوله مختص بالافعال) وهذا اما عامل

في تركيب الكلام الا اذا كان له معنى كهل ولم فان هل معناها الاستفهام ولم معناها النفي فان لم يكن له معنى لا يدخل في تركيب الكلام كزاي زيد ويائه وداله لانها لا معنى لها . مثال تركيب الكلام من الثلاثة لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره . وليس المراد أنه يشترط تركيب الكلام من الثلاثة فقد يكون مركباً من اسمين فقط كزيد قائم واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وقائم خبره وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ومن فعل واسم نحو قائم زيد واعرابه قائم فعل ماض وزيد فاعل وهو مرفوع بل المراد أنه لا يخرج عن الثلاثة بل يكون دائراً بينها (فلا اسم) الفاء الفصيحة

فيها كلم واما غير عامل كقذ والسين (قوله حرف نفي) من اضافة الدال للمدلول (قوله وجزم) لانه يجزم المضارع (قوله وقلب) لانه يقلب ويرجع معناه الى المضى (قوله ولما) وجودية وجوابها قوله قيد الخ وهذا جواب عن سؤال وارد على ان تنديره لم قيد المصنف الحرف بما ذكر ولم يقيد الاسم والفعل (قوله كزاي زيد الخ) أى كسميات ما ذكر وهى زوى ود (قوله لا معنى لها) أى مادامت أجزاء والاخروف التهجى اذا لم تكن كذلك فهى أسماء لمعان فزاي مثلاً اسم لقولك ز والدليل على انها أسماء قبولها للعلامات الاسماء نحو كتبت زاي قائم (قوله الثلاثة) أى الاسم والفعل والحرف (قوله وعلامة جزمه السكون) لانه صحيح الآخر (قوله كزيد قائم) ان قلت فى قائم ضمير فائتال مركب من ثلاثة أسماء قلت المراد بقوله من اسمين أى ملفوظ بهما فافهم (قوله بل الخ) اضرب عن قوله وليس المراد الخ وهو انتقال (قوله فلا اسم الخ) أى بعض أفرادها من الاسماء ما يقبل العلامات كنزال ودرالك أو المراد الاسم الخالص من معنى الفعل (قوله فاء الفصيحة) بالصاد المهملة من اضافة الموصوف الى الصفة . ففصيحة فعيلة بمعنى فاعلة أى مفصحة ومبينة ودالة على شرط مقدراً وبالصاد المعجمة لاها فصحة . وأظهرت ما كان مخفياً فى الكلام

وضابطها ان تقع في جواب شرط مقدر فكأنه هنا قال اذا أردت أن تعرف ما يتميز به كل من الاسم والفعل والحرف فالاسم الخ والاسم مبتدأ مرفوع بالابتداء وقوله (يعرف) فعل مضارع مبني للجهول وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على الاسم والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وقوله (بالخفص) الباء حرف جر والخفص مجرور بالياء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور متعلقان بعرف وأل في الاسم للعهد الذكري كما في قوله تعالى كما

(قوله وضابطها) أي الشيء الذي يضبطها ويحصيها ويميزها عن غيرها (قوله في جواب شرط الخ) وقيل هي ما أفصحت عن مقدر أعظم من أن يكون شرطاً أو غيره نحو قولنا اضرب بعصاك الحجر فانفجرت أي فاضرب فانفجرت (قوله فكأنه) أي المصنف والكأنية مأخوذة من فاء الفصيحة (قوله اذا) هو الشرط المقدّر فان قلت الذي يحذف مع فعله من أدوات الشرط ان قلت في كلام الرضي ما يؤخذ منه صلاحية تقدير اذا وعلية يفرج كلام الشارح وغيره (قوله أن تعرف) ما دخلت عليه أن في تأويل مصدر مفعول أردت (قوله يعرف) أي يلمه ويميزه التصوي وهذا من المعرفة بالعلامة وأما معرفته بالحد فقد ذكرها الشارح سابقاً وكما يقال في الفعل والحرف (قوله مبني) أي مصوغ (قوله للجهول) أي الاستناد للفاعل الغير المذكور وان كان معلوماً وأسند اليه لانه فعله ويسند للمفعول النائب أيضاً لوقوعه عليه (قوله بالخفص) أي بالحركة التي يحدثها عامل الخفص وهذه عبارة الكوفيين والعبارة البصرية الجركاسيات في الشارح (قوله الذكري) لتقديم مصحوبها ذكرها في قوله اسم والقاعدة أن النكرة اذا أعيدت معرفة كانت عين الاولى وبذلك ظهر حكمة تجريد الثلاثة من أل في قوله اسم الخ وتحليلتها في قوله فالاسم الخ (قوله كما) أي كأل (قوله في قوله) أي الكائنة في قوله (قوله تعالى) أي ارتفع ارتفاعاً معنوياً أي نزه عن كل نقص وفاعله يعود على الله (قوله كما) الكاف حرف

أرسلنا إلى فرعون رسولا فعصى فرعون الرسول أى الاسم المتقدم فى التقسيم يعرف أى يثبت من الفعل والحرف بالخفض فى آخره والخفض معناه لغة ضد الرفع وهو التسفل واصطلاحاً تغيير مخصوص علامته الكسرة وماتاب عنها ولا فرق فى عامل الخفض بين أن يكون حرفاً نحو مررت بزيد وأعرابه مررت فعل وفاعل بزيد الباء حرف جر وزيد مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره ولا بين أن يكون اسماً نحو مررت بغلام زيد فزيد مجرور بالمضاف وهو غلام وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره ولأن الالف على الصحيح وأما القول بالجر بالاضافة فى غلام زيد والجر بالتبعية فى نحو مررت بزيد العاقل فهو ضعيف لأن الصحيح أن زيد فى قولك مررت بغلام زيد مجرور بالمضاف الذى هو غلام كما تقدم والعاقل فى المثال المذكور نعت لزيد فهو مجرور بالحرف الذى جربه زيد وهو الباء وكذلك

جر وما موصول حرفى يسبك ما بعده ما بمصدر وذلك المصدر مجرور بالكاف أى كارسلنا **(قوله أرسلنا)** فعل وفاعل **(قوله فرعون)** مجرور بالنقطة نبأية عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والعجبة **(قوله رسولا)** مفعول أرسلنا **(قوله فعصى)** الفاء للعطف عدى فعل ماض مبنى على فتح مقدر على الالف منع من ظهوره التعذر **(قوله فرعون)** فاعل **(قوله الرسول)** مفعول عصى وهو محل الشاهد من الآية فأل فيه للعهد الذى كرى أى الرسول المذكور فى قوله رسولا لا غيره وهو سيدنا موسى **(قوله أى الاسم الخ)** مرتبط بقوله وأل فى الاسم الخ **(قوله وماتاب عنها)** كالباء فى حال جرائع أو المثنى والفتحة فى الاسم الذى لا ينصرف **(قوله بغلام زيد)** أى عبده ومما لو كره ويطلق أيضاً على من فطم إلى سبع سنين كما له ببض أهل اللغة **(قوله فزيد مجرور)** الفاء للفصيحة وزيد يقرأ بالجر على الحكاية وهو مبتدأ مرفوع بضمه مقدرة منع منها حركة الحكاية ومجورور خبره **(قوله بالاضافة)** هى لغة الاسناد واصطلاحاً نسبة تقييدية بين اسمين تقيده - بجمارانينهما أبداً **(قوله كما تقدم)** أى فى قوله فزيد مجرور بالمضاف الخ **(قوله وكذلك)** أى ومثل

الجر بالتوهم والجر بالمجاورة ضعيف أيضا فالاول نحو ليس زيد قائما ولا قاعد بجر
قاعد عطفا على قائما الواقع خبرا ليس بتوهم دخول الباء عليه لانها تترادف بعد خبر
ليس كثيرا والثاني نحو هذا حجر ضرب خرب بجر خرب لمجاورته لضرب المجرور
قبله وهو نعت لجحر المرفوع قبله واعرابه ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدأ
مبنى على السكون في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وجحر خبر المبتدأ
مرفوع بالمبتدأ او جحر مضاف وضرب مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة
ظاهرة في آخره وخرب بالجر نعت لجحر ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه
ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة فزيد في
مررت بزيد وعلام زيد اسم لوجود الخفض في آخره وهو كسرة الدال وقوله
(والتنوين) الواو حرف عطف التنوين معطوف على الخفض والمعطوف على
المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره يعني أن الاسم كما يتميز بالخفض
يتميز بالتنوين أيضا ومعناه لغة التصويت يقال نون الطائر اذا صوت واصطلاحا

ذلك المتقدم من الجر بالاضافة والتبعية في الضعف (قوله ضعيف أيضا) الاولى
حذفه لانه معلوم من الشبيه (قوله فالاول) هو الجر بالتوهم (قوله ليس الخ)
ليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بضمه
ظاهرة وقائما خبرها منصوب بفتحة ظاهرة ولا قاعد الواو حرف عطف ولا نافية
وقاعد معطوف على قائما والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتحة
مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة التي أتى بها الاجل توهم
الباء في المعطوف عليه وهو قائما (قوله لانها) أي الباء (قوله بعد) صوابه
أول لان الباء تترادف في أوله نحو أليس الله بعزير أليس الله بكاف عبده (قوله
والثاني) هو الجر بسبب المجاورة (قوله ضرب) هو حيوان معلوم (قوله نعت
لجر) لانه هو الذي يوصف بكونه حربا (قوله وهو) أي الخفض (قوله
والتنوين) اعمالهم يرسم له بدل لان الكتابة مبنيّة على الوقف (قوله بالتنوين)
أي بقبوله (قوله يقال) أي قولاً موافقاً للغة من موافقة الجزء للكل (قوله اذا)

نون ساكنة تلحق آخر الاسم لفظا وتفارقة خطأ ووقفا فخرج بقوله ساكنة النون المتحركة كنون رعشن للرعش وضيفن للطفيلى الذى يتبع الضيف فان نونها ما متحركة وخرج بقوله تلحق الآخر ما تلحق الاول نحو انكسر وما تلحق الوسط نحو منكسر وخرج بقوله لفظا لا خطأ نون التوكيد الخفيفة نحو

شرطية تضمين اجوابها مأخوذ مما قبلها أى اذا صوت يقال الخ (قوله نون) أى لفظا وهى زائدة على أصل حروف الكلمة (قوله ساكنة) أى أصالة فلا يضر تحريكها لعارض نحو محظورا النظر (قوله تلحق) أى تتصل (قوله آخر الاسم) أى حقيقة كزيد أو حكما كيد فان أصلها بدى فحذفت الباء اعتباطا وأجرى الاعراب على الدال (قوله وتفارقة) أى فى جميع الاحوال والمرسوم حالة النصب بدلا لانفسها ومعنى تفارقة نزول عنه وقوله خطأ فى اللغة ما يخط بالاصبع ونحوها وما يرسم بالقلم واصطلاحات تصوير اللفظ بحروف هجائية (قوله كنون رعشن) أى النون الاولى منه لانها آخر دلالاتها لانهاتنين وهوزائد على أصل حروف الكلمة (قوله الرعش) أى يقال للشخص الذى حصل له ارتعاش وانتفاض فى يده (قوله للطفيلى) نسبة لطفيلى رجل كان ينبع الاعراس فذهب كل من اتصف بوصفه اليه (قوله تلحق الآخر) المناسب تلحق آخر الاسم (قوله انكسر) الهزمة أتى بها للتوصل للنطق بالساكن والمناسب انكسار (قوله بقوله) أى صاحب التعريف الاصطلاحى (قوله لفظا لا خطأ) انما قال وتفارقة الخ (قوله نون التوكيد) أى على مذهب البصريين من كتابتها نونا ما على مذهب الكوفيين من رسمها ألفا فزاد فى التعريف لغ-ير توكيد ويكون قيد المفارقة خطأ محرجا للتنوين الغالى أى الزائد على الوزن فهو من الغلو بمعنى الزيادة نحو * وقائم الاعماق حاوى المخترقن * ولتنوين الترم أى التغنى نحو * ألقى اليوم عاذل والعنابن * وأما التنوين الغالى اللاحق للفعل نحو * ويعدو على المرء ما يأمرن * وللحرف نحو * قالت بنات العم ياسلمى وإن * فخرج بهذا بقوله آخر الاسم أيضا كما تخرج به نون التوكيد

لنصفين وليكونن والتنوين على أربعة أقسام تنوين التمكين وهو اللاحق للاسماء
المعربة مانون منها كان مقمكنا في الاسمية أمكن من غيره نحو زيدورجل في
جاء زيدورجل فزيدورجل اسمان لوجود التنوين فيهما ومانون كان مقمكنا
غير أمكن نحو أحمد و إبراهيم * القسم الثاني تنوين المقابلة وهو اللاحق لجمع المؤنث
السالم نحو جاءت مسلمات فانه في مقابلة النون في جمع المذكر السالم نحو جاء مسلمون
وإعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث ومسلمات فاعل مرفوع وعلامة

ومثله الترم اللاحق للفعل نحو * وقولى ان أصبت لقد أصابن * وللحرف
نحو * لما نزل برحمانا وكان قدن * (قوله لنسفعن) اللام للقسم ونسفعن
فعل مضارع مبني على الفتح لا اتصاله بنون التوكيد الخفيفة وفاعله مستتر وجوبا
تقديره نحن والنسفع القبض على الشيء وجذبه بشدة وقوله وليكونن عطف على
نسفعن ويحتمل النقصان وحذف الاسم والخبر للعلم بتقديرهما ولمع الحاجة لهما
أى وليكونن من قولك وليكونن عمرو قائما مثلا ويحتمل التمام وحذف الفاعل
لما ذكر فان النون في هذين لحقت في الخط مع اللفظ (قوله تنوين التمكين)
من اضافة الدال للدلول أى التنوين الدال على تمكين الواضع الاسم في باب الاسمية
(قوله للاسماء المعربة) أى ما عدا اجمع المؤنث السالم كاسيأتى (قوله أمكن من
غيره) أى لانه لم يشبه الحرف فيبنى ولا الفعل حتى يمنع من الصرف وأمكن اسم
تفضيل من مكن مكانة اذا بلغ الغاية في التمكين لا من تمكن خلافا لابي حيان ومن
وافقه لان بناء اسم التفضيل من غير الثلاثي المجرد شاذ اه تصريح (قوله نحو
زيدورجل) مثل بمثلين اشارة الى أنه لا فرق بين أن يكون في معرفة أو نكرة
(قوله تنوين المقابلة) من اضافة السبب الى السبب (قوله فانه) أى التنوين
(قوله في مقابلة النون الح) أى لان الالف والتاء في جمع المؤنث السالم علامة الجمع
كالواو في جمع المذكر السالم ولم يوجد في الاول ما يقابل النون القائمة مقام التنوين
في المفرد من حيث كونها علامة على تمام الاسم في الثاني فزيد التنوين لذلك اذا
لوم يزد التنوين للزم أن في الفرع زيادة على الاصل الذى هو جمع المؤنث السالم

رفعه ضمة ظاهرة في آخره واعراب جاء مسلمون جاء فعل ماض ومسلمون فاعل
مرفوع بالواو نيابة عن الضمة والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد * القسم
الثالث تنوين العوض وهو اللاحق لاذن حينئذ ويومئذ فانه عوض عن جملة
قال تعالى وأنت حينئذ تنظرون والاصل وأنت حين اذ بلغت الروح الحلقوم
تنظرون فحذفت جملة بلغت الروح الحلقوم وأنت تنوين اذ عوضا عنها فصار
حينئذ تنظرون واعرابه وأنت الواو والواو الحال أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على
السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والتاء حرف خطاب لا محل
لها من الاعراب والميم علامة الجمع وحين ظرف زمان منصوب على الظرفية
وحين مضاف واذا مضاف اليه مجرور بكسرة ظاهرة في آخره وتنظرون فعل
مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل وجملة تنظرون من الفعل
والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ * القسم الرابع تنوين التنكير وهو اللاحق
للأسماء المبنية فرقابين معرقها ونكرتها مانون منها كان نكرة نحو جاء سيديوه

لأعرابه بالحركات (قوله تنوين العوض) الاضافة بيانية لان بين المتضايقين
عموما وجهي الاجتماعهما في جوارمته لان فيه الموضعية والتنوين وانفراد التنوين
في التنكير والتثنية وانفراد العوض في الحرف الذي هو عوض عن حرف آخر
كعدة فحذفت فاء الكلمة أعني الواو وعوض عنها هاء التأنيث (قوله بلغت) أي
وقت النزاع (قوله الحلقوم) هو مجرى الطعام كما في الجلالين (قوله وحين
مضاف الخ) من اضافة الاعمال لخاص لان اذ مقيدة بمضاف اليه والمراد من
الحين مطلق الوقت (قوله مجرور بكسرة الخ) هـ اذ على زعم الاخفش قال
الاشموني ورد بما لزمها البناء لشبهها بالحرف في الوضع وفي الافتقار دائما الى جملة
اه والاعراب على هذا حين مضاف واذا مضاف اليه مبني على سكون مقدر على
آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالكسر العارض للتخلص من التقاء
الساكنين لان اذا ساكنة حال وجود الجملة فاذا حذفت وأنت بالتنوين بدلها وهو
ساكن التقي ساكنان (قوله تنوين التنكير) من اضافة الدال للدلول لانه

بالتنوين واعرابه جاء فعل ماض وسيبويه فاعل مبني على الكسر في محل رفع وهو حينئذ نكرة صادقة على أى سيبويه كان ومالم ينون كان معرفة كسيبويه بترك التنوين نحو جاء سيبويه بغير تنوين واعرابه تقدم وهو حينئذ معرفة لانه لا يراد به الا سيبويه المشهور بهذا العلم فزيد ومسلمات واذهن حينئذ وسيبويه أسماء لوجود التنوين في آخرها وما عدا هذه الاقسام الاربعة من اقسام التنوين لا تدخل له في علامات الاسم (ودخول الواو حرف عطف دخول معطوف على

يدل على أن ما لحقه غير معين) (قوله مبني) لانه متضمن معنى الحرف وهو الواو لانه مركب من سيب وهو التفاح وويه وهو الرائحة كذا قيل وفيه نظر وقال بعضهم لازويه اسم صوت وهو مبني لانه أشبه الحرف في عدم التأثر بالعوامل فيبني سيبويه تغليباً لجانب الصوت لانه الآخر وهو على التقديم والتأخير أى رائحة التفاح وقوله على الكسر لانه الاصل عند الفخاض من الالتقاء (قوله نكرة) أى لم قصد منه ذات معينة (قوله حينئذ) أى حين اذ لم ينوز (قوله لانه لا يراد به الا سيبويه المشهور بهذا العلم) أى علم النحو وسيبويه لقبه للطافته واسمه عمر ومات بشير اربعة ثمانين ومائة وعمره اثنان وثلثون سنة (قوله فزيد) أى في القسم الاول (قوله ومسلمات) أى في القسم الثاني (قوله واذا الخ) أى في القسم الثالث (قوله وسيبويه) أى في القسم الرابع (قوله أسماء) خبر قوله فزيد الخ أى فهذه الالفاظ أسماء (قوله في آخرها) أى عقبه أو معه (قوله وما عدا هذه الخ) كتبوين الضرورة وهو اللاحق لما لا ينصرف كقوله

* ويوم دخلت الخدر خدر عنيزة * وللمنادى المضموم نحو * سلام الله يامطر عليها * والحكاية مثل أن تسمى رجلاً بما قلته ليبينة فابك تحكى اللفظ المسمى به والشذوذ ولا يكون الا في الأسماء البقية نحو هو لا قومك وفي كلامه نظر فان تنوين الضرورة والحكاية والشذوذ له دخل فاعل مراده لا تدخل له في علامات الاسم أى اشهور الـ ثم ارفع (قوله لا دخل الخ) خبر لا محذوف أى

حاصل مثلاً (قوله ودخل الخ) أى ما قبل ذلك فخرجت الاعلام وأسماء

الخفض والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره ودخول مضاف و (الالف) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (واللام) الواو حرف عطف اللام معطوف على الف والالف والمعطوف على المجرور مجرور ولو عبر بال بدل الف واللام لكان أولى لان القاعدة أن الكلمة ان كان وضعها على حرف واحد كالباء يعبر عنها باسمها فيقال الباء وان كان وضعها على كلمتين فيعبر عنها بانفذهما كأل وهل وبلى وقد فلا يقال في أل الألف واللام كالألف في هل وبلى ونحوهما الماء واللام يعني أن الاسم يتميز أيضا بدخول أل عليه نحو الرجل من قولك جاء الرجل واعرابه جاء فعل ماض والرجل فاعل ومثل أل بدلها في لغة حمير وهو أم نحو أم رجل ومنه حديث ليس من امبرامصيام في امسفر فالرجل اسم لدخول أل عليه وامبر وامصيام و امسفر أسماء لدخول بدل أل وهو أم عليها (و حروف) الواو حرف عطف حروف معطوف على الخفض والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وحروف مضاف و (الخفض) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره يعني أن الاسم يتميز أيضا بدخول حروف الخفض عليه نحو يز يدف يد اسم لدخول حرف الخفض عليه وهو الباء والخفض

الاشارة والهاء (قوله لكان أولى) يمكن أنه عبر بذلك من اعادة للاقرب للمبتدئ أو للقول بأن حرف التعريف هو اللام فقط والهمزة للنطق باللام فافهم (قوله بدخول أن) سواء كانت معرفة كأل في الرجل في مثله أو زائدة كالحرث وطبب النفس كافي الاشمو في (قوله فعل ماض) أي مبني على الفتح خلفته لا محل له من الاعراب (فان قلت) لم يبن (قلت) بناؤه أصلي وما جاء على الاصل لا يسأل عنه (فان قلت) لم كان آخره حركة (قلت) التخصيص من التقاء الساكنين (قوله بدلها) خبر مثل (قوله ومنه) أي من نحو أم رجل حديث الخ وهو حديث صحيح وروى بأل أيضا وهو محمول على صوم النفل فلا يخالف قوله تعالى وأن تصوموا خير لكم لانه في الفرض قاله السيوطي (قوله ليس من امبر الخ) ليس فعل ماض ناقص ومن امبر متعلق بمحذوف خبر ليس وامصيام اسمها وفي امسفر متعلق بمحذوف صلة لامصيام أي ليس من البر والطاعة الصيام في السفر (قوله وحروف الخفض)

عارة السكوفين والجر عبارة البصريين ثم ذكر انصنف جملة من حروف الخفض لهذه المناسبة وكان حقها أن تذكر في مخفوضات الاسماء فقال (وهي) الواو والاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (من) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (والى) الواو حرف عطف الى معطوف على من مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ومن من معانيها الابتداء فلذا بدأ بها والى من معانيها الانتهاء وهو مقابل الابتداء فلذا ذكرها عقبها مثالهما سرت من البصرة الى الكوفة واعرابه سرت فعل

عطف بالواو لان الجميع في مرتبة واحدة والاضافة من اضافة السبب للسبب (قوله ثم الخ) عطف على متوهم أى قال وحروف الخفض ثم ذكر الخ (قوله لهذه المناسبة) أى كون الاسم يعصرف بحروف الخفض (قوله حقها) أى الحروف (قوله أن تذكر) ما دخلت عليه أن في تأويل مصدر خبر كان (قوله في مخفوضات الاسماء) أى آخر الكتاب (قوله وهي الخ) جملة اسمية لا صغرى ولا كبرى ولا محل لها لانها استئنافية (قوله للاستئناف) أى البياني فكان قاله ولا قال له وما حروف الخفض فقال وهي من الخ (قوله وما عطف الخ) دفعه ما يقال ان المبتدأ مصدوقه جمع والخبر مفرد ولا بد من التطابق (قوله خبر المبتدأ) اذ المقصود منها اللفظ (قوله من معانيها الخ) اعلم أن المعاني التي سيدكرها الشارح لهذه الحروف هي ما اشتهرت والافلها معان أخر كما أشار لذلك بقوله من معانيها الخ فان من التبعض وسأذكر بعضها من آخر الكتاب (قوله الابتداء) أى ان مجرورها مبتدأ متعلقها (قوله مثالها) أى مثال الجامع لمن الابتدائية والى الانتهاء (قوله سرت الخ) أى ابتداء سيرى من كذا وانهاؤه الى كذا وما ذكره مثال للابتداء والانتهاء فى الامكنة ومثالها فى الازمنة سافرت من يوم الخميس الى يوم الاثنين (قوله البصرة) مثل الباء والفتح أفصح اسم بلدة كالسكوفة (قوله فل) أى ما مضى مبني على فتح مقدر على آخره منع من

وفاعل من البصرة جار ومجرور متعلق بسرت الى الكوفة جار ومجرور

أيضا متعلق بسرت فالبصرة والكوفة اسمان لدخول من على الاول والى على الثاني (وعن) الواو حرف عطف عن معطوف على من مبنى على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وعن من معانيها المجاوزة نحو رميت عن القوس واعرابه رميت فعل وفاعل عن القوس جار ومجرور متعلق برميت فالقوس اسم لدخول عن عليه (وعلى) الواو حرف عطف على معطوف على من مبنى على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وعلى من معانيها الاستعلاء نحو ركبت على الفرس واعرابه ركب فعل ماض وانشاء فاعل على الفرس جار ومجرور متعلق بركبت فالفرس اسم لدخول على عليها (وفي) الواو حرف عطف في معطوف على من مبنى السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وفي من معانيها الظرفية نحو الماء في الكوز

ظهوره السكون العارض لدفع توالي النح ادأصله سبب تحركت الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفا فصار سار (قوله لدخول من النح) **(فائدة)** الغز بعضهم في من حيث نصب ما بعده ها وقال من زيد او جوابه أن من فعل أمر بمعنى كذب والفاعل مستتر وزيدا مفعول وفي الى كذلك فقال الى زيد او جوابه أن الى فعل أمر للانسين من وأل اذا الجأوزن وعد (قوله المجاوزة) حص هذا المعنى لشهرته كما سبق ومعناها لغة البعد واصطلاحا بعد شيء عن المجرور بها بواسطة ايجاد مصدر انقل الذي قبلها (قوله رميت عن القوس) أي باعدت السهم عن القوس بسبب الرمي والقوس آلة معلومة يرمى بها مأخوذ من الانقواس وهو الانحناء ويجمع على أقواس كافي النيتي (قوله الاستعلاء) أي العلو فالسين والاء زائدتان أي علوا لفاعل على مجرورها والغز بعضهم في على حيث رفع ما بعده ها فقال على زيد او جوابه ان على هنا فعل ماض بمعنى ارتفع وزيدا فاعل (قوله نحو الماء في الكوز) مثال الظرفية الحقيقية لان للظرف احتواء والمظروف تحيز او مثال المجازية الخيرية في العلم مثلا والغز بعضهم في لفظ في حيث نصب ما بعده

واعرابه الماء مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره في
 الكوز جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن خبر المبتدأ فالكوز اسم
 لدخول في عليه (ورب) الواو حرف عطف رب معطوف على من مبنى على
 النقص في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب ورب من معانيه التقليل نحو
 رب رجل صالح لقيته واعرابه رب حرف تقليل وجر شبيهه بالزائد ورجل مبتدأ
 مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال
 المحل بحركة حرف الجر الشبيه بالزائد صالح بالرفع نعت لرجل ونعت المرفوع
 مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وجملة لقيت من الفعل والفاعل في
 محل رفع خبر المبتدأ والماء من لقيته مفعول به مبنى على الضم في محل
 نصب فرجل اسم لدخول رب عليه (والباء) الواو حرف عطف الباء
 معطوف على محل من والمعطوف عن المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
 في آخره والباء من معانيه التعدية نحو مررت بزيد واعرابه مررت فعل وفاعل
 ويريد جار ومجرور متعلق بمررت فزيد اسم لدخول الباء عليه (والكاف) الواو
 حرف عطف الكاف معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع

فقال في زيدا حقه وفي القنديل الزيت وجوابه أن في فعل أمر من الوفاء والياء
 الاشباع فافهم (قوله من معانيها) المراد بالجمع ما فوق الواحد لان لها معنيين
 وهما التقليل والتكثير قال في المغني ترد للتكثير كثيرا وللتقليل قليلا انتهى
 (قوله نحو رب النخ) أي في جواب من قال هل لقيت رجلا صالحا (قوله شبيهه
 النخ) انما لم يكن زائدا لان له معنى وهو التقليل أي شبيهه في الاعراب دون المعنى
 اه مغني وهو مبنى على النقص لاحتلاله من الاعراب (قوله مبتدأ) ويصح نصبه
 على الفعلية بنظير ما بعده كافي المغني (قوله بالرفع نعت لرجل) أي باعتبار محله
 ويصح جره باعتبار اللفظ (قوله على محل من) أي على من باعتبار محلها (قوله
 التعدية) أي اتصال حدث الفعل الى ما بعده لانه قصر عن وصوله لنفسه اه

قلوبى وكان الاولى أن يذكر بدل التعدية الالتصاق لانه الاصل في معاني الباء ولم

والكاف من معانيه التشبيه نحو زيد كالبدروا عرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء
والكاف حرف تشبيه وجر والبدر مجرور بالكاف والجار والمجرور متعلق
بمحدوف تقديره كائن خبر المبتدأ فالبدر اسم لدخول الكاف عليه (واللام) الواو
حرف عطف اللام معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع واللام
من معانيه الملك نحو المال لزيد وعرابه المال مبتدأ مرفوع بالابتداء لزيد جار
ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدأ فزيد اسم لدخول اللام عليه
(وحروف) بالجر عطف على حروف الخفض والمعطوف على المجرور مجرور
وبالرفع معطوف على من والمعطوف على المرفوع مرفوع وحروف مضاف
و(القسم) مضاف اليه وهو مجرور يعني أن الاسم يتميز أيضا بدخول حروف القسم
عليه نحو أقسم بالله فالله اسم لدخول حرف القسم عليه وهو الباء وحروف القسم

يدكر لها سبويه غيره وهو حقيقي نحو به داء أى التصق به أو مجازى نحو مررت
بزيد أى ألصقت مرورى بمكان يقرب منه (قوله التشبيه) مصدر شبه الشيء
بالشيء أى جعله مثله في الصفات حمداً وأولاً وله أركان خمسة مشبه بكسر الباء ومشبّه
بفتحها ومشبّه به وأداة تشبيه وعلاقة (قوله كالبدر) اسم القمر ليلة تمامه من
بدر إلى الشيء سبق إليه لانه يسبق طلوعه مغيب الشمس فكأنه يادر بالطلوع
(قوله الملك) بكسر الميم واسكان اللام ولا م الملك هي ما وقعت بين ذاتين احدهما
تملك كافي مثاله (قوله عطف على حروف الخفض) فالمعنى ويعرف بدخول
حروف القسم وقوله معطوف على من أى فهو من جملة الخبر واعلم أن حروف
القسم من حروف الخفض فذكرها بعد العام لا اختصاصها بالذات على القسم مع
الجر بخلاف غيرها من باقي الحروف فجاء غير دال (قوله القسم) بفتح القاف
والسين وأما بفتح القاف وسكون السين فهو جعل الشيء أقساماً وأما بكسر
القاف وسكون السين فهو النصيب كافي التبيين (قوله وحروف القسم) أى
الحروف المختصة بالقسم فهي من إضافة الخاص وهو الحروف المعروفة بالاختصاص
بها وهو القسم وسميت بذلك لدخولها على القسم به أى المحلوف به (قوله

من حروف الجر وانما أفرد هالعلم أن القسم أي اليمين بمعنى الحلف لا يتأتى إلا بها وهي ثلاثة ذكرها في قوله (وهي الواو) الخ واعرابه الواو للاستئناف هي ضمير منقصر مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب الواو وما عطف عليها بر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه صفة ظاهرة في آخره وانما يبدأ بالواو وان كان الاصل الباء لكثرة استعمالها ولا تدخل الاعلى الاسم الظاهر ولا يذ كر معها فعل القسم نحو والله واعرابه الواو حرف قسم وجر الله قسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة فالتاء اسم لدخول الواو عليه (والباء) الواو حرف عطف الباء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو أقسم بالله واعرابه أقسم فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر فيه وجوباً بقدره أنا بالله الباء حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في آخره وتدخل على الضمير نحو والله أقسم به ويذكر معها فعل القسم كأتقدم (والتاء) الواو حرف عطف التاء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو والله واعرابه التاء حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة فالتاء اسم لدخول تاء القسم عليه ولا تدخل التاء الاعلى لفظ الجلالة فقط فلا يقال

من حروف الجر) أي فلا وجه لافرادها وقوله وانما الخ جواب عن هذا (قوله أي اليمين) توضيح لما قبله وما بعده توضيح له ويسمى القسم عينا لان العرب كانوا اذا تحالفوا وضع كل يده اليمنى على عنى الآخر (قوله لا يتأتى) أي لا يوجد (قوله بها) أي بواحد منها والباء سببية (قوله وانما بدأ الخ) جواب عما قال الاولى تقديم الباء لانها الاصل في القسم ولانه تدخل على الظاهر والمضمر (قوله وان) الواو للحال وان زائدة فلا جواب لها (قوله لكثرة استعمالها) أي دورانها على الألسنة وهو صلة لقوله وانما بدأ الخ (قوله ولا تدخل الخ) مستأنف غير داخل في العلة ولا علة مستأنفة (قوله والله) أي والطور والتين والزيتون والنجم والضجبي ونحوها فلا يستغنى عن بالدخول على لفظ الجلالة (قوله كأتقدم) أي في المثال وهو أقسم بالله فافهم (قوله والتاء) هي فرع عن الواو فلا يجوز

تالرجن ونحوه الاشدوذنا * ولما أنهى الكلام على علامات الاسم شرع يتكلم على علامات الفعل فقال (والفعل يعرف بقد) واعرابه الواو وحرف عطف والفعل معطوف على قوله فالاسم ويكون من عطف الجمل أو الاستئناف وعلى كل الفعل مبتدأ مرفوع بالابتداء ويعرف فعل مضارع مبنى للمجهول وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على الفعل والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ بقدر الباء حرف جر قد اسم مبنى على السكون في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب يعنى أن الفعل يقبىز عن الاسم والحرف بعلامات العلامة الأولى قد

اظهار فعل القسم الذى تتعلق به مه' اعطاء لها حكم أه'ها (قوله الاشدوذنا) بأن نطق العربى بخلاف لغة قومه وانفرد عنهم بمناطق به (قوله ولما) هى فى هذا التركيب وأمثاله حرف وجود لوجود أى حرف يقتضى وجود شرطه لوجود جوابه وهذا قول سيبويه والجمهور وقال ابن السراج وتبعه الفارسي وتبعه ما بين جنى وتبعهم جماعة هى ظرف بمعنى حين وقال ابن مالك بمعنى اذ والعامل فيها الجواب كفى المغنى (قوله أنهى) فعل ماض مبنى على فتح مقدر على الالف ولا محل له كالجواب لان لما الوجودية غير جازمة كفى الاشمونى وعبد المعطى على خالد والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على المصنف وقوله الكلام مقبول أنهى وقوله على علامات متعلق بمحذوف صفة للكلام أى الكلام الكائن على النخ وعلامات جمع علامة أى لما فرغ من الكلام الكائن عليها شرع النخ (قوله شرع) ان قلت ان المصنف لم يحصل منه شروع فى علامات الفعل بالفعل وانما سيشرع فيه افر عبر بالماضى قلت مراده أراد الشروع والارادة سابقة على الشروع بالفعل (قوله فقال) عطف على شرع وهو من عطف المسبب على السبب فاحفظه (قوله والفعل) أل للعهد الذى كرى أى الفعل المذكور سابقا من حيث هو (قوله بقدر) أى الحرفية كما سياتى لانها المفهومة عند الاطلاق وهى فى كلامه سم لدخول الباء عليها ووصفها بالحرفية نظر الحالة

الحرفية وتدخل على الماضي وتكون للتحقيق نحو قد قام زيد واعرابه قد حرف تحقيق قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وتكون للتقريب نحو قد قامت الصلاة واعرابه قد حرف تقريب وقام فعل ماض والتاء علامة التانيث والصلاة فاعل مرفوع فقام في الموضعين فعل لدخول قد عليه وتدخل على المضارع وتكون للتقليل نحو قد يجود البخيل واعرابه قد حرف تقليل ويجود فعل مضارع مرفوع والخيل فاعل مرفوع وتكون للتكثير نحو قد يجود الكريم واعرابه قد حرف تكثير ويجود الكريم فعل وفاعل مرفوعان بالضم الظاهرة فيجود في المثالين فعل لدخول قد عليه فقسام قد أربعة كما علمت (والسين) الواو حرف عطف السنين معطوف على قد والمعطوف على المحرور ومحرور وعلامة جرد الكسرة الظاهرة في آخره يعني ان الفعل يتميز أيضا بالسين وتختص بالمضارع نحو سيقوم زيد واعرابه السين حرف تنفيس ويقوم فعل مضارع مرفوع وزيد فاعل مرفوع (وسوف) الواو حرف عطف وسوف معطوف على قد مبنى على الفتح في محل جر لانه اسم مبنى

دخولها على الفعل وقد تكون اسما مبنى كافي نحو قد زيد درهم فهي مبتدأ ومحلها رفع وزيد مضاف اليه ودرهم خبر واسم فعل بمعنى كفي نحو قد زيد درهم (قوله على الماضي) أي غير الانشاء فلا يقال قد رحم الله زيدا كما قال بعضهم (قوله للتقريب) أي تقريب الماضي من الحال وعند حذفها الامر محتمل القرب منه والبعده واردة غيره للتوقع أي الانتظار فانه اذا قال المقيم ذلك انتظر المصاؤون الصلاة (قوله للتقليل) أي تقليل وقوع الفعل (قوله للتكثير) أي الدلالة على وقوع الفعل بكثرة (قوله أربعة) أي التحقيق والتقريب والتقليل والتكثير (قوله والسين) أل للعهد الذهني أي السين المعهودة عند النجاة التي معناها التنفيس فخرجت الهجائية وغيرها كسين الصيرورة في نحو استهجر الطين أي صار حجرا (قوله وسوف) لم يدخل عليها أل لقصد لفظها فهي علم وهي لغة كلمة وعد ويقال فيها سوف يحذف الفاء وسوف يحذف الواو (قوله مبنى على الفتح)

لا يظهر فيه اعراب أى ويتميز الفعل أيضا بسوف وتختص أيضا بالمضارع نحو سوف يقوم زيد واعرابه سوف حرف تسويف ويقوم فعل مضارع مرفوع وزيد فاعل مرفوع فيقوم في المثاليين فعل مضارع لدخول السين وسوف عليه والتنقيس معناه الزمن القريب والتسويف معناه الزمن البعيد (وتاء) الواو حرف عطف تاء معطوف على قد والمعطوف على المجرور مجرور وتاء مضاف و (التأنيث) مضاف اليه وهو مجرور (الساكنة) نعت لتاء ونعت المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعنى ان الفعل يتميز بوجود تاء التأنيث الساكنة في آخره وتختص بالماضى نحو قامت هند واعرابه قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وهند فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ولا يضر تحريك التاء لعارض كالتقاء الساكنين نحو قالت امرأة العزيز واعرابه قال فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسر لالتقاء الساكنين وامرأة فاعل مرفوع وامرأة مضاف والعزیز مضاف اليه وهو مجرور واحترز بتاء التأنيث الساكنة عن المعركة أصالة نحو تاء فاطمة فانها تسكون في الاسم وسكت عن علامة

لان صورته الحرفية لم تتغير بخلاف السين فانها تغيرت بدو ل (قوله) فعل مضارع) أى مشابه للاسم في سماعه معربا في بعض أحواله (قوله) والتنقيس النخ) يقال نفسه أى وسعته ونفسه له أى وسعت له (قوله) القريب) أى من الحال أى أن الفعل يكون في المستقبل من غير بعد (قوله) معناه الزمن البعيد) لان زيادة البناء تدل على زيادة المعنى (قوله) وتاء التأنيث الساكنة) أى الدالة على تأنيث الفاعل فخرجت التاء في ربت وتمت فانها التأنيث الكلمة ﴿فان قلت﴾ خرجت التاء أيضا في نحو وليست هند قائمة فان هند اسم ليس وليست بفاعل (قلت) قال المحقق الامير في حواشي الشذور ولا يخفى أن اسم الناصح يطلق عليه فاعل مجازا اه ومثل الفاعل نائبه (قوله) الساكنة) انما سكت للفرق بين تاء الافعال وتاء الاسماء ﴿فان قلت﴾ لم لم يعكس ﴿قلت﴾ ان لا ينضم ثقل الحركة الى ثقل الفعل

فزيد الثقل (قوله) كالتقاء) أى كدفع التقاء (قوله) وسكت النخ) لم يجب

فعل الامر وعلامته ان يدل على الطاء ويقبل ياء المخاطبة نحو اضرب زيدا
 واعرابه اضرب فعل أمر مبني على السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت
 وزيدا مفعول به منصوب فاضرب فعل أمر لدلالته على انطلب ولقبوله ياء
 المخاطبة تقول اضربي واعرابه اضربي فعل أمر مبني على حذف النون والياء
 فاعل * ولما أنهى الكلام على علامات الفعل شرع يتكلم على علامات الحرف
 فقال (والحرف ما لا يصلح معه الخ) واعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف
 كما تقدم في اعراب والفعل يعرف الخ والحرف مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة
 رفعه الضمة الظاهرة ما نسكرة موصوفة خبر المبتدأ مبني على السكون في محل
 رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب لانافية و يصلح فعل مضارع مرفوع ومعه
 مع ظرف مكان منصوب على الظرفية ومع مضاف والهاء مضاف اليه مبني على
 الضم في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب و (دليل) فاعل يصلح وهو
 مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وجملة الفعل والفاعل في محل رفع نعت لما
 ودليل مضاف و (الاسم) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة
 الظاهرة في آخره (ولا) الواو حرف عطف لانافية (دليل) معطوف على
 دليل الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع ودليل مضاف و (الفعل) مضاف
 اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعني ان الحرف يتميز

عنه والجواب أنه تركها العسرها وغموضها على المبتدئ بتركها من شيء من الدلالة
 على الطلب وقبول الياء (قوله وعلامته) مبتدأ ومضاف اليه (قوله أن يدل)
 ما دخلت عليه أن في تأويل مصدر مرفوع خبر (قوله والحرف) أل للهمد
 الذكري (قوله ما لا يصلح الخ) أي صلاحا لغويا لاعقليا ولا شرعيا لان
 الكلام في البحث عن الالفاظ وهو أمر لغوي لا مدخل للعقل والشرع فيه والمعنى
 أن تشهد أهل اللغة بان دخول هذا اللفظ على هذا اللفظ معيب كدخول سوف
 مثلاً على رب وغيرهما من الحروف (قوله نسكرة) يعني لفظاً أو كامة (قوله
 موصوفة) أي بالجملة النافية بعدها (قوله دليل) هو والعلامة والبرهان والحق.

بعد قبول علامات الاسم والفعل السابقة نحو هل وفي ولم فانه لا تقبل شيئاً من علامات الاسم ولا شيئاً من علامات الفعل فيقال بهن ولا قد هل اب آخره فتعيب أن تكون حروفاً لعدم قبول الكلمة للعلامة السابقة علامة على حرفيتها فلذلك قال بعضهم

والحرف ما ليس له علامة * فقس على قولي تكن علامة

أي الحرف ما ليس له علامة موجودة بل علامته عدمية كما علمت والله أعلم * ثم أخذ يتكلم على الاعراب فقال

عند أهل هذا الفن بمعنى فائدفع ما قيل كان الأولى التعبير بالعلامة لأن دلالتها ظنية بخلاف الدليل فقطعية **(قوله)** بعدم النخ إنما كانت علامته عدمية دونها لانها أشرف منه فأعطى الأشرف للأشرف والآخر للآخر **(قوله)** فإن قلت العدمي لا يكون علامة للوجودي **(قلت)** محل ذلك إذا كان مطلقاً لأن كان مقيداً كما هنا فإن المراد عدم قبول علامات الاسم والفعل فتأمل **(قوله)** فعدم الفاء فصيحة وعدم مبتدأ **(قوله)** علامة خبر عدم **(قوله)** فذلك أي فلاجل كون عدم قبول العلامات علامة على الحرفية **(قوله)** وبعضهم هو الحريرى في ملححة الاعراب **(قوله)** والحرف النخ الواو بحسب ما قبلها والحرف مبتدأ ومانكرة موصوفة خبر وليست ليس فعل ماض ناقص والتاء علامة التأنيث وله جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم ليس وعلامة اسمها مؤخر وهو مرفوع بضمه مقدرة منع من ظهورها السكون الماتى به لاصلاح النظم **(قوله)** فقس النخ الفاء فصيحة وقس فعل أمر مبنى على السكون والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت وعلى قولي جار ومجرور متعلق بقس ومضاف اليه والمعنى فقد الحرف بقولي وطبقه عليه وتكن فعل مضارع مجزوم في جواب الأمر وهو قس وهو ناقص واسمه مستتر وجوباً تقديره أنت وعلامة خبر تكتن أي كثير العلم **(قوله)** والله أعلم الواو للاستئناف والله مبتدأ وأعلم بمعنى عالم خبر أي هو عالم بحقيقة ما قلناه لأنه أمر ظني لا قطعي والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم **(قوله)** أخذ أي شرع

باب الاعراب

يصح قراءته بالرفع وفيه وجهان الأول كونه خبراً المبتدأ محذوف تقديره هذا باب واعرابه ها حرف تنبيه وذا اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وباب خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة الوجه الثاني كونه مبتدأ والخبر محذوف تقديره باب الاعراب هذا محله واعرابه باب مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ها حرف تنبيه وذا اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ومحله خبر المبتدأ الثاني وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ومحل مضاف والمضاف اليه مبني على الضم في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والجملة من المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الأول ويصح قراءته بالنصب على كونه مفعولاً لفعل محذوف تقديره اقرأ باب الاعراب واعرابه افرأ فعل أمر والفاعل مستتر فيه وجواب تقديره أنت وباب مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

باب الاعراب هذه ترجمة مركبة من كلمتين ثانيتهما مجرورة لا غير وأصل باب بوب شحرت الواو وانفتح ما قبلها قلبت ألفا فصارت باب وانما بوبت المصنفات لسهولة الرجوع الى مسائلها وتنشيط طالبها وقد استعمل لفظ باب زمن التابعين وانظر لفظ كتاب كفصل اه من المجموع بتصرف وأقول لفظ كتاب استعمل زمن التابعين أيضاً (قوله وفيه) أي الرفع أي في اعراب باب مرفوعاً وهو خبر مقدم ووجهان مبتدأ مؤخر (قوله كونه) أي لفظ باب (قوله خبر المبتدأ النخ) قبل هذا أولى من الثاني لان الخبر محط الفائدة فالمبتدأ أولى بالخذف وقيل الثاني أولى لان المبتدأ مقصود لذاته والخبر مقصود لغيره فهو أولى بذلك (قوله تقديره) أي المذكور من المبتدأ والخبر (قوله والجملة من المبتدأ النخ) والرابط الهاء في محلها (قوله لفعل محذوف) أي لا اسم فعل كهاك بمعنى خذلانه لا يعمل محذوفاً (قوله اقرأ) أي ونحوه كنعلم (قوله

ويصح قراءته بالجر على كونه مجروراً بحرف جر محذوف تقديره أقرأ في باب
 الاعراب واعرابه أقرأ فمل أمر ولفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت في باب جار
 ومجرور متعلق بأقرأ وهذا الوجه لا يمتشي إلا على مذهب الكوفيين الجيزيين
 لجر الحرف وهو محذوف ومنعه البصريون وعلى كل باب مضاف والاعراب
 مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة والباب معناه لغة فرجة في سائر يتوصل بها
 من داخل إلى خارج وعكسه واصطلاحاً اسم جملة من العلم مشقة على مسائل
 اشتملت على فصول أم لا وهذا الاعراب والمعنى يجران في كل باب فلا يحتاج
 إلى إعادتهما مع كل باب و (الاعراب) بكسر الهمزة مبتدأ مرفوع بالابتداء
 ومعناه لغة البيان يقال أعرب عما في ضميره أي بين واصطلاحاً عند من يقول أنه
 معنوي ما ذكره بقوله (هو تغيير) إلى آخره واعرابه هو ضمير فصل لا محل
 له من الاعراب على الأصح وتغيير خبر الاعراب الواقع مبتدأ وتغيير مضاف

ويصح قراءته بالجر الخ) ولا يثنى هنا سكوناً يلزم عليه التثنية ساكنين (قوله
 وهذا الوجه) يعني الجر (قوله لا يمتشي) أي لا يثنى (قوله مذهب) أي
 طريقة (قوله لجر الحرف) أي لعمله الجر (قوله وهو محذوف) جملة حالية
 (قوله ومنعه) أي عمل الحرف الجر حال حذفه (قوله وعلى كل) أي من
 رفع باب ونصبه وجره (قوله مضاف إليه) من إضافة الدال للدلول أي باب
 دال على الاعراب أي على حقيقته وأقسامه اذ تكلم على الحقيقة بقوله هو تغيير الخ
 وعلى الأقسام بقوله وأقسامه الخ (قوله فرجة) أي فتحة مملوءة بالهواء (قوله
 في سائر) أي كائنة في شيء سائر لغيره (قوله وعكسه) أي التوصل بها من
 خارج إلى داخل (قوله اشتملت) أي الجملة من العلم (قوله على فصول) وهو
 الغالب (قوله بكسر الهمزة) احتراز به عن مفتوحها اذ هم سكان البوادي
 (قوله ضميره) أي نفسه كما عبر به ابن هشام في شرح الشنودر (قوله أي بن)
 تفسير لا أعرب (قوله عند من يقول الخ) أي والحركات علامة عليه (قوله
 تغيير) بمعنى التغير الذي هو وصف الكلمة لافعل الفاعل اه قليوبي والمراد

و (أواخر) مضاف اليه وهو مجرور وأواخر مضاف و (الكلم) مضاف اليه وهو مجرور (لاختلاف) جار ومجرور متعلق بتغيير واختلاف مضاف و (العوامل) مضاف اليه وهو مجرور بالكسرة الظاهرة (الدخلة) نعت للعوامل ونعت المجرور مجرور (عليها) جار ومجرور متعلق بالدخلة يعني ان الاعراب عند من يقول انه معنوي هو تغيير أحوال أو أواخر الكلام بسبب دخول العوامل المختلفة وذلك نحو زيد فانه قبل دخول العوامل موقوف ليس بمبتدأ ولا معرباً ولا مرفوعاً ولا غيره فاذا دخل عليه العامل فان كان يطلب الرفع نحو جاء فانه يرفع ما بعده تقول جاء زيد وأعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وان كان يطلب النصب نصب ما بعده ونحو رأيت فانه ينصب ما بعده تقول رأيت زيدا وأعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعولاً به منصوب وان كان يطلب الجر جر ما

بالتغيير الانتقال ولومن الوقف الى الرفع أو غير ذلك فلا يرد أن التعريف لا يشمل نحو سبحانه اللانصب على المصدرية (قوله أواخر) المراد به الجنس فلاضافة له فبطل معنى الجمعية أى تغيير الآخر مرفوعاً أو منصوباً مثلاً واحترزه عن التغيير في غير الآخر كقولك في فلس اذا صغرت فليس واذا كسرت فليس وفلوس (قوله الكلام) اسم جنس جنى أقل ما يطابق عليه ثلاث كلمات فلا يدخل في التعريف تغيير آخر كلمة واحدة أو كلمتين وأجيب بأن لا مذهب للجنس فالمعنى أواخر جنس الكلام وهو صادق بالواحد وغيره والمراد به الاسم المتكسر والفعل المضارع الذى لم يتصل بآخره شئ (قوله لاختلاف العوامل) أى تعاقبها واحداً بعد واحد والمراد لازم الاختلاف وهو الوجود ليدخل المعرب في أول أحواله واحترزه عن التغيير في الآخر لا للعامل كتعريفك الثاء المثناة بالحركات الثلاث فى جلست حيث جلس زيد فان العامل لم يتغير والعوامل جمع عامل وهو ما به تحصل ويوجد المعنى المراد من فاعلية أو مفعولية أو نحوهما (قوله الدخلة عليها) المراد بالدخول الطلب ليشمل العامل المعنوي كلابتداء العامل المتأخر (قوله أحوال) جمع حال بمعنى صفة (قوله ليس بمبتدأ الخ) بيان

بعده نحو الباء تقول مررت بزيدا و اعرابه مررت فعل وفاعل وزيد جار ومجرور متعلق بمررت ولا فرق في الاثر بين أن يكون آخر حقيقة كما حرز زيدا أو حكما كما حرز يد فان الدال آخره حكما لا حقيقة اذا أصله يدى حذف الياء اعتباطا فصاريد تقول طالت يدورأيت يدا و مررت بيد والاعراب ظاهرهما مر فالنغير من الرفع الى النصب أو الجر هو الاعراب وانما قلنا أحوال أو آخر لان الآخر لا يتغير وانما يتغير حاله وهو الحركة وقوله (لفظا أو تقديرًا) قال الشيخ خالد منصوبان على الحال ورد بانهما مصدران والمصدر ايقاعه حالا مقصور على السماع فالأولى نصبهما على المفعولية المطلقة بفعل محذوف تقديره أعنى افظا

لموقوف (**قوله** حقيقة) حال أو نصب بنزع الخافض كما في بعض حواشي خالد (**قوله** يدى) بسكون الدال لا يفتحها والا كان الحذف لعلة تصريفية كما لا يخفى (**قوله** اعتباطا) أى لا لعلة بل للتخفيف وهو ليس علة تصريفية (**قوله** فصاريد) أى فالاعراب حيث نذ على الدال لان الياء صارت نسبا منسيا (**قوله** ورأيت يدا) فعل وفاعل ومفعول (**قوله** و مررت بيد) أى اذا كانت مقطوعة ومنفصلة عن محلها أو المعنى مررت بذى يد ولو مثل بنظرت الى يد لا غنى عن هذا التذكيف (**قوله** وانما قلنا الخ) لا يشمل تغير ذات الآخر بان يبدل حرف بآخر حقيقة كما في الاسماء الستة والمثنى المرفوع والمنصوب أو حكما كما في المثنى المنصوب والمجرور لأن يقال انه نظر الى أن الاصل في الاعراب أن يكون بالحركات فافهم (**قوله** وانما يتغير حاله الخ) أى حقيقة كما في جمع المؤنث السالم المرفوع والمنصوب أو حكما كما في جمعه المنصوب والمجرور (**قوله** وقوله) أى مقوله مبتدأ ومضاف اليه وقول المصنف لفظا الخ عطف بيان منصوب حكاية وبجمله قال الخ خبره (**قوله** على الحال) أى من تغير وعليه يكونان مصدرين بمعنى اسم المفعول أى حال كون التغير ملفوظا ما يبدل عليه أو مقدرا فهما حالان سببيان (**قوله** على السماع) أى من كلام الله أو رسوله أو العرب وانما كان مقصورا لان الحال لا بد فيها من الاشتقاق فتأمل (**قوله** على المفعولية المطلقة) الاولى

أو تقديرًا وإعرابه أعني فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوبًا تقديره أنا ولفظا مفعول مطلق لا عني منصوب بالفتحة الظاهرة أو تقديرًا مفعول على لفظًا ويصح كونه على حذف مضاف والتقدير تغيير لفظًا أو تقديرًا حذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه فانتصب انتصابه فصار لفظًا أو تقديرًا وبحمل رجوع قوله لفظًا أو تقديرًا التغيير يعني أن التغيير إما مفعول به نحو يضرب زيد وإعرابه يضرب فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ولن أضرب زيدًا وإعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال وأضرب فعل مضارع منصوب بن وعلامه نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبًا تقديره أنا وزيد مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ولم أضرب زيدًا وإعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب وأضرب فعل مضارع مجزوم ولم وعلامه جزمه السكون والفاعل مستتر فيه وجوبًا تقديره أنا وزيد مفعول به منصوب بالفتحة ونحو مررت بزيد وإعرابه مررت فعل وفاعل ويزيد جار ومجرور متعلق بمررت وعلامه جزمه الكسرة الظاهرة فإن التغيير في هذه الأمثلة ظاهر

حذف المطلق ويصح نصبهما على تقدير كان مع اسمها أو على التمييز (قوله مطلق) الأولى حذفه (قوله ويصح الخ) أي فقوله الأولى نصبهما أي مع أصالة النصب فهما (قوله المضاف) أي تغيير (قوله وأقيم الخ) أي جعل في محله (قوله فانتصب انتصابه) أي فثبت له ما كان ثابتًا للمضاف وهو النصب (قوله وبحمل الخ) فيه أن قول المصنف لفظًا أو تقديرًا راجع للتغيير على الحالية والمفعولية فلا يستقيم (قوله وبحمل الخ) فلو قال وعلى هذا فهما راجعان لتغيير لكان صوابًا (قوله يعني) أي يقصد المصنف بقوله لفظًا الخ (قوله أما الخ) يشير إلى أن أوفى كلام المصنف للتقسيم أي تقسيم الأعراب إلى قسمين وهي معترضة (قوله مستتر وجوبًا) أي استثناء واجب أو استثناء إذا وجوب أي يتعين استثنائه صناعة لاشترعوا تقديره بأننا إنما هو قريب وتصويره لآعينه وذاته وإنما كان واجب الاستثناء لانه لا يخلفه الاسم الظاهر (قوله لم حرف نفي الخ) اعلم

في الاسم والفعل وإمام مقدر نحو يخشى الفتي والقاضي وأعرابه يخشى فعل

مضارع مرفوع بضممة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والفتي
فاعل مرفوع بضممة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر
والقاضي الواو حرف عطف القاضي معطوف على الفتي وهو مرفوع
بضممة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل ونحو لن أحشى الفتي
وأعرابه لن حرف نفى ونصب واستقبال وأحشى فعل مضارع منصوب بلن
وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والفاعل مستتر
وجوباً بتقديره أنا والفتي مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف
منع من ظهورها التعذر ونحو مررت بالقاضي وأعرابه مررت فعل وفاعل
وبالقاضي جار ومجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الياء منع من ظهورها
الثقل ونحو يدعوزيد وأعرابه يدعوزيد فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة
مقدرة على الواو منع من ظهورها الثقل وزيد فاعل مرفوع بضممة ظاهرة ونحو
يرمي زيد وأعرابه يرمى فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء
منع من ظهورها الثقل وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره
فهذه كلها التغيرات فيها مقدر للتعذر على الألف لأنها لا تقبل الحركة والثقل على

أن النقي في حديثه والجزم في لفظه والقلب في زمنه (قوله في الاسم) وهو زيد
(قوله والفعل) هو يضرب بالرفع وأضرب بالنصب وأضرب الجزم (قوله وأما
مقدر) معطوف على إمام لفظ به أي علامته غير ظاهرة (قوله يخشى الفتي
النج) أي يخاف الشاب ومن تولى الحكم بين الناس والمفعول محذوف أي الله مثلاً
(قوله فهذه) الفاء للتعليل والمعد أول قوله سابقاً وإمام مقدر النج والهاء التثنية و
اسم إشارة مبتدأ مبني على الكسرة في محل رفع والمشار إليه الأمثلة السابقة وكلها
توكيد ومضاف إليه وقوله التغير مبتدأ ثان خبره مقدر والجملة خبره (قوله
للتعذر على الألف) أي ولو محذوفة ولا عبرة برسمها ياء لأنها المفعول بها (قوله
لا تقبل الحركة) أي جنسها لاها ملازمة للسكون

الباء والواو لانهما يقبلان الحركة لكنها ثقيلة عليهما وأما نحولن أخشى القاضي
 فتظهر الفتحه على الباء واعرابه لن أخشى ناصب ومنصوب والفاعل مستتر
 وجوباً تقديره أنا والقاضي مفعول به منصوب بالفتح الظاهرة وكذا لن أدعو
 زيدا ولن أرميه فانها تظهر فيه واعراب الأول لن أدعو ناصب ومنصوب
 وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره أنا وزيدا مفعول به
 منصوب بالفتح الظاهرة ومثله لن أرميه فأرعى منصوب بلن وفاعله مستتر
 وجوباً تقديره أنا والماء مفعول به مبني على الضم في محل نصب وانما ظهرت
 الفتحه على الباء والواو في الاسم ولعل لحقتها بخلاف الضمة والكسرة فانهما
 يقدران لتقلهما والافرق في الالف والياء بين أن يكونا موجودين كما مثل أو
 محذوفين فالالف نحو جاء فتي بالتنوين واعرابه جاء فعل ماض وفتي فاعل مرفوع
 بضمة مقدرة على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين ونحو رأيت فتي واعرابه
 رأيت فعل وفاعل وفتي مفعول به منصوب بفتح مقدرة على الالف المحذوفة
 لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر ومرت بفتي واعرابه مرت فعل
 وفاعل بفتي جار ومجرور بكسرة مقدرة على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين
 اذاصله فتي يفتح التاء وتحريك الياء منونة فقلت الباء ألفا لفتحها وانفتاح ما قبلها
 فاجتمع ساكنان الالف والتنوين فحذفت الالف لالتقاء الساكنين والياء نحو
 جاء قاض بالتنوين واعرابه جاء فعل ماض وقاض فاعل مرفوع بضمة مقدرة
 على الباء المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها الثقل ونحو مرت بقاض
 واعرابه مرت فعل وفاعل وبقاض جار ومجرور وعلامة جره كسرة مقدرة
 على الباء المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها الثقل وأصله قاضي بتحريك
 الياء منونة فاستثقلت الضمة أو الكسرة على الياء فحذفت فالتقى ساكنان الياء
 والتنوين فحذفت الياء لالتقاء الساكنين وأما نحورأيت قاضيا فتظهر فيه لفتح

(قوله وكذا) المناسب وأما كافي بعض النسخ (قوله وانما ظهرت الخ) جواب

عن سؤال مقدر تقديره لم ظهرت الفتحه دون غيرها (قوله في الالف والياء) أى

تلفها كما تقدم * ويحتمل رجوع قوله لفظاً وتقديرًا للعوامل في قوله لا اختلاف
العوامل يعني أن العوامل أمام فوطة كأن تقدم أو مقدره كان يقال من ضربت
فمقول زيداً لم يدرك ضربت زيداً وعرابه فعل وفاعل ومفعول فالعامل في زيداً
الصب وهو ضربت محذوف لدلالة ما قبله عليه هذا على القول بأن الأعراب
معنوي وهو المشهور ويقابله البناء ومعناه لغة وضع شيء على شيء على وجه براديه
الثبوت فإن لم يكن على الوجه المذكور فهو تركيب واصطلاحاً لزوم آخر الكلمة
حالة وإما نحو سيديوه تقول جاء سيديوه وأعرابه جاء فعل ماض وسيديوه فاعل
مبنى على الكسر في محل رفع ورأيت سيديوه وأعرابه رأيت فعل وفاعل وسيديوه
مفعول به مبنى على الكسر في محل نصب وممررت بسيديوه فمفعول ماض وإنشاء
فاعل بسيديوه البناء حرف جروسيديوه مبنى على الكسر في محل جر لانه اسم
مبنى لا يظهر فيه أعراب وأما على القول بأن الأعراب والبناء لفظيان

في تقدير الأعراب عليهما (قوله كأن تقدم) أي قرياني قوله وإنما ظهرت النح (قوله
ويحتمل النح) وهما منصوبان على الخبر لكان المحذوفة مع اسمها (قوله كأن تقدم)
أي في جميع الأمثلة السابقة فإن العامل ملفوظ به فيها (قوله كان) أي مثل أن
(قوله من) يفتح الميم مفعول مقدم (قوله ما قبله) وهو ضربت المذكور في السؤال
(قوله هذا) أي كون الأعراب هو تغيير النح على القول النح وأعاده لطول الكلام
(قوله معنوي) نسبة للعنى مقابل اللفظ من نسبة الخاص للعام (قوله وهو
المشهور) لانه ظاهر مذهب سيديوه وقد اختاره الأعلام وكثيرون اه أشموني
(قوله ويقابله) أي الأعراب (قوله وجه) أي حال وطريق (قوله الثبوت) أي
المادة الطويلة (قوله الوجه المذكور) وهو الثبوت (قوله آخر الكلمة) كالماء
في سيديوه وقوله حالة واحدة كالكسرة فيه (قوله وأما الخ) مقابل قوله هذا
على القول بأن الأعراب معنوي (قوله لفظيان) نسبة للفظ عنه التلغظ من
نسبة المتعلق بالفتح وهو الأعراب والبناء إلى المتعلق بالكسر وهو اللفظ لانه يقال
عليه ورفع ضمته ظاهرة أو بناءؤه الكسر بخلاف ذلك . ضمة الكسر

فيعرف من المطولات * ثم أخذ يتكلم على ألقاب الاعراب معبرا عنها بالاقسام فقال (وأقسامه) وأعرابه الواو للاستئناف وأقسام مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وأقسام مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر (أربعة) خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في

علامتان على الاعراب والبناء (قوله فيعرف من المطولات) اعلم أن الاعراب اللفظي هو ما يجيء به لبيان مقتضى العامل من حركة نحو جاء زيد أو حرف نحو جاء الزيدان أو سكون نحو لم يضرب أو حذف نحو لم يضرب بالواو البناء اللفظي هو ما يجيء به لبيان مقتضى العامل وليس حكاية نحو من زيد أسؤا لمن قال رأيت زيدا ولا اتباعا ككسرة دال الحمد لله اتباعا للام ولا نقلا كنقل حركة همزة أوتى إلى نون من في نحو فن أوتى ولا تخلصا من سكونين نحو لم يكن الذين كفروا ولا مناسبة كجاء غلامي ولا وفقا كجاء زيد بسكون الدال ولا تخفيفا نحو فتوبوا إلى بارئكم بسكون الهمزة ولا ادغاما نحو وترى الناس سكارى بادغام السين في السين والله أعلم (قوله ثم الخ) أي ثم بعد ذكره معنى الاعراب اصطلاحا أخذ الخ (قوله معبرا) حال وقوله عنها أي الألقاب ثم إن قوله معبرا الخ فيه أن الأقسام كل هم ينابر الآخر بخلاف الألقاب إذ حق ألقاب الشيء اتحادها معنى وهنا ليس كذلك لأن الرفع غير النصب مثلا فالأولى أن المصنف لم يعبر عن الألقاب بالاقسام وإن أوجب بأن المراد أيضا ألقاب أنواعه فالتغير في نحو جاء زيد والزيدان أو الزيدون يلحق بالرفع وفي نحو رأيت زيدا بالنصب وفي نحو مرتب زيد بانقصاص وفي نحو لم يخش ولم يضرب بالجرم (قوله فقال) عطف على أخذ (قوله وأقسامه) أي الاعراب بالنسبة للاسم وللفعل وهو من تقسيم الكل إلى جزئياته لصحة الأخبار بالمقسم عن كل وأما أقسام البناء فأربعة أيضا ضم وفتح وكسر وسكون (قوله للاستئناف) أي البياني كأن سائلا قال له قد ذكرت حقيقة الاعراب فهل لها أفراد فقال

وأقسامه الخ (قوله أربعة) ذكره محافظة على نكتة الاجمال ثم التفصيل

آخره (رفع) بدل من أربعة بدل بعض من كل وبدل المرفوع مرفوع وفيه ما مر
 في قوله اسم وفعل وحرف (ونصب) معطوف على رفع والمعطوف على المرفوع
 مرفوع (وخفض) معطوف أيضا على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع
 (وجزم) الواو حرف عطف جزم معطوف على رفع والمعطوف على المرفوع
 مرفوع يعني أن ألقاب الأعراب أربعة الرفع ومعناه لغة العلو واصطلاحاً تغيير
 مخصوص علامته الضمة وماناب عنها ويكون في الاسم والفعل نحو يضرب زيد
 فيضرب فعل مضارع مرفوع بالضمة وزيد فاعل مرفوع أيضاً بالضمة والنصب
 ومعناه لغة الاستقامة واصطلاحاً تغيير مخصوص علامته الفتحة وماناب عنها
 ويكون في الاسم والفعل أيضاً نحو لن أضرب زيدا فاضرب فعل مضارع
 منصوب بـ لن والفاعل مستتر وجواب تقديره أنا وزيد مفعول به منصوب
 والخفض ومعناه لغة ضد الرفع وهو التسفل واصطلاحاً تغيير مخصوص علامته
 السكسرة وماناب عنها ولا يكون إلا في الاسم نحو مررت بزيدا فزيد مفعول بالباء
 والجزم ومعناه لغة القفع واصطلاحاً تغيير مخصوص علامته السكون وماناب عنه
 ولا يكون إلا في الفعل نحو لم يضرب زيد فيضرب فعل مضارع مجزوم بـ لم وعلامة
 جزمه السكون * ثم لما ذكر المصنف الأقسام على سبيل الإجمال شرع في

وعلمان خير من علم واحد أه قلوبى (قوله رفع) قدمه لأنه أعراب العمد
 ولأنه لا يخلو تركيب عنه وسمى بذلك رفع الشفتين عند التلظظ بعلامته (قوله
 وفيه) أى في رفع أى ويقال في أعرابه بدلاً (قوله ما مر الخ) أى من أن بدل البعض
 من الكل لا بد فيه من ضمير يعود على المبدل منه وتقدم الجواب عنه بأن محل
 ذلك إذا لم تستوف الأجزاء أو أن الضمير مقدر (قوله ونصب) ذكره عقب
 الرفع لأن عامله قد يكون فلا كالرفع وسمى بذلك لنصب الشفتين عند التلظظ
 بعلامته (قوله وخفض) ذكره عقب النصب لاختصاصه بالاسم وهو أشرف
 وسمى بذلك لانخفاض الشفة السفلى عند التلظظ بعلامته (قوله وجزم) لم يبق
 له مرتبة غير التأخير وسمى بذلك لأن به تنقطع الحركة وتزول (قوله الاستقامة)
 أى الاستواء (قوله على سبيل) أى طريق وصفة وإضافته للإجمال بيانية وكذا

ذكرها على سبيل التفصيل فقال (فلاسماء من ذلك) واعرابه انفاء فاء القصص
وتقدم الكلام علم في قوله فلاسم يرف الخ للاسماء جار ومجرور متعلق بمحذوف
تقديره كائن في محل رفع خبر مقدم من ذلك من حرف جر وذا اسم إشارة مبني
على السكون في محل جر بمن لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب واللام للبعد
والكاف حرف خطاب لاموضع لها من الاعراب (الرفع) مبتدأ مؤخر وهو
مرفوع بالضممة الظاهرة (والنصب) معطوف على الرفع والمعطوف على
المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (والخفض) معطوف أيضا
على الرفع والمعطوف على المرفوع مرفوع (ولا جزم) الواو حرف عطف ولا
نافية للجنس تعمل عمل ان تنصب الاسم وترفع المجرور جزمها مبني على الفتح
في محل نصب لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (فيها) في حرف جر والماء في محل
جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر لا يعني أن الرفع والنصب
والخفض يكون في الاسماء فالرفع نحو جاء زيد والنصب نحو رأيت زيدا والخفض
نحو مرت بزيد وقوله ولا جزم فيها يعني أن الجزم لا يدخل الاسماء كاسيائي

يقال فيما بعده وللمراد بالاجمال عدم تعيين المتعلق من اسم أو فعل والتفصيل ضده
فقسم أولا باعتبار الذات وثانيا باعتبار المتعلق (قوله فلاسماء) أي معرفة أو
مبنية كما قال بعضهم وبعضهم اقتصر على الاول لان الكلام في أقسام الاعراب
(قوله من ذلك) أي المذكور من الاقسام الاربع وبهذا اندفع ما قاله الصواب
أن يأتي باسم الإشارة جمع الرجوعه الى جمع وهو متعلق بما يتعلق به الجار والمجرور
قبله (قوله في محل رفع) مبني على أن المحل لا يختص بالمبنيات ولو مشرتلى
الاختصاص يقال وهو مرفوع وهذا على رجوعه لكائن اقر به ويحتمل رجوعه
لجار ومجرور (قوله للبعد) أي لبعده المشار اليه لان الالفاظ أعراض تنقص
بمجرد النطق (قوله الرفع) أي ظاهر أو تقدير أو محلا وكذا يقال فيما بعده (قوله
نافية للجنس) أي نافية للخبر عن جنس الاسم أي مفهومه الكلي المستأنز
نفيه في كل فرد من أفراد (قوله تكون) أي الامور اثنان (قوله كاسيائي)

وقوله (وللافعال من ذلك الرفع والنصب والجزم ولا خفض فيها) يعلم
اعرابه مما قبله يعني أن الرفع والنصب والجزم يكون في الأفعال فالرفع نحو
قولك أضرب زيدا والنصب نحو لن أضرب زيدا والجزم نحو لم أضرب
زيدا فدل ذلك على أن الرفع والنصب مشترك كان بين الأسماء والأفعال
وأن الجزم خاص بالأسماء والجزم خاص بالأفعال وأما اختص الاسم بالخفض
لخفته وثقل الجر فتعادلا وأيضا لكون الاسم هو الأصل في الأعراب
فاختص بحركة زائدة عن الفعل بخلاف الفعل لأنه ثقل والجزم خفيف فقابل
خفة الجزم ثقل الفعل فتعادلا * ولما قدم الكلام على الأعراب وأقسامه شرع
يتكلم على علاماته فقال

أى في كلام الشارح في قوله فدل ذلك الخ (قوله وللأفعال) أل للجنس أو الجمع
لمقابلة الأسماء أو بالنظر للأفراد الذهنية لأن المراد فعل المضارع العرب (قوله)
وأما اختص الخ جواب عما قال لم كان الخفض مختصا بالاسم (قوله بالخفض)
الباء داخلة على القصور (قوله لخفته) أى لكون مدلوله بسيطا أى غير
مركب (قوله وثقل الجر) أى لأنه حركة (قوله فتعادلا) أى حصل التعادل
والتساوى بينهما والمناسب حذفه لأن التعادل بين الاسم والفعل لم يتقدم له ذكر
والذى بين خفة الاسم وثقل الجر التقابل على أن التعادل بينهما سيذكر فيما بعد
(قوله وأيضا الخ) علة ثانية أى ونرجع لتعليل الاختصاص رجوعا (قوله)
بخلاف الفعل) أى وما قلناه في الاسم ملتبس بخلاف الخ (قوله فقابل) فاعله
ثقل وخفة مفعول مقدم (قوله خفة الجزم) أى لأنه عدم الحركة (قوله ثقل
الفعل) أى لكون مدلوله مركبا من الحدث والزمان والنسبة (قوله فتعادلا)
أى الاسم والفعل أى نوازنا حيث انضم للاول الخفيف الجر الثقيل وللثاني الثقيل
الجزم الخفيف والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
(قوله على الأعراب) أى في قوله هو تعبير الخ (قوله وأقسامه) أى في قوله
وأقسامه الخ

باب معرفة علامات الاعراب

واعرابه أن تقول باب فيه ما تقدم من الالوجه السابقة والاولى كونه خبرا مبتدئا محذوف تقديره هذا باب ما حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وباب خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وباب مضاف ومعرفة مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة ومعرفة مضاف وعلامات مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وعلامات مضاف والاعراب مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (الرفع) اللام حرف جر وارتفاع مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم (أربع) مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة وأربع مضاف و(علامات) مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (الضمة) بدل من أربع بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (والواو) الواو حرف عطف الواو معطوف على الضمة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (والالف) الواو حرف عطف الف معطوف أيضا على الضمة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه

باب معرفة علامات الاعراب

المراد بالمعرفة الادراك أو التلم على القول بالانحد وإضافته لما بعده من إضافة السبب للسبب عكس إضافة باب أي هذا باب هو سبب في حصول المعرفة المسببة عن علامات الاعراب هذا على عدم زيادة لفظ معرفة أما على زيادته فإضافة باب من إضافة الدال للدلول والعلامات جمع علامة وهي لغة الامارة واصطلاحا ما ذكره المصنف وإضافة معرفة لما من إضافة اسم المصدر لمفعوله أي معرفة الطالب العلامات (قوله من الالوجه) بيان لما (قوله السابقة) أي في باب الاعراب وهي رفع باب ونصبه وجره (قوله والاولى) أي من الالوجه السابقة (قوله كونه خبر الخ) وهذا أحد اعرابي الرفع ووجه الاولوية أن الخبر محط الفائدة فهو أولى بالذكر (قوله أربع) ذكره لأن المعدود مؤنث (قوله الضمة)

قدمها لاصالتها وثني بالاول كونها نشأ عنها عند الاشباع وثلاث بالالف لانها اخت

الضمة الظاهرة (والنون) الواو حرف عطف النون معطوف على الضمة
والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره يعني أن
علامات الاعراب الدالة عليه منها ما يكون علامة الرفع ومنها ما يكون علامة
لنصب ومنها ما يكون علامة للجر ومنها ما يكون علامة للجرم وقد ذكرها على
هذا الترتيب مقدم ما على علامات الرفع لقوته وشرفه ولكونه اعراب العمدة وبدأ
بالرفع فقال الرفع أربع علامات علامة أصلية وهي الضمة وثلاث علامات
فرعية ناشئة عن الضمة وهي الواو والالف والنون وتقدم معنى الرفع لغة واصطلاحاً
* ثم ذكر ما يكون لكل واحدة من هذه العلامات الأربع على سبيل اللف
والتشير المرتب بقوله (فأما) الفاء الفصيحة سميت بذلك لكونها أفصح
عن جواب شرط مقدر تقديره اذ أردت معرفة ما لكل علامة من هذه
العلامات فأقول لك أما الضمة النح أم احرف شرط وتفصيل (الضمة) مبتدأ

لواو في المد ولم يبق للنون الا التأخير (قوله الدالة) بالنصب صفة لعلامات (قوله
عليه) أي الاعراب (قوله وقد ذكرها) أي ذكر المصنف العلامات (قوله
مقدم) حال (قوله لقوته) أي عظمته لآلته على العلو (قوله وشرفه)
تفسير (قوله العمدة) كالفاعل والمبتدأ (قوله أصلية) نسبة للأصل بمعنى الأرجح
والأكثر في الدلالة على الرفع دون غيره (قوله ناشئة الخ) أي قائمة مقامها في
الدلالة على الرفع (قوله اللف) أي ذكر المتعدد على وجه الاجمال هنا اذ لم يبين
فيما تقدم ما تكون الضمة فيه علامة للرفع ولا غيرها (قوله وانشر) أي ذكر
ما لكل من أحاد هذا المتعدد لاجل التفصيل للاجمال السابق بذكر المواضع
(قوله المرتب) لان الاول من التشير راجع لاول في اللف وهكذا (قوله حرف
شرط) التحقيق أنها ناشئة عن الشرط لأهم موضوعه للشرط وحينئذ فلاضافة
لادنى ملازمة أي انها حرف نائب عن فعل الشرط ومضمّن معناه ولو كانت
موضوعه للشرط لاقتضت فعلاً بعدها ونائبة أيضاً عن أداته فهي قد أغت عن
الجملة الشرطية وعن أداء الشرط وهي من أغرب الحروف لقيامها بما إذا شرط
وجملة شرطية اهـ دسوق على المعنى (قوله وتفصيل) أي للجمل قبله وهي له

مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (فتكون) الفاء واقعة في جواب
أما تكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر
واسمها ضمير مستتر فيها جواز تقديره هي يعود على الضمة (علامة) بالنصب
خبر تكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (الرفع) اللام حرف جر
الرفع مجرور باللام وعلامة جره الكسرة للظاهرة والجار والمجرور متعلق بعلامة
وجملة تكون واسمها وخبرها في موضع رفع خبر الضمة (في أربعة) في حرف
جر أربعة مجرور يفي وعلامة جره الكسرة للظاهرة وأربعة مضاف و (مواضع)
مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف
والمانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع (في الاسم) في حرف جر واللام مجرور
يفي وعلامة جره الكسرة للظاهرة والجار والمجرور في محل جر بدل مما قبله
(المفرد) نعت للاسم ونعت المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة للظاهرة يعني
أن الموضع الأول مما تكون الضمة فيه علامة للرفع الاسم المفرد والمراد به هنا

غالب بخلاف الأول فلا تنفك عنه كافي المخني (قوله فتكون) الفاء في هذا وأما له
مؤخرة عن محلها لان حقها الدخول على ما بعده اما الآن دخوله عليه ثقل
(قوله متعلق بعلامة) واللام فيه بمعنى على (قوله في موضع رفع) أي
في محل الخبر الذي لو ذكر مفردا كان مرفوعا (قوله خبر الضمة) أي والجملة
من المبتدأ والخبر جواب أما لا محل لها فافهم (قوله الصرف) أي التنوين
(قوله صيغة منتهى الجموع) لانها علة قائمة مقام العائين أي ان موضعا ينتهي
جميعه الى هذا وليس له جمع جمع (قوله في محل جر) المناسب اسقاطه اذا لم يبدل منه
متعلق بعلامة وليس في محل جر (قوله بدل مما قبله) وهو قوله في أربعة مواضع
(قوله والمراد الخ) فدخل نحو شاب قرناها تقول جاء شاب قرناها فابعد الفعل
فاعل مرفوع بضمه مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل باللف
الحكاية وذلك لانه قبل جعله علما مرفوعا بالالف لانه مشني وأما لفظها فهو
بمنزلة نون التثنية التي هي عوض عن التنوين ونحو بعابك اسم بلدة بالشام مركب
من يعمل اسم صنم وبك اسم صاحب البلدة (قوله هنا) أي في باب علامات

ماليس مثنى ولا مجموعا ولا ملحقا بهما ولا من الاسماء الخمسة فان كلاما من هذه لا يقال له مفرد في هذا الباب ثم لا فرق في الاسم المفرد بين أن يكون معربا بالضمّة الظاهرة أو المقدرة فالظاهرة نحو جاء زيد واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ولا فرق في الضمة المقدرة بين أن تكون مقدرة للتعذر أو الثقل فالمقدرة للتعذر نحو جاء الفتي واعرابه جاء فعل مض والفتي فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والمقدرة للثقل نحو جاء القاضي واعرابه جاء فعل ماض والقاضي فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وأشار للموضع الثاني من مواضع الضمة بقوله (وجمع) واعرابه الواو حرف عطف جمع معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وجمع مضاف و (التكسير) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعني أن الموضع الثاني مما تكون الضمة فيه علامة للرفع جمع التكسير ومعناه لغة مطلق التغيير واصطلاحا ما تغير فيه بناء مفردة ثم لا فرق في التغيير بين أن يكون بتغيير شكل فقط نحو أسد وأسود أو زيادة فقط نحو صنو وصنوان أو سقص

الاعراب (قوله مثنى) كلز يدان (قوله مجموعا) كلز يدون (قوله بهما) أي بالثنى كائنان والجمع كعشرون (قوله ولا فرق) أي موجود فتخبر لا محذوف (قوله من مواضع الضمة) أي من المواضع التي تكون الضمة فيها علامة على الرفع (قوله ومعناه) أي التكسير فالضمير راجع للمضاف اليه (قوله مطلق التغيير) من اضافة الصفة للموصوف أي لتغيير المطلق عن التقييد بكونه في خصوص الفاظ (قوله بناء مفردة) أي صيغته أي ما تغيرت فيه صيغة المفرد حال الجمع عن حالتها الاصلية قبل الجمع (قوله أسد) بفتح الهمزة والسين المهدلة الحيوان المفترس أي القوى على من أراده (قوله وأسد) بضم الهمزة والسين وقد تخفف بالاسكان (قوله صنو) من الالفاظ المشتركة يقال لحفرة تحفر في الارض ولاخ الرجل لابه وامه وللغلة اذا كانت مع أخرى في أصل واحد (قوله وصنوان)

فقط نحو تخمة ونخم أو بنقص مع تغيير الشكل نحو كتاب وكتب ورسول ورسل
أو بزيادة مع تغيير شكل نحو رجل ورجال أو بالثلاثة نحو غلام وغلمان ثم لا فرق
بين أن يكون لذكر أو مؤنث أو بالضمّة الظاهرة أو المقدرة ولا فرق في المقدرة بين
أن تكون مقدرة التعذر أو الثقل أو المناسبة نحو جاءت الرجال والأسارى والمنود
والعذارى وغلماني وأعرا به جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث والرجال فاعل
مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والأسارى معطوف على الرجال والمعطوف
على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها
التعذر والمنود معطوف أيضاً على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة
رفعه الضمة الظاهرة والعذارى معطوف على الرجال والمعطوف على المرفوع
مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف للتعذر وغلماني معطوف أيضاً
على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على ما قبل
ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة * وأشار للموضع الثالث

بتنوين النون في الجمع وحذفه في المثني **(قوله)** تخمة ونخم) هما بضم
ففتح والضمة تقل ينشأ عن كثرة الأكل **(قوله)** وكتب) نقص الالف وقوله
ورسل نقص الواو وتغيير الشكل فيهما واضح **(قوله)** ورجال) زاد الالف مع التغيير
(قوله) أو بالثلاثة) أى التغيير بالنقص وتشكيل الزيادة **(قوله)** وغلمان) تغيير
شكله ظاهر ونقص الالف التي قبل الميم في المفرد وزاد الالف والتنوين **(قوله)** أو
للتقل) ذكره ولم يمثل له ومثاله قوله تعالى ومن آياته الجوارق من آياته جارية مجرور
خبر مقدم ومضاف اليه والجوارق مبتدأ مؤخر مرفوع بضمة مقدرة على الياء
المحدوفة التخفيف في قراءة والثابتة في أخرى والمانع الثقل فتدبر **(قوله)** جاءت)
أتى بالتاء لأن المراد بما بعده الجماعات **(قوله)** والأسارى) بفتح الهمزة وضمة جمع
اسرى جمع أسير وهو من أسره الكفار فالاسارى جمع الجمع **(قوله)** والمنود)
جمع هند علم لمؤنث وجيل من الناس من ولد حام كما في التبتيتي **(قوله)** والعذارى)
بالف مقصورة جمع عذراء وهى البكر **(قوله)** وغلماني) جمع تكسير غلام

بقوله (وجمع المؤنث السالم) واعرابه الواو وحرف عطف جمع معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وجمع مضاف والمؤنث مضاف اليه وهو مجرور والسالم نعت لجمع ونعت المجرور مجرور يعني أن الموضع الثالث مما تكون الضمة فيه علامة للرفع جمع المؤنث السالم وهو ما جمع بألف وتاء من يدين نحو هندات مفردة هندا فالجمع زاد على المفرد الألف والتاء تقول جاءت الهندات واعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث والهندات فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة فإن كانت التاء أصلية مثل ميت وأموان أو الألف أصلية نحو قاض وقضاة لا يقال له جمع مؤنث سالم بل هو جمع تكسير وأصل قضاة قضية تحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلبت ألفا فصار قضاة فألفه منقلبة عن الياء وتقييد الجمع بالتأنيث والسلامة جرى على الغالب فقد يكون جمع تكسير نحو حبلى تقول في جمعه حبليات فتغير الجمع عن المفرد بزيادة الياء فتقول جاءت حبليات واعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحبليات فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وقد يكون جمعا لذكر نحو اصطبل واصطبلات بكسر الهمزة فهما تقول هدمت اصطبلات واعرابه هدم فعل ماض

(قوله السالم) أي من التغيير (قوله ما جمع) أي لفظ جمع (قوله من يدين) المراد بالزيادة ما إذا حذفت دل الباقي على معناه الأصلي (قوله أصلية) أي موجودة في المفرد (قوله لا يقال الخ) جواب فإن وحقه القرن بالفاء (قوله له) أي لما كانت تاءه أصلية أو ألفه كذلك (قوله منقلبة عن الياء) أي وهي أصلية لازائدة وهي موجودة في المفرد بعد الضاد إذا أصله قاضي (قوله وتقييد الجمع بالتأنيث والسلامة) أي في قولنا جمع مؤنث سالم (قوله جرى) أي مشى وذهب (قوله على الغالب) أي إن الكثير في المجموع - مما أن يكون جمع مؤنث سالم (قوله فقد الخ) علة للجرى على الغالب (قوله بزيادة الياء) عبارة غير بقلب ألف مفردة ياء حبليات جمع تكسير لانه حصل فيه تغيير وهو قلب الألف ياء و بزيادة الألف والتاء (قوله اصطبل) بقطع الهمزة وهو موقف الفرس أو الدواب وهو ليس من ألفاظ العرب (قوله فهما) أي المفرد والجمع (قوله

مبنى للمجهول والتاء علامة التأنيث واصطبلات نائب فاعل وهو مرفوع وعلامة
رفعه الضمة الظاهرة وأشار للموضع الرابع بقوله (والفعل المضارع) واعرابه
الواو عاطفة والفعل معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة
جره كسرة ظاهرة في آخره المضارع نعت للفعل ونعت المجرور مجرور وعلامة
جره كسرة ظاهرة في آخره (الذي) اسم موصول نعت ثان للفعل مبنى على
السكون في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (لم) حرف نفي وجزم
وقلب (يتصل) فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون (بآخره)
جار ومجرور متعلق بـ يتصل وأخر مضاف والهاء العائد على الذي مضاف اليه في
محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (ثني) فاعل يتصل وهو مرفوع
وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والجملة من الفعل والفاعل لا محل لها من الاعراب
صلة الموصول وهو الذي يعني أن الموضع الرابع وهو آخر ما تكون الضمة فيه
علامة الرفع الفعل المضارع نحو يضرب زيد ويخشى ويدعو ويرمى واعرابه
يضرب فعل مضارع مرفوع تعجده من الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة
الظاهرة وزيد فاعل مرفوع ويخشى الواو عاطفة ويخشى فعل مضارع معطوف
على يضرب والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف
منع من ظهورها التعذر والفاعل مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على زيد
ويدعو فعل مضارع معطوف أيضا على يضرب مرفوع بضمة مقدرة على الواو
منع من ظهورها لتقل وفاعله مستتر جواز تقديره هو يعود على زيد أيضا ويرمى
معطوف كذلك على يضرب مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها

علامة التأنيث) لان المراد بالاصطبلات الامكة المعدة للدواب (قوله موصول)
سمى بذلك لوصله بالصلة (قوله مبنى) لانه أشبه الحروف في الافتقار (قوله على
السكون) هذا على الاصل في المبنى فلا يثبت عن علته (قوله فيه) أى عليه
(قوله اعراب) أى تغيير بحسب العامل (قوله يتصل) أصله يتوصل قلبت
الواو تاء وأدغمت في انتاء (قوله نحو يضرب الخ) عدد المثال اشارة الى أنه لا فرق

في الفعل المضارع المرفوع بالضمة بين أن يكون مرفوعا بضمة ظاهرة أو مقدرة

التقل وفاعله مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على زيد كما تقدم وقوله الذي لم يتصل بآخره شيء يعني به أن الفعل المضارع لا يرفع بالضمة إلا إذا كان خاليا مما يوجب بناءه أو ينقل اعرابه وهو المراد بقوله لم يتصل بآخره شيء والذي يوجب بناءه شيان نون الاناث ونون التوكيد - فية أو ثقيلة فنون الاناث يبنى الفعل معها على السكون نحو يضرب من قولك النساء يضربن واعرابه النساء مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ويضربن فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة في محل رفع ونون النسوة فاعل في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع - بر المبتدأ ونون التوكيد يبنى الفعل معها على الفتح فنون التوكيد الثقيلة نحو الرجل ليسجن واعرابه الرجل مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة واللام في ليسجن موطئة القسم ويسجن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل رفع والنون للتوكيد ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الرجل والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ ونون التوكيد الخفيفة نحو الرجل

على الالف أو الواو أو الياء (قوله جوازا) لانه يخلفه الاسم الظاهر (قوله كما تقدم) أي في فاعل الفعل قبله (قوله مما يوجب بناءه) أي مما يكون سببا في بناءه وكذا يقال فيما بعده (قوله أو ينقل اعرابه) أي من الاعراب بالحركات الى الاعراب بالحروف (قوله نون الاناث) أي الدالة على جمع الاناث وضمها وانما يبنى الفعل حينئذ لانه ركب مع هاتر كيب خمسة عشر (قوله ونون التوكيد) أي الدالة على توكيد معنى الفعل ومضمونه (قوله - فية) أي بسبب سكونها (قوله ثقيلة) أي بسبب تشديدها لان المشد بجر فحين (قوله النساء) اسم جمع امرأة على غير لفظها كخيل اسم جمع فرس (قوله في محل رفع) وقال بعضهم لا محل له في حال التجرد من الناصب والجزم لان التجرد ضعيف لانه عامل معنوي فان دخلا عليه كان له محل (قوله ونون النسوة فاعل) لانها اسم بخلاف نون التوكيد (قوله موطئة القسم) أي مهددة له أي لجوابه أي مصيرة ما بعدها جوابا للقسم المقدر قبلها والتقدير في الآية والله ليسجن (قوله في محل رفع) وقال بعضهم

ليكون بسكون النون واعرابه كأن تقدم والذي ينقل اعرابه ألف الاثنين نحو
 يفلان واعرابه يفلان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والألف
 فاعل أو واو الجماعة نحو يفعلون واعرابه يفعلون فاعل مضارع مرفوع وعلامة
 رفعه ثبوت النون والواو فاعل أو ياء المؤنثة المخاطبة نحو تفعلين واعراب تفعلين
 فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والياء فاعل فقد علمت أنه متى
 اتصل به إحدى النونين يبنى أو اتصل به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة
 انتقل اعرابه من الحركات إلى الحروف كما علمت وسيأتي بيانه * ولما أنهى
 الكلام على الضمة شرع يتكلم على ما ينوب عنها مقداً للواو لما علمت أنها تنشأ
 عنها إذا أشيعت فقال (وأما الواو) واعرابه الواو وحرف عطف أو للاستئناف
 أما حرف شرط وتفصيل الواو مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
 في آخره (فتسكون) الفاء واقعة في جواب أما تسكون فعل مضارع ناقص يرفع
 الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر جوازاً تقديره هي يعود على الواو
 (علامة) خبر تسكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (لرفع) جار
 ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ

لا محل له كما قدمنا ذلك (قوله) كأن تقدم) أى في الرجل ليسجن (قوله) والذي
 ينقل الخ) عطف على والذي بوجب (قوله) ألف الاثنين) أى الدالة على لانتينية
 فالإضافة من إضافة الدال للمدلول وكذا يقال في واو الجماعة وياء المخاطبة (قوله)
 فقد علمت) أى من كلامنا المتقدم والفاء للتفريع (قوله) إحدى النونين) أى
 نونى النسوة والتوكيد (قوله) وسيأتي بيانه) أى في قول المصنف وأما الون الخ
 وقوله والذي يعرب بالحروف الخ وقوله وأما الأفعال الخمسة فترفع الخ (قوله)
 مقداً) حال (قوله) الواو) مفعول مقداً (قوله) لما علمت) يعنى من خارج
 ولو حذف ما علمت وأدخل اللام على أنها لا غنى عن هذه العناية مع عدم إيهام تقدم
 ذلك له (قوله) تنشأ) أى تحدث والضمير للواو (قوله) عنها) أى الضمة (قوله)
 أشيعت) أشباع الحركات توفيرها وتكثيرها بأن تزيد بالنطق بها فوق طبيعتها

وهو الواو والجللة من المبتدا والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (في موضعين) جار ومجرور وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعده هالانه متنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والجار والمجرور متعلق أيضا بعلامة (في جمع) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن بدل من موضعين بدل بعض من كل وجمع مضاف و (المدكر) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (السالم) نعت لجمع ونعت المجرور مجرور بمعنى أن الواو تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في موضعين الموضع الاول في جمع المدكر السالم وهو لفظ دل على أكثر من اثنين

وعلى قياسه يقال في اشباع الحروف فافهم (قوله الاسم المفرد) وهو موضع (قوله أيضا) أى كاتعلق به للرفع (قوله في جمع المدكر السالم) وقيل انه معرب بحركات مقدرة على الاحرف ولم تظهر الفتحة على الياء حال النصب لانه محمول على الجر فحذفوا الحكم فيهما واحد افقدوا الفتحة تحقيقا للجمال * تنبيه * لوسمى به فقيل يعرب كاعرابه قبل التسمية وقيل يعرب بالحركات الثلاث على النون منونة ويلزم الياء وقيل يعرب كذلك ويلزم الواو وقيل يلزم الواو والاعراب على النون غير مصروف للعلمية وشبه العجمة لان وجود الواو والنون في الاسماء المفردة من خواص الاسماء الاعجمية (قوله متعلق بمحذوف الخ) فيه أن الجار والمجرور بدل من الجار والمجرور قبله وكذا يقال فيما يأتي (قوله المدكر السالم) أى وما الحق به (قوله نعت لجمع) ويصح كونه نعتا لمدكر (قوله نيابة) حال من الواو يسأوله باسم الفاعل أو مفعولا مطلق أى تنوب نيابة وهو أولى لان المصدر المنسكرو وقوعه حال اسمى (قوله الاولى في جمع الخ) الاولى حذف في لانه يلزم عليه ظرفية الشيء في نفسه لان جمع المدكر السالم هو الاول وانما سمى ساما للسلامة صيغة مفردة عن التغيير بما سبق والزيادة هنا للعلامة والحير فالواو أنى بها للدلالة على جمع الذكور والنون أنى بها جبر المرافقة من الاعراب بالحركات وفوات التنوين فلم يؤث بالحرفين لمحض الجمعية كصنوان جمع صنو

بزيادة في آخره صالح التجريد وعطف مثله عليه نحو قولك جاء زيدون
واعرابه جاء فعل ماض والزيدون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة
عن الضمة لانه جمع مذكّر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد
فالزيدون لفظ دل على أكثر من اثنين بسبب الزيادة التي في آخره وهو الواو
والنون في حالة الرفع والياء والنون في حالتى النصب والجر وهو صالح للتجريد أى
التفريق تقول زيدون زيدوزيد وصالح لعطف مثله عليه تقول جاء زيدون
والعمرون فان دل على أكثر من اثنين بلا زيادة نحو لفظ ثلاثة فلا يقال له جمع
مذكّر أو دل بالزيادة ولكن لا يصلح للتفريق نحو عشرين فانه يكون ملحقا
بجمع المذكّر السالم تقول جاء عشرون رجلا واعرابه جاء فعل ماض وعشرون
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه ملحق بجمع المذكّر السالم
وأشار للموضع الثانى بقوله (وفى الأسماء) واعرابه الواو عاطفة وفى الأسماء جار
ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن مطوف على في جمع المذكّر السالم
(الحسنة) نعت للأسماء ونعت المجرور ومجرور (وهى) الواو للاستئناف هى ضمير
منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (أبولك)
خير المبتدأ وهو مرفوع

(قوله زيادة) الباء سببية كما يشير اليه (قوله للتجريد) أى إسقاط الزيادة
خارج به عشرون ونحوه وقوله صالح الخ أى بعد إسقاط الزيادة خرج به نحو
الزيدون في زيدوزيد وعمرو تغليبا وهذا تعلم ما في كلام الشارح (قوله والنون
عوض الخ) وانما ثبتت مع ال مع أن المعوض عنه لا يثبت معها لانه يكون علامة
على التنكير في بعض المواضع واذا وجد معها لزم اجتماع حرف تعريف وحرف
يكون علامة على التنكير في بعض المواضع وفي ذلك قبح لا يخفى والنون لا تكون
للتنكير أصلا فأن ذلك ثبتت معها كما قاله الرضو (قوله حالتى) حذف نونه للاضافة
(قوله مثله) أى في الجمعية والتذكير ونحوهما (قوله ثلاثة) أى وأربعة وخمسة
وغيرهما (قوله فلا يقال له جمع الخ) بل لفظ مفرد على أكثر بصيغته (قوله الحسنة)

وعلامته رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبومضاف والكاف مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (وأخوك وجوك وفوك وذومال) معطوفات على أبوك والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامته رفعه الواو نيابة عن الضمة لانها من الاسماء الخمسة وكلها مضافة وما بعدها ضامر مبني على الفتح في محل جر بالاضافة لانها اسماء مبنيّة لا يظهر فيها اعراب الا ضمير جوك فانه مبني على الكسر لان الحذف اسم لا قارب الزوج وقبل اسم لا قارب الزوجة فيكون مبني على الفتح كالتيبة والا ذومال فانه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني أن الموضع الثاني الذي تكون الواو فيه نائبة عن الضمة الاسماء الخمسة ويشترط كونها مفردة مكبرة مضافة اضافتها لغير ياء المتكلم واستغنى المصنف عن ذكر هذه الشروط لكونه ذكرها مستوفية لها فان كانت مثناة نحو أبوان رفعت بالالف أو كانت مجموعة جمع تكسير رفعت بالضمة الظاهرة نحو أبائك تقول جاء أبوان فأبوان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثني وجاء أبائك فأبائك فاعل بجاء وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وآباء مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وان صغرت أو قطعت عن الاضافة رفعت أيضا بالضمة الظاهرة تقول جاء

ترك الفن لان الافصح اعرابه بالحركات (قوله وعلامته رفعه الخ) فيه أن المقصود منه لفظه كالذي بعده فالرفع بضمة مقدرة منع منها وإا والحكاية فتأمل (قوله لا قارب الزوج) فتقول جاء جوك أي أقارب زوجك (قوله وقيل الخ) أشار لضعفه بصيغة التمرّض (قوله لا قارب الزوجة) فتقول جاء جوك أي أقارب زوجتك (قوله مفردة) أي غير مثناة وغير مجموعة (قوله مكبرة) أي على صيغة غير التصغير والتصغير له صيغ معلومة كفعل وفعل وفعل ونحو فليس وعصيفير (قوله اضافتها الخ) شرط فيما قبله (قوله واستغنى الخ) جواب عما قال لم يذكر المصنف هذه الشروط (قوله لكونه الخ) علة لاستغنى الخ (قوله ذكرها) أي الاسماء الخمسة (قوله فان كانت الخ) أي وان كانت مجموعة جمع سلامة

أبيك وأب فأي بالتصغير فاعل بجاء مرفوع بالضمة الظاهرة وأبي مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر وأب معطوف على أبيك والمعطوف على المرفوع مرفوع وإن أضيفت لياء المتكلم رفعت بضمة مقدرة على ما قبلها تقول جاء أبي فأبي فاعل بجاء مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وأب مضاف وياء المتكلم مضاف اليه في محل جر مثال المستجمع للشروط السابقة ما ذكره المصنف في قوله وهي أبوك الخ تقول جاء أبوك وأعرابه جاء فعمل ماض وأبو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وهكذا البقية ويشترط في ذوان تكون اضافتها لاسم جنس وأن تكون بمعنى صاحب كما في ذومال * ثم أذيتكم على الالف مقدها على النون لما علمت أنها اخت الواو في المد والعلقة واللين فقال

أعربت بالحروف نحو جاء أبون وذومال (قوله أبيك) بضم الهمزة وقف الباء الموحدة (قوله بحركة المناسبة) لان الباء بناصبها كسر ما قبلها (قوله المستجمع) أي الجامع (قوله السابقة) أي في قوله مفردة الخ (قوله اسم جنس) هو ما صدق على القليل والكثير كالمال في كلام المصنف (قوله بمعنى صاحب) أي لا الذي والا كانت مبنية نحو جاء ذوقام فذو فاعل مبنى على السكون في محل رفع والجملة بعد هاءلة (قوله لما علمت الخ) تقدم الكلام عليه (قوله أخت الواو) أي نظيرتها (قوله في المد) أي ان كان ما قبلها محرکاً بحركة مجانسة كفتح ما قبل الالف وضم ما قبل الواو (قوله والعلقة) حقيقة ما قبل الشيء عن حاله ولا شك أن الالف والواو يتغيران عن حالهما كقلب الواو الف في باب وحذف الالف في لم يحس (قوله داللس) لانها تخرج في لين وعدم كلفة لجري النفس معها وهذا لا يظهر في او او ومثلها الباء لا عند سكونها لان التعريف موجب للخشونة والكلنة فالواو في دلو مثلاً لا تسمى حرف لين لما علمت فاقوم ولا تغفل

(وأما الالف) واعرابه الواو عاطفة أو الاستئناف أما حرف شرط وتفصيل الالف مبتدأ أمر فروع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (فتكون) الفاء واقعة في جواب أما وتكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسم تكون ضمير مستتر جوازاً تقديره هي يعود على لالف (علامة) خبر تكون وهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (لرفع) جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (في ثنية) جار ومجرور متعلق أيضاً بعلامة وثنية مضاف و (الاسماء) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة (خاصة) مفعول مطلق وهو منصوب بفعل محذوف تقديره أخص خاصة فأخص فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنا وخاصة مفعول مطلق يعني أن الالف تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في موضع واحد وهو المثنى من الاسماء وحقيقته اصطلاحاً لفظ دل على اثنين وأغنى عن المتعاطفين زيادة في آخره صالح للجريد وعطف مثله عليه نحو جاء الزيدان فالزيدان فاعل ليجاء وهو

(قوله وأما الالف الخ) وفي لفظة أخرى وهي لزوم الالف رفعها ونصبها وجرا والاعراب بحركات تقديرية عليها وبهض من يلزمه الالف يعرب بحركات ظاهرة على النون ويمنع حينئذ من الصرف إذا انضم إلى زيادة الالف والنون آلة أخرى كالوصفية في نحو صالحان ﴿تنبيه﴾ لو سمي بالمثنى في أعرابه وجهان أحدهما أعرابه قبل التسبعة والثاني يجعل كعمران فيأزم الالف ويمنع الصرف ما لم يجاوز سبعة أحرف فإن جاوزها كاشهياً بين ثنية أشهباب وهي الستة المجسدة التي لا مطر فيها فلا يجوز أعرابه بالحركات (قوله في ثنية الاسماء) تنذية مصرراً أطلق وأريد به اسم المفعول كالتخلق بمعنى المخلوق لأن التثنية فعل الفاعل والاضافة من اضافة البعض للكل فهي على معنى من (قوله وحقيقة) أي تعريفه ومعناه (قوله اصطلاحاً) أما اللفظة فهو اسم مفعول من ثبت الشيء إذا عرفت بهضه على بعض سميت به الصيغة المذكورة (قوله صالح للجريد) أي اسقاط لزيادة منه

مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد فلزيدان لفظ دل على اثنين بسبب الزيادة التي في آخره وهي الالف والنون في حالة الرفع وايناء والنون في حالي النصب والجر وصالح التجريد تقول زيد وزيد وصالح ليطف مثله عابه تقول جاء زيدان والصالحان فان دل على اثنين من غير زيادة نحو لفظ شفع فلا يقال له مثني عندهم أو دل على اثنين بالزيادة ولكن كان لا يصلح للتفريق نحو اثنان اذ يقال فيه اثنان واثن فيكون ملحقا بالثني تقول جاء اثنان واعرابه جاء فعل ماض واثنان فاعل مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد * ولما انتهى الكلام على الالف شرع يتكلم على النون فقال (وأما النون فتكون علامة للرفع في الفعل المضارع) واعرابه ظاهر مما تقدم وقوله (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه (اتصل) فعل ماض و (به) جار ومجرور متعلق باتصل

خرج به اثنان ونحوه فانه لا يصلح لاسقاط الزيادة منه وقوله وعطف مثله عليه أي عطف بمثله بعد التجريد عليه خرج به ما يصلح للتجريد وعطف غيره عليه كالقمرين فانه صالح للتجريد فتقول قمر ولكن يعطف عليه مغايرة لأمثله نحو قمر وشمس فالقمران ملحق هذا هو التجريد يرويه تعلم ما في كلام الشارح فقوله زيد وزيد المناسب للاقتصار على الاول وقوله تقول جاء زيدان الخ المناسب جاء زيد وزيد وقوله للتفريق حقه للتجريد وقوله واثنان المناسب حذفه وهذا يعلى لم لك مما كتب على الالفية وغيرها والله الموفق للصواب (قوله بزيادة) الباء سببية (قوله) نحو لفظ شفع) أي زوج وزكا فان ما ذكر يدل على اثنين والمراد بالاثنين ما يعم القسمين المتساويين فشفع مثلا يصدق باثنين واثنين وثلاثة وثلاثة وهكذا كما يصدق بواحد وواحد فافهم (قوله عندهم) أي الفاعلة (قوله اذ لا يقال الخ) علة لا يصلح وعدم القول لعدم الورد (قوله عوض عن التنوين الخ) أي على فرض وجود مفرد له (قوله منصوب بجوابه) فيه أن الجواب قد قرن للفاء

و (ضمير) فاعل اتصل وهو مرفوع وبجمله اتصل من الفعل والفاعل في محل جر
 بإضافة اذ اليها وهو معنى قولهم خافض لشرطه وضمير مضاف و (زنية) مضاف
 اليه وهو مجرور بالكسرة الظاهرة (أو) حرف عطف (ضمير) معطوف على
 ضمير الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع وضمير مضاف و (جمع) مضاف اليه
 مجرور بالكسرة الظاهرة (أو) حرف عطف (ضمير) معطوف أيضا على
 ضمير الاول وضمير مضاف و (المؤنثة) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
 (المخاطبة) نعت للمؤنثة ونمت المجرور مجرور وعلامة جزء الكسرة الظاهرة
 وجواب اذا محذوف دال عليه ما قبله تقديره فيرفع النون وهو الذي عمل في اذا
 النصب وهو معنى قولهم منصوب بجوابه يعني أن النون تكون علامة للرفع في
 موضع واحد وهو الفعل المضارع اذا اتصل به ضمير تنبيه أو ضمير جمع أو ضمير
 المؤنثة المخاطبة فضمير التنبيه وهو الالف نحو يفعلون وتفعّلان بالهتبة والفوقية
 واعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والالف فاعل وتفعّلان مثله
 أو اتصل به ضمير جمع وهو الواو نحو يفعلون وتفعّلون بالهتبة والفوقية واعرابه
 يفعلون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وتفعّلون مثله أو اتصل به
 ضمير المؤنثة المخاطبة وهو الياء نحو تفعلين وهو لا يكون الا بالفوقية واعرابه تفعلين

وما بعد الا يعمل فيما قبلها فهو منصوب بالشرط غير مضاف اليه الآن قال
 يتموسع في الظرف (قوله ضمير تنبيه) أي دال على منى (قوله ضمير جمع)
 أي دال عليه (قوله أو ضمير المؤنثة) أي الدال عليه (قوله المخاطبة) فيه
 لبيان الواقع اذا ليس هناك فعل يتصل به ضمير مؤنثة غير مخاطبة حتى يحترز عنه
 (قوله تقديره) أي الجواب (قوله بالهتبة) أي يقرأ بها وهو الالف بين المذكرين
 (قوله والفوقية) وهو حينئذ يصلح المذكرين والمؤنثين نحو أتاتنضربان
 يا هندان أو يازيدان والتاء فيه للمخاطبة (قوله بثبوت النون) من اضافة
 الصفة للموصوف أي بالنون الثابتة (قوله يفعلون) لجمع الذكور الغائبين
 (قوله وتفعّلون) لجمع الذكور المخاطبين (قوله وهو لا يكون الخ) لان

فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والياء فاعل * ولما أنهى الكلام على علامات الرفع شرع يتكلم عن علامات النصب فقال (والنصب خمس علامات) وأعرابه الواو وحرف عطف على قوله الرفع أربع علامات وصح أن تكون للاستئناف والنصب جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن خبر مقدم وخمس مبتدأ مؤخر وهو مرفوع وخمس مضاف وعلامات مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (الفقعة) بالرفع بدل من خمس وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وبدأها لكونها الاصل (والالف) الواو حرف عطف الف على المقطوف على المقطوف على المرفوع مرفوع وذكرها بعد الفقرة لكونها بابتها تنشأ عنها إذا شيعت (والكسرة) الواو حرف عطف الكسرة معطوف على الفقرة المعطوف عن المرفوع مرفوع وذكرها بعد الفقرة لكونها بابتها تنشأ عنها إذا شيعت (والياء) الواو حرف عطف الياء معطوف أيضا على الفقرة المعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وذكرها بعد الكسرة لكونها بابتها تنشأ عنها إذا شيعت (وحذف) معطوف أيضا على الفقرة المعطوف على المرفوع مرفوع وحذف (النون) مضاف إليه

الضمير المخاطبة والياء التعتية أول المضارع للغيبة وبينهما تناف (قوله والنصب) أي من حيث هو قطع النظر عن كونه في اسم أو فعل وإن كان سبغ (قوله تقديره كأن) الأولى كأنه رقم الطرف لافتادة الحصر (قوله وخمس مضاف الخ) من إضافة العدد إلى المعدود (قوله الفقرة) بسكون المثناة فوق وبالهاء الهمة أما بالمعجمة مع ضم المثناة فوق فالخاتم الذي لا فصل له وجمعها فتج بكسر فتفتح اه بتثنية مع زيادة (قوله الاصل) أي في كل منصوب (قوله تنشأ) أي تحدث وهو نفسه لما قبله (قوله أحت الفقرة) أي مشاركتها أي والاخت متأخرة عن البت (قوله في التحريك) أي في مطابق التحريك أي التحريك فلا يرد أن الحركة مختلفة وأزوم فيها التحريك لا التحريك الذي هو فعل

محجور وحيث وقع كل من المذكورات في محله تبين الختم بهذا الأخير ثم ما قدم
 الكلام على علامات النصب اجمالاً أخذتكم عليها تفصيلاً على سبيل الف والنشر
 المرتب يقال (فأما الفقعة) وعرابه الفاء فاء الفصحة أما حرف شرط وتفصيل
 الفقعة مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (فتكون) الفاء
 واقعة في جواب أما تكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسم
 تكون ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الفقعة (علامة) خبر تكون وهو
 منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (لنصب) جار ومجورور متعلق
 بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو الفقعة وجملة
 البتة اواخر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (في ثلاثة) جار ومجورور متعلق
 أيضاً بعلامة وثلاثة مضاف و(مواضع) مضاف اليه محجور بالفقعة نيابة عن الكسرة
 لانه اسم لا ينصرف والمانع له من انصرف صيغة منتهى الجموع (في الاسم) جار
 ومجورور متعلق بمحذوف تقديره كأن يدل من ثلاثة بدل بعض من كل (المفرد)
 نعت للاسم ونعت المجورور محجور (وجمع) معطوف على الاسم والمعطوف على
 المجورور محجور وجمع مضاف و(التكسير) مضاف اليه محجور (والفعل)
 معطوف أيضاً على الاسم والمعطوف على المجورور محجور (المضارع) نعت للفعل
 ونعت المجورور محجور (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب
 بجوابه (دخل) فعل ماض و(عليه) جار ومجورور متعلق بدخل (ناصب)

الفاعل (قوله) وحيث ظرف مبنى على الضم في محل نصب (قوله) وقع
 الخ) الجملة في محل جر بإضافة حيث اليها (قوله) تبين الخ) جواب الظرف
 (قوله) ثم حرف ترتيب وهو اخباري أي ثم بعد أن أخبرنا بالعلامات اجمالاً في
 قوله الفقعة الخ أخبرنا بها تفصيلاً لازماً والترتيب معناه كون ما بعدها
 متأخراً في الحصول عما قبلها أو بمعنى الواو الاستثنائية (قوله) متعلق بمحذوف
 الخ) غير ظاهر والظاهر ما سبق له في نظيره من أنه بدل من الجار والمجورور
 قبله (قوله) وجمع التكسير أي الجمع المكسر

فاعل دخل والجملة في محل جر باضافة اذ اليها وهو معنى قولهم خافض لشرطه (ولم يتصل) الواو واو الحال لم حرف نفى وجزم وقلب ويتصل فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون (بآخره) جار ومجرور متعلق ببيتصل و آخر مضاف والماء مضاف اليه مبني على الكسرة في محل جر و (شيء) فاعل يتصل وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وجواب اذا محذوف دل عليه ما قبله والتقدير ينصب بالفتحة وهو العامل في اذا النصب وهو معنى قولهم منصوب بجوابه يعني أن الفتحة تكون علامة للنصب في ثلاثة مواضع الموضع الاول الاسم المفرد وتقدم أنه ما ليس مثني ولا مجموعا ولا ملحقا به ما ولا من الاسماء الخمسة وذلك نحو رأيت زيدا والفتى و غلامى واعرابه رأيت فعـ ل وفاعـ ل وزيدا مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة والفتى معطوف على زيدا منصوب بفتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها لتحذو غلامى معطوف أيضا على زيدا منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة و غلام مضاف و ياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب والموضع الثانى جمع التفسير وتقدم أنه ما تغير فيه بناء مفردة نحو رأيت الرجال والاسارى والهنود والعدارى واعرابه رأيت فعل وفاعل والرجال مفعول به منصوب وعلامة نصبه الذخة الظاهرة والاسارى معطوف على الرجال منصوب بفتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التحذير والهنود والعدارى معطوفان أيضا على الرجال الاول منصوب بالفتحة الظاهرة والثانى بالفتحة المقدرة على الالف والموضع الثالث الفعل المضارع اذا دل عليه ناصب ولم يتصل بآخره شيء مما مر في علامات الرفع نحو

(قوله) وذلك أى وبيان أمثلة المفرد هنا نحو الخ (قوله) زيدا مثال للفتحة الظاهرة (قوله) والفتى مثال للمقدرة على الالف (قوله) و غلامى مثال للمقدرة على ما قبل ياء المتكلم (قوله) بناء مفردة أى صيغته عند الجمع (قوله) والموضع الثالث أى مما تكون فيه الفتحة علامة على النصب (قوله) مما مر في علامات الرفع وهو

ما يوجب بناء أو يتقل اعرابه وهونون التوكيد بقسمها ونون النسوة وألف

لن أضرب زيدا ولن أخشى عمرا وعراب الاول لن - حرف نفى ونصب واستقبال
وأضرب فعل مضارع منصوب بلن وتلامه صه الفتحه الظاهره وفاعله مستتر
فيه وجوبا تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب وكذلك لن أخشى عمرا كن أخشى
منصوب بفتحه مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر * ثم أخذتكم على
الالف مقدماتها على غيرها لما علمت أنها بنت الفتحه فقال (وأما الالف) وعرابه
الواو - حرف عطف أولا - تناف وعلى كونها اللطف يكون معطوفا للجملة بعدها
وأما حرف شرط وتفصيل والالف مبتدأ مرفوع بالابتداء (فتسكون) لفاء واقعة
في جواب أما وتكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير
مستتر جواز تقديره هي يعود على الالف و (علامة) خبر تكون منصوب بالفتحة
الظاهرة وجملة تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو الالف وجملة
المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (النصب) جار ومجرور متعلق
بعلامة (في الاسماء) جار ومجرور متعلق أيضا بعلامة (الخسة) نعت للأسماء
ونعت المجرور ومجرور (نحو) بالرفع - خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو وعرابه
الاول والاسم تناف وذال اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد
والكاف حرف - طاب ومحو خبر ذلك المبتدأ مرفوع بالضمه وبالنصب مفعول
لفعل محذوف تقديره أعنى نحو وعرابه أعنى فعل مضارع مرفوع بضمه مقدرة
على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا ومحو مفعول به
منصوب بالفتحة الظاهرة ويجزى هذان الوجهان في كل لفظة نحو فلا نطيل

الاثنين وواو الجماعة وياء المخاطبة فان اتصل به احدى النونين كان الاعراب محليا
نحو انما لن يأكلن ولن تقعن يارجل بتشديد النون وتخفيفها وان اتصل به
ضمير من الثلاثة نصب بخذف النون (قوله لن أضرب) مثال للصحيح (قوله
ولن أخشى) مثال للممثل (قوله ادوا) أى لن أضرب (قوله وكذلك)
أى ومثل ذلك المتقدم في الاعراب الخ (قوله لكن الخ) استدرالك على
ما يتوهم انه منصوب بفتحه ظاهرة (قوله لما علمت الخ) أى من قوله سابقا
وذكرها بعد الفتحة الخ (قوله الوجهان) بدل أو عطف بيان لاسم الإشارة

به مع كل لفظة (رأيت) فعل وفاعل (أباك) مفعول به منصوب وعلامة نصبه
 الالف نيابة عن الفتحة لانه من الاسماء الخمسة وأبامضاف والكاف مضاف اليه في
 محل جر (وأخاك) معطوف على أباك منصوب بالالف أيضا وأخامضاف
 والكاف مضاف اليه في محل جر (وما) الواو عاطفة ما اسم موصول بمعنى الذي
 معطوف على أباك مبني على السكون في محل نصب (أشبه) فعل ماض وفاعله
 ضمير مستتر جواز يعود على ما وجملة الفعل والفاعل المستتر لا محل لهما من
 الاعراب صلة الموصول و (ذلك) ذالسم اشارة مفعول به لاشبه مبني على السكون
 في محل نصب واللام بالبعد والكاف حرف خطاب لا موضع لهما من الاعراب يعني
 أن الالف تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في موضع واحد وهو الاسماء الخمسة
 على المشهور وذاك نحو رأيت أباك وأخاك وذاك وذامال واعرابه رأيت فعل
 وفاعل وأباك مفعول به منصوب وعلامة نصبه الالف نيابة عن الفتحة لانه من
 الاسماء الخمسة وأبامضاف والكاف مضاف اليه في محل جر وما بعده معطوف عليه
 على هذا الموال فقول المنصف وما أشبه ذلك أى ما أشبه أباك وأخاك وهو جمالك
 وفاك وذامال * ثم أخذ يتكلم على الكسرة فقال (وأما الكسرة فتكون
 علامة للنصب في جمع المؤنث السالم) واعرابه على

الواقع فاعلا للفعل قلبه وهم الرفع والنصب على الخبرية والمفعولية (قوله به)
 أى بسبب ذكره (قوله رأيت أباك الخ) أى أباك وأخاك من رأيت الخ (قوله
 معطوف على أباك) الادنى عطفه على مدخول نحو المقدر وهو لفظ قولك أو
 جملة مبتدأ خبره مخدوف أى مثل ذلك (قوله وما أشبه ذلك) هذا مستفاد من
 كلمة نحو قولك - حذفه لما ضر (قوله على المشهور) أى من اعرابها كلها بالحرuf
 ومقابلة نصبها بالفتحة وحذف الالف وجرها بالكسرة وحذف الياء كفى قول
 الشاعر بأبه اقتدى عدى في السكرم * ومن يشابه أبه فما ظم

ورفعها بالضمة وحذف الواو ونحزجا أبك واعرابها بحركات مقدرة على الالف
 رفعا ونصبا وجر (قوله النوال) أى الطريقة والحالة (قوله وهو) أى

قياس ما تقدم يعني أن الكسرة تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في جمع المؤنث السالم وتقدم تعريفه نحو خلق الله السموات وعرابه خلق فعل ماض والله فاعل مرفوع والسموات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم * ثم أ- نيتكلم على الياء فقال (وأما الياء فتكون علامة للنصب في التثنية والجمع) وعرابه كما مر يعني أن الياء تكون علامة للنصب في موضعين الموضع الأول التثنية بمعنى المثني نحو رأيت الزيد بن وعرابه رأيت فصل وفاعل والزيد بن مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لأنه مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والموضع الثاني جمع المذكر السالم نحو رأيت الزيد بن وعرابه رأيت فعل وفاعل والزيد بن مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء

ما أشبه الخ (قوله قياس) أي نظير (قوله ما تقدم) أي في قوله فاما لضممة الخ وفي قوله وأما الواو الخ وغيرهما (قوله علامة للنصب) انما نصب بها جملا على الجر كان أصله وهو جمع المذكر السالم نصب بالياء جملا على جره بها وبعض العرب ينصبه بالفتحة كما في الأشموني (قوله وتقدم تعريفه) أي أول الباب وهو انه ما جمع بألف وتاء مزيدتين (قوله مفعول به) أي عند الجمهور وقيل مفعول مطلق لأن المفعول به ما كان موجودا قبل الفعل الذي عمل فيه والسموات موجودة مع الخلق والجهو لا يشترطون الوجود قبل الفعل فتفتن (قوله لأنه) أي السموات (قوله جمع مؤنث سالم) لأن مفردة سماء قلت الحمزة واوا حال الجمع وهي أصلها والجمع يرد إلى الأصول (قوله كما مر) أي كالأعراب الذي مر لكن الألفاظ مختلفة فاندفع ما يقال يلزم اتحاد التشبيه والمشبه به فتميمه لهذا واحفظه (قوله بمعنى المثني) لأن التثنية مصدر وهو حدث لأنه فعل فاعل ولا معنى لكون الحدث ينصب بالياء فاطلق المصدر وأر يد منه اسم المفعول كاتقدم (قوله المفتوح ما قبلها الخ) انما وقع ما قبلها وكسر ما بعدها لأنه كان في حالة الرفع مفتوحا ما قبل الألف مكسورا ما بعدها على الأصل في التخلص من

المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذ كرسالم وأطلق الجمع لكونه على حد المثنى فتي ذ كرى بجانبه فالمراد به جمع المذكر السالم وتقدم تعريفهما * ثم أخذيتكم على حذف النون فقال (وأما حذف النون فيكون علامة للنصب) واعرابه ظاهر مما تقدم واسم يكون ضمير مستتر يعود على حذف وقوله (في الافعال) جار ومجرور متعلق بعلامة (التي) اسم موصول نعت للافعال مبني على السكون في محل جر (رفعها) مبتدأ مرفوع بالابتداء ورفعه مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر (بثبات) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن في محل رفع خبر المبتدأ وثبات مضاف و (النون) مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجملة من المبتدأ والخبر لا محل لها من الاعراب صلة الموصول وهو التي والعائد الهاء من رفعها يعني أن حذف النون يكون علامة للنصب نيابة عن الفتح في الافعال الخمسة نحولن يفعلون ونفعلا بالفتحة والفوقية ولن يفعلوا ولن تفعلوا بالفتحة والفوقية ولن تفعلوا ولا يكون الا بالفتحة واعراب لن يفعلون حرف نفي ونصب واستقبال ويفعلوا فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون والالف فاعل ولن تفعلوا بالفتحة ومثله واعراب لن يفعلوا لن حرف نفي ونصب واستقبال ويفعلوا فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل ولن تفعلوا بالفتحة ومثله واعراب لن تفعلوا لن حرف نفي ونصب

التقاء الساكنين ولما كان سابقا على الجمع أعطى الاصل فلما انقلبت الالف ياء في النصب والجريقي ذلك على حاله (قوله المكسور ما قبلها) أي لمناسبة الياء (قوله المفتوح ما بعدها) ابقائه على الحالة التي كان عليها حين الرفع والتمييز بين المثنى والجمع مع الخفة والافتحيز يحصل بغير فتح النون (قوله وأطلق الجمع الخ) جواب عما يقال ان الاطلاق يشعل المكسر والمؤنث مع انه مالا يربان بهذا الاعراب (قوله حد المثنى) أي طريقته في الاعراب بالحروف وان كانت غير متعدة رفعا (قوله فتي) الفاء للتفريع ومتى شرطية وذكر شرطها وضميره يعود

على الجمع (قوله بجانبه) أي بصلق المثنى (قوله تعريفهما) أي المثنى وجمع

واستقبال وتفعل فعل مضارع منصوب بـن وعلامة نصبه حذف النون والياء
 فاعل * ولما أنهى الكلام على علامات النصب شرع يتكلم على علامات الخفض
 فقال (والخفض ثلاث علامات) واعرابه الواو حرف عطف أو الاستئناف
 للخفض جار ومجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم وثلاث مبتدأ مؤخر
 وثلاث مضاف وعلامات مضاف اليه (الكسرة) بالرفع بدل من ثلاث وبدل
 المرفوع مرفوع (والياء، والفحة) معطوفان على الكسرة والمعطوف على
 المرفوع مرفوع يعني أن للخفض ثلاث علامات العلامة الأولى الكسرة وبداها
 لكونها الأصل العلامة الثانية الياء وثني بها لكونها بنت الكسرة تنشأ عنها إذا
 أشبعت العلامة الثالثة الفحة وتعين الختم بها * ولما قدم العلامات اجمالا أخذ
 يتكلم عليها تفصيلا فقال (فاما الكسرة فتكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع
 في الاسم المفرد المنصرف وجمع التكسير المنصرف وجمع المؤنث السالم) واعرابه
 معلوم مما مر يعني أن الكسرة تكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع الموضع
 الأول الاسم المفرد المنصرف أي المنون ولوقد يرأخو مررت بزيد والفني
 والقاضي وعلامي واعرابه مررت فعل وفاعل وزيد جار ومجرور متعلق بمررت
 والفني معطوف على زيد مجرور بكسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها
 التعذر والقاضي معطوف على زيد مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الياء منع
 من ظهورها الثقل وعلامي معطوف أيضا على زيد مجرور بكسرة مقدرة على
 ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وعلام مضاف

المدح كـ السالم فالأول لفظ دل على اثنين بسبب زيادة صالح للتجريد وعطف
 مثله عليه والثاني لفظ دل على أكثر من اثنين بزيادة صالح للتجريد وعطف مثله
 عليه فلا تغفل عنه فيما يأتي (قوله حرف عطف) فما بعده ما معطوف على قوله
 سابقا للرفع أربع الخ (قوله أو الاستئناف) أي البياني كان قائلا قال له قد
 ذكرت لنا في أقسام الأعراب الخفض فما علامته فقال والخفض الخ (قوله بدل

من ثلاث) أي بدل مفصل أو بعض (قوله ولوقد يرأخو) أي لفظا بل ولوقد يرأخو

وباء المتكلم مضاف اليه في محل جر وقيد الاسم المفرد بالمنصرف لان غير المنصرف
يجر بالفتحة نحو مررت بأحمد كإسيأتى الموضع الثاني جمع الكسرة المنصرف
نحو مررت بالرجال والاسارى والهنود والمذارى واعراب مررت بالرجال ظاهر
والاسارى معطوف على الرجال مجرور بكسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها
التعذر والهنود معطوف أيضا على الرجال مجرور بالكسرة الظاهرة والمذارى
معطوف أيضا على الرجال مجرور بالكسرة المقدرة للتعذر وقيد ايضا بالمنصرف
لان غير مجر بالفتحة نحو مررت بمساجد كإيأتى الموضع لثالث جمع المؤنث السالم
نحو مررت بالمسلمات ومسلماتى فالمسلمات مجرور بالباء وعلا مجره الكسرة
الظاهرة ومسلماتى معطوف على المسلمات وهو مجرور بكسرة مقدرة على ما قبل
ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة ومسلمات مضاف وياء
المتكلم مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب ولم يقيده جمع
المؤنث السالم بالمنصرف لكونه لا يكون الا منصرفا نعم لو سمي به جاز فيه الصرف
وعدمه نحو

كالفتى في المثال فانه منون تقديره أى معنى لانه لم توجد فيه علة مانعة من
الصرف ولم يظهر التنوين لوجود ال (قوله وقيد) أى المصنف (قوله كإسيأتى)
أى فى قول المصنف وأما الفتحة الخ (قوله أيضا) أى كإيأتى الاسم المفرد (قوله)
لان غير (قوله أى المنصرف) كإيأتى أى فى قوله وأما الفتحة الخ (قوله لكونه)
لا يكون الا منصرفا أى فلا حاجة للتقييد بذلك وفيه اطلاق الصرف على تنوين
المقابلة وهو ضعيف (قوله نعم الخ) استدراك على قوله لا يكون الخ (قوله الصرف)
أى التنوين وقوله وعدمه أى الصرف وعلى كل ينصب ويجر بالكسرة وفيه
مذهب غير هذين وهو نصبه وجره بالفتحة من غير تنوين والحاصل أن جمع
المؤنث السالم اذا جعل علما فيه ثلاثة مذاهب * الاول أن يعرب بأعرابه قبل
العلمية فيرفع بالضمة وينصب ويجر بالكسرة وينون وان كان فيه علتان
العلمية والثانيث لان غير المنصرف انما يمنع من تنوين الصرف لا المقابلة * الثاني

أذرعاً علماً على بلدة * ثم أخذتكم على العلامة النابتة وهي الباء فقال
(وأما الباء فتكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع في الأسماء الخمسة والثنية
والجمع) وأعرابه معلوم مما تقدم يعني أن الباء تكون علامة للخفض في ثلاثة
مواضع الموضع الأول الأسماء الخمسة نحو مررت بأبيك وأخيت وأخيت وأختك
مال وأعرابه مررت فعل وفاعل وبأبيك جار ومجرور وعلامة جره الباء نيابة عن
الكسرة لانه من الأسماء الخمسة وأبي مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر
الجار والمجرور متعلق بمررت والبقية معطوفة على أبيك على هذا المنوال الموضع
الثاني الشمية بمعنى المثنى نحو مررت بالزبدن بفتح ما قبل الباء وكسر ما بعدها
وأعرابه مررت فعل وفاعل وبالزبدن جار ومجرور وعلامة جره الباء المفتوح
ما قبلها المكسور ما بعدها لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد
والجار والمجرور متعلق بمررت الموضع الثالث جمع المذكر السالم نحو مررت
بالزبدن بكسر ما قبل الباء وفتح ما بعدها وأعرابه مررت فعل وفاعل وبالزبدن
جار ومجرور وعلامة جره الباء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذكر
سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد * ثم أخذتكم على العلامة
الثالثة وهي الفتحة فقال (وأما الفتحة فتكون علامة للخفض في الاسم) وهو ظاهر
الأعراب وقوله (الذي) هو اسم موصول نعت للاسم مبنى على السكون في محل

كذلك مراعاة للجمع لأنه لا ينون مراعاة للملبة والتأنيث * الثالث أن يرفع
بالضمة وينصب ويجر بالفتحة ولا ينون مراعاة للتسمية والأول هو المشهور
(قوله أذرعاً) بكسر الراء وقد تفتح انتهى قاموس (قوله بلدة) أي بالشام
وأصله أذرعاً التي هي جمع ذراع اه أشموني (قوله) نحو مررت بالزبدن بفتح
الخ) ونحو مررت بالهندين فان مثنى المؤنث يجربها أيضاً (قوله) وأما الفتحة الخ
انما جرب بالفتحة لانها خفيفة وهو قد ثقل باجتماع الملتين أو ما قام مقامهما تنبيه
اذن انون ما لا ينصرف للضرورة فيجر بالفتحة مع التنوين الضروري وقيل يجرب
بالكسرة نظر الى أنه بصورة تنوين الصرف (قوله) وهو ظاهر الأعراب الضمير

جرلانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب و (لا) نافية (ينصرف) فعل مضارع
مرفوع والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الذي وجلة الفعل والفاعل
لا محل لهما من الاعراب صلة الموصول يعني ان الفتحة تكون علامة للخفض نيابة
عن الكسرة في موضع واحد وهو الاسم الذي لا ينصرف أى لا ينون وهو ما اجتمع
فيه علتان فرعيتان ترجع احدهما الى اللفظ والاخرى

راجع لقوله وأما الفتحة الخ (قوله) ما اجتمع فيه علتان فرعيتان) أى أشبه بهما
الفعل وذلك لان في الفعل أمرين سموهما بالعلة تشبها بالعلة في البدن التي توجب
نقص صحته أحدهما مرجعه الى اللفظ وهو اشتقاق لفظ الفعل من لفظ الاسم
المصدر والمشتق فرع عن المشتق منه وثانيهما مرجعه الى المعنى وهو احتياج الفعل
للأسم الفاعل والمحتاج فرع عن المحتاج اليه فاذا وجد مثلهما في الاسم انحط عن كماله
واكتفى في عدم كماله بمنع الصرف ثم استقرؤ الامر المعنوي فوجدوه منه صرا في
شيتين وهما العلمية والوصفية والامر اللفظي فوجدوه منه صرا في سبعة أشياء وهي
صيغة الجمع والتأنيث والعدل والمجوعة والتركيب ووزن الفعل وزيادة الالف
والنون فصار المجموع تسعا وقد نظمها بهضمهم لسهولة الحفظ بقوله

اجمع وزن عادلا أنت بمعرفة * ركب وزد مجوعة فالوصل قد كمالا

اه من القليوبى (قوله علتان) العلة في اللغة عارض غير طبيعي يستدعى حالة
غير طبيعية وفي الاصطلاح ما يترتب عليه الحكم والحكم هنا وهو منع الصرف انما
يترتب على اثنين أو واحدة تقوم مقامهما فالعلة في الحقيقة على الاول بمجموع
الاثنين فتسمية كل منهما علة من تسمية الجزء باسم الكل أو أراد بالة ما يشعل
العلة الناقصة (قوله فرعيتان) لان العدل فرع المعدول عنه والوصف فرع
الموصوف والتأنيث فرع التذكير والمعرفة فرع الذكرة والمجوعة فرع العربية
والتركيب فرع عدمه والجمع فرع الافراد والالف والنون المزيدين فرع لما
زيد عليه ووزن الفعل فرع وزن الاسم اه عبد المعطى (قوله ترجع احدهما الخ)

الى المعنى أو علة واحدة تقوم مقام العلتين فالذى جمع فيه علتان نحو ابراهيم من قولك هربت بابراهيم واعرابه بابراهيم جار ومجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والعجمة فالعلمية علة راجعة الى المعنى والعجمة علة راجعة الى اللفظ أو كان فيه العلمية والتركيب المزيجي نحو معدى كرب أو العلمية

أى تتعلق به (قوله الى المعنى) أى وهو المسمى (قوله والعجمة) أى أو شبهها كفى حمدون وسمنون لان وجود الواو والنون في الاسماء المفردة من خواص الاسماء الأعجمية وقيل يجوز الصرف فيها ذكر والعجمة كون اللفظ أعجميا واستعملته العرب في أول وضعه علما سواء كان علما في العجمة أم لا اه قليوبي والمراد بها كل ما كان خارجا عن لغة العرب كالسرياني والفارسي واليوناني وغير ذلك اه عطار (تنبيه) أسماء الانبياء كلها أعجمية الامجدنا وصالحا وشعبيا وهودا وكل أسمائهم ممنوعة من الصرف الالهة الاربعة لفقد العجمة منها والانوحا ولوطا وشيثا فأما وان كانت أعجمية الا أنه تخلف فيها شرط المنع من الصرف في العجمة وهو الزيادة على ثلاثة أحرف وأسماء الملائكة كلها أعجمية ممنوعة من الصرف للعلمية والعجمة سوى أربعة وهى منكرو ونكير ومالك ورضوان ويمتنع التنوين في رضوان فقط للعلمية وزيادة الالف والنون وأسماء الشهور مصروفة الاجادى الاولى وجمادى الثانية فمنوعان لالف التانيث المقصورة وشعبان ورمضان للعلمية وزيادة الالف والنون وصفر ورجب اذا أريد بهما معين منعان من الصرف للعلمية والعدل عن الصفر والرجب والاصرفا (قوله العلمية والتركيب المزيجي) العلمية كون الاسم علما لذكر أو مؤنث والتركيب الموصوف بذلك جعل اسمين بمنزلة اسم واحد فالعلمية علة راجعة الى المعنى والتركيب للفظ (قوله معدى كرب) عال الزمخشري ما خود من عداد أى تجاوزه والكرب الفساد وكانه قيل عداه الفساد وفيه شد وذو هو اتيانه على مفعل بالكسر

مع انه مفعل اللام والمعتل يأتى على مفعل بالفتح كالرمى والمغزى أفاده بس (قوله

والعدل نحو عمر أو العلمية وزيادة الالف والتون نحو مررت بعثمان أو العلمية والتأنيث نحو مررت بفاطمة وزينب وطلحة وهجر أو كان فيه العلمية ووزن الفعل نحو مررت بأحمد ويشكروني زيد فالاول علم على نبينا صلى الله عليه وسلم والثاني علم على نوح عليه السلام والثالث علم على ابن معاوية وتقول في الجميع المانع له من الصرف العلمية والتركيب المزجي أو العلمية والعدل

العدل (يطلق في اللغة على معان منها تقيض الجور وفي الاصطلاح تحول الاسم عن صيغته الاصلية الى صيغة أخرى مع اتحاد المعنى وهو قسمان تحقيق وهو الذي يدل عليه دليل غير منع الصرف لكونه بمعنى المذكر وتقديرى وهو الذي لا يدل عليه الامنع الصرف والاول يمنع من الوصفية نحو همتى والثاني مع العلمية نحو عمر فانه لم يوجد الاعلاما غير منصرف ولم يمكن فيه تقدير سبب آخر مع العلمية سوى العدل فقد رفيه لئلا يلزم هدم قاعدتهم من كون الاسم غير منصرف بسبب واحد فقيل انه معدول عن عامر وهو وصفة لئلا يلزم الالتباس وقال الاشعوى معدول عن عامر العلم المنقول من الصفة اهـ **(قوله)** وزيادة الالف والتون أى على الحروف الاصلية وهى الفاء واللام والعين وهو من اضافة الصفة للموصوف أى الالف والتون الزائدتان لان الالف هى الالة والتون الزائدتان لانفس زيادتهما فالعلمية راجعة للمعنى والزيادة للفظ **(قوله)** بفاطمة مؤنث لفظا لوجود تاء التأنيث ومعنى لانه علم على أنثى **(قوله)** وزينب مؤنث معنى فقط **(قوله)** وطلحة مؤنث لفظا لانه علم على رجل **(قوله)** وهجر بفتح الجيم علم على بلدة بالين وفتح الجيم قائم مقام الحرف الرابع الذى اشترط في تحتم منع المؤنث المعنوى من الصرف كما في الاشعوى وأما نحو هند ففقيه الصرف وعدمه **(قوله)** ووزن الفعل) علة راجعة الى اللفظ أى وزن مختص فى لغة العرب بالفعل اصالة **(قوله)** يزيد) أصله يزيد بسكون الزاى وكسر الباء فنقلت كسرة الباء الى ما قبلها **(قوله)** فالاول) أى أحمد **(قوله)** والثانى) أى يشكر **(قوله)** معاوية) صحابى جليل وابنه مسلم عاص على ما قيل **(قوله)** في الجميع) أى معدى كرب وما بعده **(قوله)** أو العلمية والعدل

أو العلمية وزيادة الالف والنون أو العلمية والتأنيث أو العلمية ووزن الفعل أو كان فيه الوصفية وزيادة الالف والنون نحو مرتت بسكران وتقول المانع له من الصرف الوصفية وزيادة الالف والنون أو كان فيه الوصفية والعدل نحو مرتت بأخر وتقول المانع له من الصرف الوصفية والعدل أو كان فيه الوصفية ووزن الفعل نحو مرتت بأفضل وتقول المانع له من الصرف الوصفية ووزن الفعل والذي فيه علة واحدة تقوم مقام علتين ما كان فيه ألف التأنيث الممدودة أو المقصورة فالممدودة نحو مرتت بحمراء والمقصورة نحو مرتت بحبلى وتقول المانع له من الصرف ألف التأنيث الممدودة أو المقصورة أو كان على وزن مفاعيل نحو مرتت

راجع لعمر (قوله أو العلمية وزيادة الخ) راجع لعثمان (قوله أو العلمية والتأنيث) راجع لفاطمة وزينب وطلحة وهجر (قوله أو العلمية ووزن الفعل) راجع لآحمد ويشكر ويزيد (قوله الوصفية) أى كون الاسم ذا لى معنى فى ذات مبهمة (قوله بأخر) يضم الهمزة جمع أخرى مؤنث آخر بفتح الهمزة والخاء المعجمة والمبمعنى غير (قوله الوصفية والعدل) أما الوصفية فظاهرة وأما العدل فهو معدول عن آخر بفتح الهمزة مراد به جمع المؤنث السالم لان القياس يقتضى الوصف بأخر بفتح همزة المفرد لىكونه أفعال تفضيل مجردا فعدل عن ذلك ووصف بأخر جمع أخرى (قوله والذي الخ) معطوف على قوله أولا فالذى جمع فيه الخ (قوله الف التأنيث الممدودة) هى عند بعضهم التى بعدها همزة وعند بعض آخر ألف قبلها ألف فتقلب هى همزة وعلى هذا فاطلاق الممدودة عليها مجاز لان الممدود ما قبلها لا هى (قوله أو المقصورة) وهى ألف لينة مفردة (قوله بحمراء) أى وصحراء مثلا (قوله بحبلى) أى وبهمى مثلا وأما استأثر ما كان فيه الالف بعلّة من غير احتياجه الى علة أخرى لان التأنيث اللازم لتلك الالف علة لفظية لتعاقبه بالكلمة من حيث لفظها وأما كان لازما لها لانها غير مقدرة الانفصال وكونها دالة عليه غالباً بحسب الوضع علة معنوية (قوله أو كان على وزن مفاعل) أى ولو بحسب الاصل كدواب وعنادى اذا علم ما دوايب

بمساجد وتقول المانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع أو كان على وزن
مفاعيل نحو مررت بمصاييح وتقول المانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع
أيضا ومحل المنع من الصرف في المذكورات اذالم تضاف أو تقع بعد آل فان
أضيفت أو وقعت بعد آل انصرفت نحو مررت بأفضلكم أو بالافضل وكلاهما
مجرور بالكسرة الظاهرة * ولما أنهى الكلام على علامات الخفض شرع يتكلم
على علامات الجزم فقال (والجزم علامتان) واعرابه الواو وحرف عطف أو
للاستئناف والجزم جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم وعلامتان مبتدأ
مؤخر وهو مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثني والتون عوض عن التنوين
في الاسم المفرد (السكون) بالرفع بدل من علامتان وبذل المرفوع مرفوع
(والحذف) معطوف على السكون والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن للجزم
علامتين علامة أصلية وهي السكون وعلامة فرعية وهي الحذف والجزم معناه
لغة القطع واصطلاحا قطع الحركة أو الحرف من الفعل المضارع لاجل الجازم
وان شئت

وعندارى بكسر ما بعد الالف فأدغم الاول وقلت كسرة الراء في الثانية فتحة والياء
ألها (قوله صيغة منتهى الجموع) أى أقصاها أى لا يجمع جمع تكسير مرة أخرى
بعد حصوله على هذه الصيغة وانما استأثرتما كان على وزنها بعللة لان كون هذه
الصيغة جماعلة وكونها منتهى الجموع علة ثانية (قوله في المذكورات) أى العلمية
والعجمة وما بعد (قوله اذالم تضاف) أى لفبرها (قوله انصرفت) وانما لم
يظهر التنوين لوجود أن والاضافة (قوله بأفضلكم) مثال للضاف وقوله بالافضل
مثال للواقع بعد آل وانما أعربت بالكسرة لان الاضافة وأل من خصائص الاسماء
فرجع معهما الى الاصل وهو الجر بالكسرة (قوله على علامات الجزم) أراد
بالجمع ما زاد على الواحد (قوله علامة) انصب بدل من علامتين (قوله معناه
لغة القطع) يقال جزم الحبل اذا قطعه (قوله قطع الحركة) أى من الفعل المضارع
الصحيح (قوله أو الحرف) أى من المضارع المعتل (قوله لاجل الجازم) متعلق

قلت تفسير مخصوص علامته السكون وماتاب عنه والسكون لغة ضد الحركة
 واصطلاحاً حذف الحركة لمقتض والحذف يطلق لغة على الترك واصطلاحاً ترك
 الحرف لمقتض * ثم شرع بشكلم عابها تفصيلاً فقال (فاما السكون فيكون علامة
 للجزم في الفعل المضارع الصحيح الآخر) وأعرابه ظاهر مما مروى ويجوز في الآخر
 الجرب بالإضافة إلى الصحيح ويجوز فيه الرفع على كونه فاعلاً بالصحيح ويجوز فيه
 انصب على كونه منصوباً بالصحيح على التشبيه بالمفعول به لكون الصحيح صفة
 مشبهة يعني أن السكون يكون علامة للجزم في الفعل المضارع الذي لم يكن آخره ألفاً
 ولا واو ولا ياء وهو المسمى عندهم بالصحيح محو لم يضرب زيد وأعرابه لم حرف
 نفي وجزم وقب ويضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعدامة جزمه السكون وزيد
 فاعل وهو مرفوع وأشار للموضع الثاني بقوله (وأما الحذف فيكون علامة للجزم
 في الفعل المضارع

بقطع الذي هو بمعنى ازالة (قوله قلت) أي في تعريف الجزم (قوله تغيير الخ)
 هذا على أن الأعراب معنوي وأما على أنه لفظي فهو السكون وماتاب عنه (قوله
 وماتاب عنه) وهو الحذف (قوله لمقتض) أي طالب السكون وهو الجازم واللام
 لام الأجل (قوله عليم) أي العلامتين وفي نسخة عليها فالمراد بالجمع ما فوق
 الواحد والاول أنسب بالمتن (قوله بالإضافة إلى الصحيح) الاولى بإضافة الصحيح
 اليه وهي من إضافة الصفة المشبهة إلى فاعلها المرفوع به بمعنى والاصل الصحيح
 آخره فتابت أَل عن الضمير عند الكوفيين وسوغ دخول أَل على المضاف دخولها
 على المضاف إليه كما قال ابن مالك

ووصل أَل بهذا المضاف مغتفر * ان وصلت بالثان كالجمع الشعر

(قوله على التشبيه بالمفعول به) أي في قولك زيد ضارب عمراً مثلاً لان ضارباً
 طالب له ولا يصح أن يرفع على الفاعلية وانما كان منصوباً على التشبيه لان فعله
 قاصر فكذا ما تصرف منه (قوله مشبهة) أي باسمه اعل في العمد (قوله
 عندهم) أي النحاة (قوله وأشار للموضع الثاني) الاولى العلامة الثانية (قوله

المعتل الآخر) واعرابه كما تقدم في الذي قبله وقوله (وفي الافعال) جار ومجرور معطوف على قوله في الفعل (التي) اسم موصول نعت للافعال مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (رفعها) مبتدأ مرفوع بالابتداء ورفع مضاف والماء مضاف اليه في محل جر (بثبات) جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدأ وجملة المبتدأ والخبر لا محل لها من الاعراب صلة الوصول وهو التي وثبات مضاف و (النون) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني أن الحذف يكون علامة للجزم في موضعين الموضع الاول الفعل المضارع المعتل الآخر وهو ما كان آخره ألفا أو واوا أو يا: فما كان آخره ألفا نحو يخشى تقول في جزمه لم يخش زيد واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب ويخش فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها وما كان آخره واوا نحو يدعوتقول في جزمه لم يدع زيد واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب ويدع فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الواو والضممة قبلها دليل عليها وزيد فاعل وما كان آخره يا: نحو يرى تقول في جزمه لم يرم زيد واعرابه لم يرم جازم ومجزوم وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها وزيد فاعل * الموضع الثاني الافعال التي رفعها ثبات النون وهي تفعلان ويفعلان بالفوقية والتحتية تقول في جزمه لم يفعلوا واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب ويفعل فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون والالف فاعل وتفعلون ويفعلون بالفوقية والتحتية تقول في جزمه لم يفعلوا واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب ويفعلوا فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل وتفعلين بالفوقية لا غير تقول في جزمه لم تفعلين واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب وتفعلين فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون والياء فاعل * ولما أنهى الكلام على علامات الاعراب تفصيلا شرع يشكلم عليه اجمالا

المعتل الآخر) أي الذي اعتل آخره فاضافته لفظة (قوله واعرابه) أي اعراب المعتل الآخر وأما ما قبله فعلموم مما مر (قوله) كما تقدم يجوز في الآخر الجر والرفع والنصب وقد علمت وجهها (قوله) وعلامة جزمه حذف الالف) لان

وهو دأب المتقدمين من المؤلفين رحمهم الله تعالى تمرينا للمبتدئ لأنه أدخل في نفسه فقال

﴿فصل﴾ اعرابه ما مر في باب الاعراب فراجع له لكن النصب هنا بعيد لخالفته لرسم المنصوب اذ لو نصب لرسم بالالف بعد اللام وبقيّة الاوجه ظاهرة والفصل لغة الحاجز بين الشيتين واصطلاحاً اسم لجملة من العلم مشقة على

الجازم لم يدخل ولم يجد حركة يتسلط عليها لكون آخر الفعل ساكناً قبله وكان حرف العلة شبه بالحركة تسلط عليه فحذفه نعم لو اتصل بآخر الفعل نون النسوة أو التوكيد وجب بقاء حرف العلة نحو لم يخشين ولم يدعون اه قلبوي **(قوله وهو)** أى الاجمال بعد التفصيل **(قوله دأب)** أى عادة وقوله من المؤلفين بيان للمتقدمين جمع مؤلف وهو جامع الكلام وقوله وهو دأب الخ جواب عما يقال هل المصنف اخترع هذا أو سبق به **(قوله رحمهم الله)** جملة خبرية لفظاً انشائية ومعنى أى اللهم ارحمهم بأن تبهم ما يتعمون به **(قوله تمرينا)** مفعول لاجله أى وانما تكلم عليها ثانياً على طريق الاجمال لاجل تمرين المبتدئ أى التسهيل عليه والتكرار له لئلا يعيب فيه **(قوله لانه)** أى الذى كرر اجمالاً بعد الذى كرر تفصيلاً **(قوله أدخل)** أى أشد دخولاً وقولاً لانه قد ألفه **(قوله في نفسه)** أى المبتدئ **﴿فصل﴾** المعربات قسمان * **(قوله ما مر الخ)** أى من الرفع على الخبرية أو الابتدائية أى هذا فصل أو فصل هذا محله والجرب محرف جرم محذوف أى اقرأ في فصل **(قوله لكان الخ)** استدراك على قوله اعرابه الخ لانه يتوهم منه عدم بعد النصب **(قوله هنا)** أى في فصل **(قوله لخالفته الخ)** علة للبعد والضمير للنصب **(قوله وبقيّة الاوجه)** أى غير النصب **(قوله ظاهرة)** أى لانها موافقة للرسم **(قوله الحاجز)** أى الفاصل فالمصدر بمعنى اسم الفاعل **(قوله واصطلاحاً الخ)** والماسبة ظاهرة لان كل فصل حاجز بين ما قبله وما بعده هذا والغالب اندراج الجملة الخ تحت باب أو كتاب ومن غير الغالب قديم بر عن الجملة من المسائل الغير

المندرجة تحت ترجمة بفصل **(قوله لجملة)** أى طائفة **(قوله مشقة الخ)** من

مسائل غالباً (المعربات) مبتدأ مرفوع بضمة ظاهرة (قسمان) خبر مرفوع
بالمبتدأ وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مشئ والنون عوض عن التنوين
في الاسم المفرد وقد يشكل هذا بأن المعربات جمع وقسمان مشئ ولا يخبر بالمشئ عن
الجمع وأجيب بأن ال في المعربات للجنس فتبطل معنى الجمعية أو أن قسمان على
حذف مضاف والتقدير ذوات قسمين لحذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه
فارفع ارتفاعه فيكون الخبر في الحقيقة المضاف المحذوف (قسم) بدل من قسمان
وبدل المرفوع مرفوع بالضمة (يعرب) فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع
بالضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود على قسم
(بالحركات) جار ومجرور متعلق بـيعرب (وقسم) معطوف على قسم الاول
مرفوع بالضمة (يعرب بالحروف) وأعرابه مثل ما قبله يعني أن المعربات قسمان
أحدهما ما يعرب بالحركات الثلاث التي هي الضمة والفتحة والكسرة ويلحق بها
السكون وثانيهما ما يعرب بالحروف الأربعة التي هي الواو والالف والياء والنون
ويلحق بها الحذف * ثم أخذ في بيانها مبتدأ بما يعرب بالحركات لانه الأصل على
سبيل ألف والعشر المرتب فقال (فالذي) الفاء الفصحى والذي اسم موصول صفة
لموصوف محذوف والتقدير فالقسم الذي فالقسم مبتدأ مرفوع بالضمة والذي نعت

اشتغال الكل على كل واحد من أجزائه (قوله مسائل) أي قضايا (قوله غالباً)
أي في الغالب والكثير والقليل اشتغاله على مسألة أو مسألتين (قوله المعربات)
أي الكلمات المعربات من حيث هي سواء كانت بحركة أو بحرف (قوله هذا) أي
جعل قسمان خبراً عن المعربات (قوله بأن الخ) تصوير للاشكال (قوله للجنس)
أي الصادق بالاثنتين فالتأويل في المبتدأ (قوله أو أن الخ) جواب ثانٍ والتأويل
فيه في الخبر (قوله ذوات) أي صاحبات وفي نسخة ذو وهي غير مناسبة (قوله
المضاف) أي ذوات (قوله المضاف اليه) أي قسمين (قوله المضاف المحذوف)
وهو ذوات (قوله بدل) أي مفصل أو بعض (قوله في بيانها) أي المعربات (قوله
مبتدأ) حال من ضمير أخذ (قوله لانه) أي الأعراب بالحركات (قوله الاعل)

له مبنى على السكون في محل رفع (يعرب) فعل مضارع مبنى للجهول وهو مرفوع بالضممة الظاهرة وبأب الفاعل ضمير مستتر جواز ان قدره هو يعود على الذي والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب (بالحركات) جار ومجرور متعلق بـ (يعرب) (أروية) خبر القسم الواقع مبتدأ أو أربعة مضاف و (أنواع) مضاف اليه مجرور (الاسم) بدل من أربعة وبذل المرفوع مرفوع (المفرد) نعت للاسم (وجمع) معطوف على الاسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وجمع مضاف و (التكسير) مضاف اليه وهو مجرور (وجمع) معطوف أيضا على الاسم وجمع مضاف و (المؤنث) مضاف اليه (السالم) نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (والفعل) معطوف أيضا على الاسم والمعطوف على المرفوع مرفوع (المضارع) نعت للفعل ونعت المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت ثان للفعل مبنى على السكون في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (لم) حرف نفى وحزم وقلب (يتصل) فعل مضارع مجزوم ولم وعلا مة جزمه السكون (بآخره) جار ومجرور متعلق بـ يتصل وآخر مضاف والماء مضاف اليه في محل جر (شيء) فاعل يتصل مرفوع بالضممة الظاهرة يعني أن القسم الذي يعرب بالحركات الثلاث والسكون أربعة أشياء: الأول الاسم المفرد وتقدم أنه ما ليس مثنى ولا مجموعا ولا ملحقا بهما ولا من الاسماء الخمسة نحو زيد والثاني جمع التكسير وتقدم أنه ما تغير فيه بناء مفردة نحو الرجال والثالث جمع المؤنث السالم وتقدم أنه ما جمع بألف وتاء مزيدتين نحو المسلمات والرابع الفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره شيء أى لا نون التوكيد ولا نون الاناث ولا ألب الاثنين ولا واو الجمع ولا ياء المخاطبة نحو يضرب فان اتصل به نون التوكيد بنى على الفتح نحو ليس يجنأ أو اتصل به نون الاناث

أى في المعربات (قوله خبر القسم) أى الذى قدره الشارح قبل الموصول (قوله أيضا) أى كما أن ما قبله معطوف عليه أى ونرجع للعطف على الاسم مرة ثانية (قوله اسم موصول) والجملة بعده صلة والمائد الماء في بآخره (قوله والسكون) أى الذى ألحق بها (قوله أشياء) هو اسم جمع لشيء وأصله

بنى على السكون نحو يتر بصن أو اتصل به ألف الاثنين نحو يضربان أو واول الجمع
نحو يضربون أو ياء المخاطبة نحو تضر بين أعرب بالحروف كما يأتي ثم أخذ في بيان
ما يعرب به كل من المذكورات فقال (وكلها) الواول للاستئناف كل مبتدأ
مرفوع بالابتداء وكل مضاف والمهاء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر
(ترفع) فعل مضارع مبنى للمجهول وهو مرفوع بالضممة ونائب الفاعل ضمير
مستتر جواز تقديره هي يعود على الهاء في كلها لان الضمير يعود للمضاف اليه لا
الى كل بخلاف غيرهما فان الضمير يعود على المضاف لا على المضاف اليه غالبا نحو
غلام زيد يضرب فضمير يضرب عائدا على غلام المضاف لا على زيد المضاف اليه
وجملة ترفع في محل رفع خبر المبتدأ (بالضممة) جار ومجرور متعلق بترفع (وتنصب)
فعل مضارع معطوف على ترفع ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هي يعود
على الهاء في كلها (بالفتحة) جار ومجرور متعلق بتنصب وكذا القول في اعراب
(وتخفض بالكسرة وتجزم بالسكون) يعني أن الاشياء الاربعة السابقة وهي الاسم

شيء كحمراء نقلت همزته الاولى وجعلت اولا وسكن ما بعده واوقفت الياء وهو
منوع من الصرف (قوله بنى الخ) أى وخرج عن الاعراب بالحركات (قوله
كما يأتي) أى في المعرب بالحروف (قوله من المذكورات) أى الاسم المفرد
والثلاثة بعده (قوله وكلها) أى الانواع الاربعة (قوله على الهاء) أى التي هي
عبارة عن الانواع (قوله لان الضمير الخ) علة لجوع الضمير للهاء (قوله للمضاف
اليه الخ) نحو جاءني كل القوم منهم الراكب والماشي فالضمير للقوم (قوله لالى
كل) لانه انما جىء بها قصد النعميم (قوله غيرها) أى كل كغلام في المثال
الاتى (قوله يعود على المضاف) أى لانه المقصود بالحكم وانما جىء بالمضاف
اليه لغرض التخصيص (قوله غالبا) ومن غير الغالب قولك باب الافعال وهي
ثلاثة مثلا (قوله نحو) خبر لمبتدأ أو مفعول لفعل محذوف وهو مضاف لمحذوف
أى قولك وغلام مبتدأ وزيد مضاف اليه وجملة يضرب خبر المبتدأ وهو
كل (قوله وتجزم بالسكون) أى مجموعها يجزم بالسكون لتغلف الانواع الثلاثة

المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره
 شيء ترفع جميعا بالضمه نحو يضرب زيد والرجال والمسلمات فزيد فاعل يضرب
 والرجال والمسلمات معطوفان عليه والجميع مرفوع بالضمه وتنصب المذكورات
 جميعا بالفتحة ما عدا جمع المؤنث السالم نحو لن أضرب زيدا والرجال واغرابه لن
 حرف نفي ونصب واستقبال وأضرب فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه
 الفتحة وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنا وزيد مفعول به منصوب والرجال معطوف
 عليه منصوب بالفتحة الظاهرة ونحو كلها بالكسرة ما عدا الاسم الذي لا ينصرف
 نحو مرت بزيد والرجال والمسلمات واغرابه مرت فعل وفاعل وبزيد جار
 ومجرور بالكسرة متعلق بممرت والرجال والمسلمات معطوفان على زيد
 مجروران بالكسرة والفعل المضارع يجزم بالسكون ما لم يكن معتلا الآخر نحو
 لم أضرب زيدا واغرابه لم حرف نفي وجزم وقلب وأضرب فعل مضارع مجزوم ولم
 وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا وزيد مفعول به
 منصوب بالفتحة فقد علمت أن كلها ليست من باب الحكم على جميع المذكورات
 الا في حالة الرفع فقط وفي غير الرفع من باب الحكم على البعض

الاول عن ذلك كما تخلف المعتل **(قوله جميعا)** حال أى مجتمعة أى من أولها
 لا آخرها **(قوله يضرب)** مثال للفعل المتصل بما ذكر **(قوله زيد)** مثال للاسم
 المفرد **(قوله والرجال)** مثال لجمع التكسير **(قوله والمسلمات)** مثال لجمع المؤنث
 السالم **(قوله لن أضرب زيدا والرجال)** مثل بأضرب للفعل وبزيد للاسم المفرد
 وبالرجال للتكسير **(قوله ونحو كلها الخ)** أى يجري مجموعها بالكسرة لتخلف
 ما ذكره في الفعل اذا الجر لا يدخله **(قوله مرت بزيد والرجال والمسلمات)**
 الاول مثال للمفرد والثاني للتكسير والثالث للمؤنث السالم **(قوله معتل الآخر)**
 بأن اتصلت به الالف أو الواو أو الياء وقوله الآخر بيان للواقع **(قوله علمت)** أى
 من كلامنا حيث آخر جساما ذكر أعني جمع المؤنث السالم والذي لا ينصرف
 والمعتل **(قوله ان كلها)** بالرفع على الحكاية **(قوله المذكورات)** هى الانواع الاربعة
(قوله ا في حالة الرفع فقط) لانها كلها ترفع بها **(قوله على البعض)** لتخلف الثلاثة

ولهذا قال (وخرج عن ذلك) واعرابه الواو للاستئناف خرج فعل ماض وعن حرف جر وذال اسم اشارة مبنى على السكون في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (ثلاثة) فاعل خرج وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وثلاثة مضاف و(أشياء) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التانيث الممدودة (جمع) بدل من ثلاثة وبذل المرفوع مرفوع وجمع مضاف و(المؤنث) مضاف اليه مجرور (السالم) بالرفع نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (ينصب) فعل مضارع مبنى للمجهول وهو مرفوع بالضمة ونائب الفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على جمع (بالكسرة) جار ومجرور متعلق بينصب والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل نصب على الحال من جمع (والاسم) معطوف على جمع والمعطوف على المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت للاسم مبنى على السكون في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (لا) نافية و (ينصرف) فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الذي والجملة لا محل لها من الاعراب صلة الموصول (يخفص) فعل مضارع مبنى للمجهول وهو مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الاسم والجملة في محل نصب على الحال من الاسم (بالفتحة) جار ومجرور متعلق متعاقب يخفص (والفعل) معطوف على جمع والمعطوف على المرفوع مرفوع (المضارع) نعت للفعل ونعت المرفوع مرفوع (المعتل) نعت ثان للفعل والمعتل مضاف و(الآخر) مضاف اليه مجرور (يجزم) فعل مضارع مبنى للمجهول

التي سبقتها (قوله ولهذا قال) أي ولاجل ان الحكم في غير الرفع الخ قال الخ (قوله جمع الخ) أي ما يصدق عليه ذلك كهندات لالفظ جمع اذ هو ينصب بالفتحة (قوله في محل نصب على الحال) والمعنى وخرج عن الضابط المذكور جمع المؤنث اسالم في حال نصبه وكذا يقال فيما بعده (قوله والاسم الخ) أي ما يصدق عليه ذلك نحو احمد لالفظ الاسم الخ لانه ليس فيه ما يمنع الصرف (قوله صلة الموصول) وقد احتوت على الضمير (قوله والفعل الخ) أي ما يصدق عليه ذلك كبغزو (قوله

وبائب الفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الفعل والجملة في محل نصب على الحال من الفعل (بجذف) جار ومجرور متعلق بيجزم وحذف مضاف و (آخره) مضاف إليه وآخر مضاف والماء مضاف إليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ويصح أن تكون الثلاثة أعني جمع والاسم والفعل مبتدآت والجل أعني ينصب ويخفض ويجزم أخبار عن تلك المبتدآت يعني أن الأشياء التي خرجت عن الضابط المذكور في قوله وكلها ترفع إلى آخره ثلاثة الأول جمع المؤنث السالم وكان القياس أن ينصب بالفقعة لكنهم نصبوه بالكسرة نحو رأيت المسلمات واعرابه رأيت فعل وفاعل والمسلمات مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن الفقعة لانه جمع مؤنث سالم الثاني الاسم الذي لا ينصرف وتقدم الكلام عليه وكان حقه أن يخفض بالكسرة لكنهم خفضوه بالفقعة نحو مررت بأحمد واعرابه مررت فعل وفاعل بأحمد الباء حرف جر أحمد مجرور بالباء وعلامة جره الفقعة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية ووزن الفعل كأمير الثالث الفعل المضارع المعتل الآخر أي الذي آخره ألف نحو يحشي أو وائخو يدعو أو ياء نحو يرمي وكان القياس أن يجزم بالسكون لكن لما كان آخره ساكنا من الاصل جزموه بجذف الآخر نحو لم يحش زيد ولم يدع ولم يرم واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب ويحش فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه حذف الالف والفقعة قبلها دليل عليها وزيد فاعل ولم يدع الواو حرف عطف ويدع فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه حذف الواو والضممة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على زيد ولم يرم الواو حرف عطف لم حرف نفى وجزم وقلب

أعني جمع الخ) رفع على الحكاية (قوله مبتدآت) خبر يكون منصوب بالكسرة لانه جمع مؤنث سالم (قوله في قوله) أي المصنف (قوله وكان اقياس الخ) لان الاصل في كل منصوب أن ينصب بالفقعة (قوله حقه) أي الامر الثابت له (قوله كأمير) أي في شرح قول المصنف وأما الفقعة فتكون علامة للخفض الخ (قوله لكن لما كان آخره) أي المعتل والاخر الالف أو الواو والياء (قوله من الاصل)

وبرم مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها وفاعله مستتر

جواز إيعود على زيد * ثم شرع في بيان ما يعرب بالحروف فقال (والذي يعرب بالحروف أربعة أنواع) واعرابه كما مر في الذي قبله والواو هنا للاستئناف (التثنية) بدل من أربعة وبدل المرفوع مرفوع (وجع) معطوف على التثنية والمعطوف على المرفوع مرفوع وجمع مضاف (المذكر) مضاف إليه وهو مجرور (السالم) بالرفع نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (والاسماء) معطوف على التثنية (الخمسة) نعت للاسماء أو بدل (و) مثلها (الافعال الخمسة) وهي يفعلان وتفعلان ويقعلون وتفعلون وتفعلين) وهذا على سبيل الاجمال * ثم أخذ في بيانها على سبيل التفصيل مرتباً الاول للاول فقال (فأما) الفاء فاء الفصيحة أما حرف شرط وتفصيل (التثنية) بمعنى المثني مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (فترفع) الفاء واقعة في جواب أما وترفع

أى قبل دخول الجازم (**قوله** وبرم مجزوم الخ) والفاعل ضمير زيد (**قوله** في الذي قبله) أى قوله والذي يعرب بالحركات الخ (**قوله** والواو هنا الخ) أتى بذلك لان الواو هنا موضع الفاء فيما تقدم فرمما يتوهم أنها الفصيحة كالفاء وقوله للاستئناف أى البيانى أو القوى وهو الكلام المفصل عما قبله ويجوز كونها للعطف (**قوله** أو بدل) أى بدل كل من كل ولا يحتاج لضمير لانه عين المبدل منه كما في المغنى والاول هو المشهور عند المبتدئين (**قوله** ومثلها) أى مثل الاسماء الخمسة الافعال الخمسة في كون الافعال معطوفاً على التثنية والخمسة نعتاً أو بدلاً ويستغنى بهذا عن قوله بعد واعرابه مثل ما تقدم في الاسماء الخمسة الذى يوجد في غالب النسخ (**قوله** يفعلان) وما عطف عليه خبره مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها - كما يتنه في تركيب غير هذا أى هذه الالفاظ التى يقاس عليها ما وزنها ويحتمل أنها مقولة لقول مخدوف هو الخبر أى وهى قولك يفعلان الخ فافهم (**قوله** وهذا) أى قوله والذي يعرب الخ (**قوله** على سبيل الاجمال) لانه لم يبين الحروف المعرب بها كل واحد (**قوله** مرتباً) حال أى حال كونه جاعلاً (**قوله** الاول) أى في التفصيل (**قوله**

للال) أى في الاجمال أى وإثنى للثانى الخ

فعل مضارع مبنى للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على التثنية والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (بالالف) جار ومجرور متعلق بترفع (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جواز تقديره هي يعود أيضاً على التثنية (وتخفص) اعرابه كذلك (بالياء) جار ومجرور متعلق بتنصب على الاولى عند البصريين ويقدر مثله لتخفص ومتعلق بتخفص على الاولى عند الكوفيين ويقدر مثله لتنصب وكذا يقال فيما يأتي يعني ان القسم الذي يعرب بالحروف أربعة أشياء الاول التثنية بمعنى المثنى من اطلاق المصدر واراذا سم المفعول والمثنى يرفع بألف نحو جاء الزيدان واعرابه جاء فعل ماض والزيدان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وينصب ويخفص بالياء فالنصب نحو رأيت الزيدين واعرابه رأيت فعل وفاعل والزيدين مفعول به منصوب بالياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعده نيابة عن الفتحة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وتخفص نحو مررت بالزيدين واعرابه مررت فعل وفاعل بالزيدين جار ومجرور وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعده لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد * ثم شرع في بيان القسم الثاني وهو جمع المذكر السالم فقال (وأما جمع المذكر) الى آخره واعرابه الواو حرف

(قوله على الاولى) بفتح الهززة وسكون الواو أي ويجوز غيره وانما كان هذا أولى لتقدمه (قوله عند البصريين) صوابه عند الكوفيين لان هذا منقول عنهم لاعتناء البصريين كما سيصرح به بعد عند قول المصنف وتنصب وتجرم بحذفها وكانص عليه ابن مالك وغيره (قوله عند الكوفيين) صوابه عند البصريين ووجه الاولوية عندهم القرب من العامل (قوله فيما يأتي) أي في جمع المذكر السالم حيث قال وينصب الخ وأما قوله وتنصب وتجرم بحذفها فقد أعربه (قوله المصدر) أي التثنية (قوله اسم المفعول) أي المثنى (قوله القسم الثاني)

عطف أو الاستئناف أما حرف شرط وتفصيل جمع مبتدأ مرفوع بالابتداء وجمع مضاف والمند كرمضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (السالم) نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (فترفع) الفاء واقعة في جواب أما يرفع فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على جمع والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو جمع وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (بالواو) جار ومجرور متعلق بترفع (وينصب وينخفض بالياء) أعرابه نظير ما مر في المثني يعني أن جمع المند كرسالم يعرب حالة الرفع بالواو ويعرب حالة النصب والجزم بالياء تقول جاء زيدون ورأيت الزيدون وصررت بالزيدون وأعرابه جاء فعل ماض والزيدون فاعل مرفوع بالواو نياية عن الضمة لأنه جمع مند كرسالم ورأيت الزيدون رأى فعل ماض والتاء ضمير المستكلم فاعل مبني على الضم في محل رفع والزيدون مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء المكسورة ما قبلها المفتوح ما بعده لأنه جمع مند كرسالم وصررت بالزيدون وأعرابه صررت فعل وفاعل وبالزيدون جار ومجرور وعلامة جره الياء المكسورة ما قبلها المفتوح ما بعده لأنه جمع مند كرسالم (وأما) الواو حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (الاسماء) مبتدأ مرفوع بالابتداء (الخمس) نعت للاسماء ونعت المرفوع مرفوع (فترفع) الفاء واقعة في جواب أما ترفع فعل مضارع مبني لمالم يسم فاعله مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الاسماء والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو الاسماء الخمسة وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (بالواو) جار ومجرور متعلق بترفع (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مبني لمالم يسم فاعله ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الاسماء (بالايف) جار ومجرور متعلق بتنصب (وتخفض) الواو حرف عطف تخفض فعل

الاولى الشيء الثاني (قوله) أعرابه نظير ما مر في المثني (لا حاجة له لأنه علم من قوله سابقا وكذا يقال فيما يأتي) (قوله) وهو الاسماء الخمسة (الاولى حذف الخمسة لأن المبتدأ

مضارع مبني للملم يسم فاعله وهو مرفوع بالضمة ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود على الاسماء (بالياء) جار ومجرور متعلق بنقض (وأما الافعال الخمسة فترفع) اعرابه نظير مامر (بالتون) الباء حرف جر والنون مجرور بالياء وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بترفع (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مبني للملم يسم فاعله مرفوع بالضمة ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود أيضا على الافعال والجملة معطوفة على جملة ترفع (وتجزم) الواو حرف عطف تجزم فعل مضارع مبني للملم يسم فاعله ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود أيضا على الافعال والجملة معطوفة أيضا على جملة ترفع (يحذفها) الباء حرف جر وحذف مجرور بالياء وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور تنازعه كل من تنصب وتجزم فعند البصريين متعلق بالثاني وعند السكوفيين متعلق بالاول وحذف مضاف والماء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب يعني ان الافعال الخمسة تعرب حالة الرفع بالنون نحو يفعلان واعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون نيابة عن الضمة لانه من الافعال الخمسة والالف فاعل مبني على السكون في محل رفع وتعرب في حالة النصب بحذف النون نحو ان يفعلا

هو الاسماء فقط والمعنى وهو الاسماء المتصفة بما ذكر (قوله فترفع الخ) انما أعربت بالحروف نظير الاسماء لتوافقهما في الدلالة على المثني وغيره وحملوا نصبها على جزمها كما حملوا نصب بعض الاسماء على جزمها (قوله اعرابه الخ) أي ما عدا وهي يفعلان الخ (قوله نظير مامر) أي مثل الاعراب الذي مرفوع قوله وأما الاسماء الخ وما قبله (قوله مبني للملم يسم فاعله) أي مصوغ للاسناد لمفعول لم يند كر فاعله أي فاعل فعل ذلك المفعول فالكلام على حذف مضاف (قوله أيضا) أي كان ضمير ما قبله راجع لها (قوله تنازعه) التنازع لغة التجاذب واصطلاحاً أن يتقدم عاملاً فأكثراً على معمول كل منهما طال باله من جهة المعنى انتهى غزى (قوله

فعند البصريين الخ) أي فالاولى عند البصريين انه متعلق بالخ وهذا هو الحق

واعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال ويفعل فاعل مضارع منصوب بنون
وعلامة نصبه حذف النون والالف فاعل وتعرب حالة الجزم أيضا بحذف النون
نحو لم يفعلا واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويفعل فاعل مضارع مجزوم بلم
وعلامة جزمه حذف النون والالف فاعل وقس على ذلك بقية الامثلة

﴿باب الافعال﴾

اعرابه كما تقدم من الالوجه السابقة والاولى جملة خبر المبتدأ المحذوف تقديره هذا
باب واعرابه ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع
وباب خبر المبتدأ امر فوع بالضم الظاهرة وباب مضاف والافعال مضاف اليه
محجور بالكسرة الظاهرة (الافعال) مبتدأ امر فوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة في آخره (ثلاثة) خبر المبتدأ امر فوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في
آخره (ماض) بدل من ثلاثة وبديل المرفوع من فوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة
على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين وأصل ماض ماضى بصيريك الياء

لا ماسبق كما علمت (قوله على ذلك) أى اعراب يفعلان ولن يفعلا ولم يفعلا (قوله
بقية الامثلة) أى فيقاس على يفعلان تفعلان ويفعلون تفعلون وتفعلين فكلها
مرفوعة بثبوت النون والالف والواو والياء فاعل ويقاس على لن يفعلان تفعل
ولن يفعلوا ولن تفعلوا ولن تفعل فكلها منصوبة وعلامة نصبها حذف النون
والالف والواو والياء فاعل ويقاس على لم يفعلا لم يفعلوا ولم تفعلوا ولم تفعل
فكلها مجزومة وعلامة جزمها حذف النون والالف والواو والياء فاعل والحمد لله
رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب الافعال﴾

(قوله كأنقدم) أى مثل الاعراب المتقدم في باب الاعراب (قوله من الالوجه)
بيان لما (قوله والاولى الخ) هو يفتح الهمزة وقد تقدم وجه الاولوية (قوله
تقديره) أى المذكور من الخبر والمبتدأ المحذوف (قوله الافعال) جمع فعل بكسر
الفاء وعدل عن الاضمار الذى هو مقتضى المقام ايضا (قوله بدل) أى أو خبر

منونة فاستثقلت الحركة على الياء فحذفت فالتقى ساكنان الياء مع التنوين فحذفت الياء لالتقاء الساكنين والماضي مادل على حدث وقع وانقطع وعلامته أن يقبل تاء التأنيث نحو ضرب تقول فيه ضربت هند واعرابه ضرب فعل ماض والثاء علامة التأنيث وهذه فاعل مرفوع بالضمه (ومضارع) الواو حرف عطف مضارع معطوف على ماض والمعطوف على المرفوع مرفوع والمضارع مادل على حدث يقبل الحال والاستقبال وعلامته أن يقبل لم نحو لم يضرب تقول لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع بالضمه (وأمر) الواو حرف عطف أمر معطوف على ماض والمعطوف على المرفوع مرفوع والأمر مادل على حدث في المستقبل وعلامته أن يقبل ياء المخاطبة نحو اضرب تقول فيه اضربني واعرابه اضربني فعل أمر مبني على حذف النون والياء فاعل (نحو) يصح رفعه على كونه خبر المبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو واعرابه الواو للاستئناف وذا اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو خبر المبتدأ

لمبتدأ محذوف (قوله منونة) حال أي واللام بدأت التقاء الساكنين (قوله) فحذفت أي الحركة فصار ماضين بسكون النون (قوله) فحذفت الياء لأنها جزء كلمة (قوله) والماضي أي والفعل الموصوف بذلك وإنما قدمه على المضارع ثم المضارع على الأمر اقتداء بالقرآن العظيم فإن الله ذكر أولاً الماضي في قوله إنما أمره إذا أراد شيئاً ثم المضارع في قوله أن يقول له ثم الأمر في قوله كن فتقعن (قوله ما) أي لفظ (قوله دل) أي بالمعنى التضمني إن اعتبربت النسبة إلى فاعل معين أو المطابق إن لم تعتبر انتهى قليوبي (قوله على حدث) كالضرب في ضرب (قوله وعلامته) أي الماضي (قوله ومضارع) أي مشابه للأسم في مطلق الحركات والسكنات كضارب ويضرب (قوله الحال) هو القدر المشترك بين الماضي والمستقبل (قوله وأمر) هو لغة تقيض النهي وجمعه أو أمر وأصلها ما ذكره الشارح (قوله في المستقبل) أي حاصل في المستقبل أي بعد التلفظ بالصيغة (قوله)

مرفوع بالضمّة ويصح نصبه على كونه مفعولا لفعل محذوف تقديره أعنى نحو
 وإعرابه أعنى فعل مضارع مرفوع بضمّة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل
 والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنا ونحو مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة
 الظاهرة ونحو مضاف و(ضرب) مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر
 (ويضرب) الواو حرف عطف يضرب معطوف على ضرب مبنى على الضم في محل
 جر (واضرب) الواو حرف عطف اضرب معطوف على ضرب مبنى على السكون
 في محل جرو هذه أمثلة الافعال الثلاثة الماضي والمضارع والامر على الف والتمثـ
 المرتب **﴿فان قلت﴾** كيف تعرب هذه الافعال كاعراب الاسماء وبداخلها الجر مع
 أنه ممنوع منها **﴿قلت﴾** هي أسماء باعتبار لفظها فلذا دخلها الجر محلاً (فالماضى) الفاء
 فاء الفصيحة الماضى مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء منع
 من ظهورها الثقل (مفتوح) خبر المبتدأ مرفوع بالضمّة ومفتوح مضاف
 و(الآخر) مضاف إليه مجرور بالكسرة (أبداً) ظرف زمان منصوب على
 الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة يعنى أن الفعل الماضى مبنى على الفتح

ويصح (الخ) الاولى الاحالة على ما سبق لان العهد قريب كما علمت **(قوله)** مبنى على
 الفتح (الخ) فيه انه في كلام المصنف اسم مجرور بكسرة مقدرة منع منها حركة الحكاية
 وكذا يقال فيما بعده لكن لا بد من حركة الحكاية بسكون الحكاية في الثالث **(قوله)** فعل
 مضارع أى على صورته والافهوفى كلام المصنف اسم **(قوله)** وهذه أى الالفاظ
 الثلاثة وهى ضرب الخ **(قوله)** الماضى خبر المحذوف أو بدل **(قوله)** المرتب لان
 ضرب راجع لقوله ماض ويضرب لمضارع واضرب لأمر **(قوله)** الافعال أى
 ضرب الخ **(قوله)** كاعراب الاسماء حيث جعلت مضافا إليها **(قوله)** انه أى الجر
(قوله) منها أى الافعال **(قوله)** قلت أى مجيبا عن هذا السؤال **(قوله)** هى أى
 الافعال وقوله باعتبار لفظها فالمعنى نحو هذه الالفاظ **(قوله)** فلذا أى فليكنها أسماء
 بهذا الاعتبار **(قوله)** محلاً أى لالفاظ لان صورتها أفعال **(قوله)** الفاء فاء الفصيحة
 والتقدير اذا أردت معرفة أحكام كل فاماضى الخ **(قوله)** مفتوح الآخر الخ أى

دائما اما لفظا نحو ضرب زيد واعرابه ضرب فعل ماض مبني على الفتح وزيد فاعل
مرفوع بالضممة الظاهرة واما تقدير التعذر نحو ألقي موسى عصاه واعرابه ألقي فعل
ماض مبني على فتح مقدر على الالف منع من ظهوره التعذر وموسى فاعل
مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر واما تقدير
المناسبة نحو ضربوا واعرابه ضرب فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع
من ظهوره اشتغال المحل بحركة المناسبة والواو فاعل مبني على السكون في محل رفع
وانما كانت حركة مناسبة لان الواو لا يناسبها الا ضم ما قبلها واما تقدير اكرهه نوالى
أربع متحركات نحو ضربت بسكون الباء الموحدة واعرابه ضرب فعل ماض مبني
على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة

مبني على الفتح في جميع أحواله أما البناء فلا يستل عن علته لانه الاصل في الافعال
وأما كونه على حركة فلم يشابهته الاسم في وقوعه صلة وصفة وخبر او حالا وانما
كانت الحركة خصوص الفتحة لخفتها وثقل الفعل **(قوله)** دائما ظرف تفسير لا بدا
(قوله) اما لفظا اما بكسر الهمزة واعتراضية وهي حرف تفصيل ولفظا تمييزا و
منصوب بنزع الخافض أى الحاصل في اللفظ **(قوله)** واما الواو حرف عطف واما
حرف تفصيل أو الواو زائدة واما العطف صرح ابن الحاجب في شرح المفصل بأن
مجموع قولنا واما هو العاطف في جاء اما زيد واما عمرو قال ولا يبعد أن تكون كلمة
مستقلة حرفا في موضع وبعض حرف في موضع آخر كما من أيا وهما انتهى من
الدامين على المعنى **(قوله)** عصاه مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة
على الالف منع من ظهورها التعذر وعصاه مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم
في محل جر **(قوله)** واما تقدير التعذر معطوف على اما لفظا وكذا ما بعده **(قوله)**
لان الواو الخ وأما نحو مواد دعوا فالف مقدر على الالف المتقلبة عن الياء والواو
لان الاصل ريموا ودعوا وتحركت الياء والواو وانفتح ما قبلهما فقلبتا ألفا فالتي
ساكنان فحذفت الالف وبقيت الفتحة لتدل عليها **(قوله)** المحل هو الياء **(قوله)**
كراهة مفعول لاجله أى لاجل كراهة الخ وأما نحو بقرة وشجرة فالبناء في نية

توالى أربع متحركات فيها هو كالكلمة الواحدة والتاء فاعل (والامر) الواو حرف عطف الامر مبتدأ أمر فوع بالابتداء (محزوم) خبر المبتدأ أمر فوع بالضمة (أبدا) ظرف زمان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة يعني أن فعل الامر مبني على السكون دائما المفظان نحو اضرب زيداً وأعرابه اضرب فعل أمر مبني على السكون والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت وزيدا مفعول به منصوب واما تقدير التفاضل من التقاء الساكنين اذا اتصل به نون التوكيد خفيفة أو ثقيلة نحو اضربن يازيد بفتح الباء الواحدة وأعرابه اضربن فعل أمر مبني على سكون

الانفصال وأما جندل فأصله جنادل ثم ان كراهة الخ في الثلاثي وبعض النجاسي كانت طقت وحمل الرباعي كد حرجت والسداسي كاستفحرجت وبعض النجاسي كتعظمت عليه اجراء للباب على ونيرة واحدة واختار بعضهم ان الموجب لسكون آخر الفعل تمييز الفاعل من المفعول في نحو أكرمنا بالسكون وأكرمنا بالفتح وحملت التاء ونون النسوة على نالساواة في الرفع والاتصال فتدبر (قوله فيما الخ) أي في تركيب هو أي ذلك التركيب مثل الكلمة في شدة الاتصال لان الضمير بشدة ملازمة للفعل كانه جزء منه والا فالفعل كلمة والفاعل أخرى (وأعلم) ان قوله فيما ظرف لتوالي لا لأربع متحركات لثلاث يلزم ظرفية الشيء في نفسه في نحو ضربت لافي نحو انطلقت بل ظرفية الاربع فيه من ظرفية الجزء في الكل (قوله والامر) قدمه على المضارع على خلاف صنيعه السابق لقلة الكلام عليه اهـ قليوبى (قوله محزوم) أي يعامل معاملة له لانه يبنى على السكون والحذف كما ان المحزوم يحزم بهما والمراد به الجزم اللغوي وهو القطع لقطع الحركة والحرف عنه والمؤدى واحد ومما يبنى على السكون والحذف قوله من أبافاسم وأم أباه * ولزيدا ومن أباه الجهولا

فمن أمر من المين وهو الكذب وأبافاسم مفعول به ومضاف اليه وأم أمر مبني على سكون مقدر للادغام ومعناه أقصد والفاعل مستتر وأباه مفعول ومضاف اليه ول فعل أمر من ولي مبني على حذف الباء والفاعل مستتر وزيدا مفعول ومن أمر مبني على السكون وأباه مفعول ومضاف اليه والجهولا صفة وألفه للاطلاق فتدبر (قوله اضربن يازيد) بسكون النون وتشديد

مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالنسخ العارض لالتقاء الساكنين
والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت والنون للتوكيد يازيد يا حريف نداء وزيد منادى
مبنى على الضم في محل نصب أو اتصل به نون النسوة نحو اضر بن يا هندات واعرابه
كاعراب ما قبله إلا أن النون هنا ضمير النسوة فاعل مبنى على السكون في محل رفع
بخلافها فيما قبلها فانها فيه للتوكيد كما علمت هذا إذا كان صحيح الآخر ولم يكن من
الافعال الخمسة فإن كان معطلاً أي آخره حرف علة فانه يبنى على حذف حرف العلة
نحو اخش وادع وارم واعرابه اخش فعل أمر مبنى على حذف الالف والفتحة قبلها
دليل عليها والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت وادع الواو حرف عطف ادع فعل
أمر مبنى على حذف الواو والضمه قبلها دليل عليها والفاعل ضمير مستتر وجوباً
بتقديره أنت وارم الواو حرف عطف ارم فعل أمر مبنى على حذف الياء والتسوية
قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت أو كان من الافعال الخمسة فانه
يبنى على حذف النون نحو افعلا وافعلوا وافعلي واعرابه افعلا فعل أمر مبنى

(قوله أو اتصل به نون النسوة) الأولى حذفه وتقديم المثال عن قوله وأما
تقدير الان السكون فيه ملفوظ به (قوله النسوة) اسم جمع امرأة على غير
لفظها كخيل اسم جمع فرس (قوله اضر بن) بسكون الباء وفتح النون لان نون
النسوة يبنى الفعل معها على السكون كما في قوله تعالى وقرن في بيوتكن الآية
(قوله واعرابه) أي اضر بن يا هندات (قوله كاعراب ما قبله) وهو اضر بن يازيد
أقول ليس هذا ما وافقنا ذلك إلا في اعراب ياء ما بعدها لان الفعل هنا مبنى على
السكون الظاهر بالتشبيه غير صحيح فافهم منصفاً (قوله على السكون) صوابه على
الفتح كما في بعض النسخ (قوله بخلافها) أي وهذا ملتبس بخلافها أي بخلافها
(قوله كما علمت) أي من قولنا والنون للتوكيد (قوله هذا) أي محل كونه مبنيًا
على السكون اللفظي أو التقديرى (قوله كان) أي فعل الامر (قوله فان كان الخ)
شروع في مفهوم صحيح وما بعده (قوله أو كان من الافعال الخ) عطف على قوله فان

كان معطلاً (قوله نحو افعلا الخ) دخل سلام من قول الشاعر

على حذف النون والالف فاعل وافعلوا الواو حرف عطف افعلوا فاعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وافعلوا الواو حرف عطف افعلوا فاعل أمر مبني على حذف النون والياء فاعل والحاصل أن فعل الامر يبنى على ما يجزم به المضارع منه فان كان مضارعه يجزم بالسكون يضرب تقول فيه لم يضرب فان الامر منه كذلك مبني على السكون نحو اضرب وان كان مضارعه يجزم بالحذف نحو لم يخش ولم يدع ولم يرم ولم يفعل ولم يفعلوا ولم تفعل فان الامر منه كذلك يبنى على الحذف تقول اخش وادع وارم افعلوا افعلوا افعلوا وتقدم اعراب ذلك وعلى ذلك قول أبي ربيعة المشهور والامر مبني على ما يجزم * به مضارعه أيامن يفهم

(والمضارع) الواو حرف عطف أو للاستئناف المضارع مبتدأ مرفوع بالابتداء (ما) اسم موصول بمعنى الذي أو نكرة موصوفة بمعنى لفظ خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع (كان) فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر (في أوله) في حرف جر أول مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة وأول مضاف

بشيئة شأنها سلبت فؤادي * بلا ذنب أتيت به سلا ما

فسلا فعل أمر وفاعل وما استفهامية مبتدأ وشأنها خبر و بشيئة مفعول سلا وكلى واشربى وغيرها (قوله) والحاصل أي حاصل حكم فعل الامر على طريق الاختصار (قوله) فيه أي في يضرب (قوله) مبني على السكون توضيح لما فهم من قوله كذلك (قوله) وعلى ذلك أي وأنى على ذلك أي ما قلناه في الحاصل (قوله) رفعة مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة للعلمية والتأنيث (قوله) المشهور بالرفع صفة للمضاف وبالجر صفة للمضاف اليه (قوله) والامر الواو بحسب ما قبلها والامر مبتدأ ومبنى خبره وقوله على ما أي الذي جار ومجرور متعلق بمبنى وقوله يجزم مضارع مبني للمجهول وقوله به متعلق به وقوله مضارعه نائب فاعل ومضاف اليه وقوله أي احرف نداء مبني على السكون لا محل له وقوله من أي الطالب الذي مبني على ضم مقدر منع منه السكون الاصل في محل نصب فهو بفتح الميم وقوله يفهم فعل مضارع وفاعله يعود على من (قوله) في أوله) الظرفية فيه وفي الآخر مما جرى على

والهاء مضاف اليه مبنى على الكسرة في محل جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف
 في محل نصب خبر كان مقدا (احدى) اسم كان مؤخر امر فروع بضمة مقدرة
 على الالف منع من ظهورها التعذر والجملة من كان واسمها وخبرها لا محل لها
 من الاعراب صلة ما على الاول أو محلها رفع صفة لها على الثانى واحدى مضاف
 و (الزوائد) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (الاربع) صفة للزوائد وصفة
 المجرور مجرور وعلامة جرد الكسرة الظاهرة (بجمعها) يجمع فعل مضارع
 مرفوع تجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وهما
 مفعول به مبنى على السكون في محل نصب (قولك) قول فاعل يجمع مرفوع
 بالضمة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر
 (أنت) أنى فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبنى على الضم في محل رفع
 والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب مفعول القول وأنت بمعنى أدركت يعنى أن
 الفعل المضارع هو ما كان مبدؤا بحرف من الحروف الاربعة المجموعة في قولك
 أنت وهي الهمزة ويشترط أن تكون

الاسنة والقصد غير معناها (قوله على الاول) هو كونها موصولة (قوله على
 الثانى) هو كونها نكرة (قوله الزوائد) جمع زائدة بدل احدى وانما اختيرت هذه
 الحروف لانها أخف من غيرها وخصت بالمضارع لانها طارئة كأن المضارع
 طارىء بعد الماضى (قوله قولك) أى مقولك وأنت بدل منه أو عطف بيان
 والكلام على حذف مضاف أى حروف مقولك أنت لا معناد وقد أبى الشارح
 القول على حاله فجعل محل أنت نصبا (قوله أن فعل ماض) وهو ان لم يتصل
 بالضمير مبنى على فتح مقدرة على الالف منع من ظهوره التعذر وأصله انى بقرينك
 الياء فقلبت ألفا لفتحها وانفتاح ما قبلها وترد عند الاتصال بالضمير لانه يرد الاشياء
 الى أصولها فان اتصرت به كما في كلام المصنف بنى على فتح مقدرة على آخره منع من
 ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض (قوله بمعنى أدركت) ففيه تغاؤل حسن

فلذا عبر به ولم يعبر بنأيت لما فيه من التشاؤم اذ معناه بعدت (قوله ويشترط الخ)

للمتكلم نحو أقوم وأعرابه أقوم فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنا فالهمزة في أقوم للمتكلم بخلاف همزة أكرم فانها للغائب تقول أكرم زيد عمراً فلذا دخلت على الماضي والنون ويشترط أن تكون للمتكلم المعظم نفسه أو معه غيره نحو تقوم وأعرابه تقوم فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل مستتر فيه وجوباً بتقديره نحن فالتنوين في تقوم للمتكلم المعظم نفسه أو معه غيره بخلاف نون نرجس فانها للغائب فلذا دخلت على الماضي تقول نرجس زيد الدواء إذا جعل فيها النرجس والنرجس نبت ذو رائحة طيبة والياء التعتية ويشترط أن تكون للغائب نحو يقوم زيد وأعرابه يقوم فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع فالياء في يقوم للغائب بخلاف ياء يرأ فانها تكون للغائب والمتكلم فلذا دخلت على الماضي تقول يرأ زيد الشيب ويرأته إذا خضبته

ترك المصنف الشروط اتكالا على الموقف **(قوله للمتكلم)** أى لتكلم المتكلم لان هذه الحروف موضوعة للتكلم والخطاب والغيبة بخلاف الضمائر فافهم **(قوله أكرم)** بفتح الهمزة والراء **(قوله فلذا)** أى فلاجل كونها للغائب **(قوله المعظم نفسه)** أى الذى يأتى بها على وجه التعظيم بإقامة نفسه مقام جماعة وإن لم يكن فى الواقع كذلك واستعمالها فى هذه الحالة مجاز حيث أطلق ما للجمع على الواحد **(قوله معه)** أى المتكلم أى معه فى الوضع فليس المراد انها موضوعة للتكلم بشرط مصاحبة غيره له لان الوضع لكل فلو قال أوله وغيره لكان أولى **(قوله نرجس)** بفتح النون وسكون الراء وفتح الجيم والسين المهملة **(قوله نرجس زيد الدواء)** فعل وفاعل ومفعول والدواء ما يكتب منها وجمعها دويان مثل حصاة وحصيات **(قوله النرجس)** بكسر النون وفتحها والجيم مكسورة لا غير **(قوله يرأ)** بفتح الياء التعتية وسكون الراء **(قوله يرأ زيد الخ)** مثال لدخولها على الغائب لان الاسم الظاهر من قبيل الغيبة **(قوله ويرأته)** مثال لدخولها على المتكلم **(قوله خضبته)** أى صبغت

بالحناء والتاء الفوقية ويشترط أن تكون الغائبة أو اللم مخاطب نحو تقوم هند
وتقوم يازيد واعرابه تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وهند فاعل
مرفوع بالضمة الظاهرة وتقوم الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع
بالضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت ويا حرف نداء وزيد
منادى مبني على الضم في محل نصب فالتاء في تقوم للغائبة أو المخاطب بخلاف تاء تعلم
فانها للغائبة فلذا دخلت على الماضي تقول تعلم زيد المسئلة فهذه أعني أقوم وتقوم
بالنون ويقوم بالهتية وتقوم بالفوقية كلها أفعال مضارعة لوجود حروف الزيادة
في أولها والاستتار واجب فيها إلا المبدوءة بالياء والتاء الغائبة فان الاستتار فيها جائز
لا واجب وسميت هذه الحروف الأربعة بالحرف الزائد لزيادة بادتها على الفاء
والعين واللام المسميات بالميزان الأصلي فان يقوم على وزن يفعل يسكون الفاء وضم
العين إذا أصله يقوم على وزن ينصرف تقلت حركة الواو إلى الساكن قبلها فصار يقوم
على وزن يدوم فالقاف تسمى فاء الكلمة لكونها في مقابلة فاء يفعل والواو تسمى
عين الكلمة والميم تسمى لام الكلمة لكونهما في مقابلة العين واللام في يفعل فهذه
الحروف الثلاثة هي الأصول فتعين زيادة الياء ومثلها الهمزة والنون والتاء (وهو)
الواو والاستتاف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (مرفوع)
خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء (أبدا) ظرف زمان منصوب على الظرفية (حتى)
حرف غاية وجبر (يدخل) فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً يبعد حتى
وعلامته نصبه الفعقة الظاهرة (عليه) على حرف جر والهاء ضمير مبني على الكسر
في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (ناصب) فاعل يدخل مرفوع بضمة

الشباب وهو من باب ضرب كما في التجريد (قوله بالحناء) لو قال بالبرياء أي الحناء
لكان أحسن (قوله تعلم) بفتح التاء وتشديد الهمزة (قوله تعلم زيد المسئلة) فعل
وفاعل ومفعول (قوله والاستتار) أي استتار الضمير (قوله الأصلي) أي المقابلة
الأصول لها (قوله ومثلها) أي الياء في الزيادة (قوله غاية) أي الرفع (قوله وجبر)
أي المصدر المنسبك لان الفعل بعد هاء في تأويل مصدر (قوله مضمرة) حال

ظاهرة (أو) حرف عطف (جازم) معطوف على ناصب والمعطوف على المرفوع
مرفوع يعنى أن الفعل المضارع يستقر على رفعه إلى وجود ناصب فينصبه أو جازم
فيجزمه واختلف في رافعه ف قيل وهو الصحيح البحر من الناصب والجازم وقيل
أحرف المضارعة وهى الأحرف الأربعة السابقة وقيل مشبهته للاسم في الحركات
والسكنات كيضرب فإنه على وزن ضارب وقيل حلوله محل الاسم ورد هذه
الأقوال ما عدا الأول يعلم من المطولات * ثم شرع في بيان الناصب والجازم مقدما
الأول على سبيل اللف والنشر المرتب فقال (فالنواصب) (الفاء فاء الفصيحة النواصب
مبتدأ مرفوع بالابتداء (عشرة) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ يعنى أن النواصب للفعل

(قوله) فينصبه الخ) فائدة ذلك بعد قول المصنف ناصب أو جازم الاحتراز عن
الناصب المهمل نحو أن تقرأ وعن الجازم كذلك نحو لم يوفون (قوله) ف قيل الخ) هو
ما ذهب إليه حذاق السكوفيين ومنهم القراء اه اشعوى (قوله) وهو الصحيح
أى لعدم رده بخلاف ما بعده (قوله) البحر الخ) فان قلت البحر عدمى والرفع
وجودى والعدمى لا يكون علامة للوجودى قلت قد أجيب عن هذا بعدم تسليم
أن البحر عدمى لأنه عبارة عن استعمال المضارع على أول أحواله خالصا من لفظ
يقتضى تغييره واستعمال الشيء والمجئ به على صفة ما ليس بعدمى اه اشعوى
(قوله) وقيل أحرف المضارعة الخ) ينسب هذا للكسائى كما في الاشعوى (قوله)
وقيل مشبهته الخ) هذا قول ثعلب كافيه أيضا (قوله) وقيل حلوله الخ) هذا قول
البصريين كافيه أيضا (قوله) ورد) بفتح الراء مبتدأ خبره يعلم (قوله) ما عدا الأول
وهو التجرد (قوله) المطولات) أقول قد رد الثاني بأن أحرف المضارعة جزء من
المضارع وجزء الشيء لا يعمل فيه ويثبت بأن المضارعة إنما اقتضت أعرابه من
حيث الجملة ثم يحتاج كل نوع من أنواع الأعراب إلى عامل يقتضيه والرابع نحو
جملت أفعل ورأيت الذى يفعل وسيقوم زيد وسوف يقوم زيد فان الفعل في هذه
المواضع مرفوع مع أن الاسم لا يقع فيها فلم يكن للفعل رافع غير وقوعه موقع الاسم
لكان في هذه المواضع مرفوعا بلا رافع وهو باطل (قوله) فالنواصب الخ) آل العهد

المضارع لفظا اذا لم يتصل به احدى النونين أو محلا اذا اتصل به ذلك بنفسها أو بغيرها عشرة أربعة تنصب بنفسها وستة بغيرها وقد أشار الاول بقوله (وهي) الواو للاستثناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أن) بفتح الهمزة وسكون النون هي وما عطف عليها في محل رفع خبر المبتدأ أو بدأ بأن لكونها أم الباب وهي تنصب المضارع لفظا والماضي والامر محلا مثال المضارع يعجبني أن تقوم وأعرابه يعجب فعل مضارع مرفوع لجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والنون

الذكرى لتقدم ذكر مفردها وهي جمع ناصب بمعنى لفظا ناصب أو ناصبة بمعنى كلمة ناصبة وقد مها عن الجواز لم لأن أثرها وجودي وهو الحركة بخلاف الجازم فعدي والاول أشرف والمراد أنزها الاصل في فخر جت الافعال الخمسة حال نصبها ثم ان ظاهر المصنف ان العشرة ناصبة بنفسها وهو مذهب الكوفيين ومافله الشارح في السنة الا تية اخراج له عن ظاهره (قوله لفظا) تمييز ومثله محلا (قوله احدى النونين) أي نون التوكيد خفيفة كانت أو ثقيلة ونون النسوة (قوله ذلك) أي احدى النونين يجوز يدعي عجبني أن يضرب بن الخفيف والتثقيل والنسوة أعجبني أن يضرب بن (قوله بنفسها) متعلق بالنواصب (قوله أو بغيرها) أي وهو أن وهذا يقتضي أنها تنصب بسبب وجود غيرها مع أن غيرها هو الناصب ويمكن تصحيحه بان المراد أن النواصب ظاهرا بسبب نصب غيرها باطنا للفعل فتأمل (قوله عشر) بالرفع خبر ان (قوله أربعة) بدل من عشرة (قوله الاول) أي الاربعة التي تنصب بنفسها (قوله للاستثناف) أي البياني (قوله هي وما عطف الخ) دفع به ما يقال ان المبتدأ جمع والخبر مفرد (قوله في محل رفع) أي في محل اسم معرف لو ذكر مكان مرفوعا (قوله أم الباب) أي الكثير والشائع في النصب (قوله والماضي الخ) الصواب اسقاطه لانها تدخل على ما ذكر ولا تنصب ونقل النصب عن ابن هشام - طأ وقد نص الدسوقي على المغني على تحطئة من قال بالنصب وإنما - كم على موضع الماضي بالجزم بعد ان الشرطية لانها أثرت القلب الى الاستقبال في

للوفاية والياء مفعول مبني على السكون في محل نصب وأن حرف مصدرى
ونصب وتقوم فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل
مستتر وجو با تقديره أنت ومثال الماضي يعجبني أن قام زيد واعراب يعجبني كما
تقدم وأن حرف مصدرى ونصب وقام فعل ماض مبني على الفتح في محل نصب
بأن وزيد فاعل وأن وما بعدها في المثالين في تأويل مصدر فاعل يعجب والتقدير
يعجبني قيامك وقيام زيد ومثال الأمر أشرت إليه بأن قم واعرابه أشرت فعل
وفاعل إلى حرف جر والهاء ضمير مبني على الكسر في محل جر بإي لأنه اسم مبني
لا يظهر فيه اعراب والياء حرف جر وأن حرف مصدرى ونصب وقم فعل أمر
مبني على السكون في محل نصب والفاعل مستتر وجو با تقديره أنت وأن وما بعدها
في تأويل مصدر مجرور بالياء والتقدير أشرت إليه بالقيام وسميت مصدرية
لسبكها بالمصدر كما علمت (وإن) الواو حرف عطف لن معطوف على أن مبني على
السكون في محل رفع يعني أن من النواصب لن وهي حرف ينصب المضارع
وينفي معناه ويصيره خالصا للاستقبال نحولن يقوم زيد واعرابه لن حرف نفي

معناه فأثرت الجزم في محله كافي المعنى فافهم **(قوله للوفاية)** أي لحفظ الفعل من
وجود الكسر في آخره **(قوله كاتقدم)** أي في المثال الذي قبله **(قوله وأن وما**
بعدها الخ) فيه تسامح فإن أن آله في السبك والتأويل والمسبوك أي ما هو الفعل فقط
(قوله فاعل) بالجر صفة لمصدر وهو مضاف لما بعده على قصد لفظه **(قوله**
والتقدير الخ) كان عليه أن يزيد ويعجبني قيام زيد **(قوله وأن وما بعدها الخ)** قد
علمت ما فيه **(قوله مجرور)** بالجر صفة لمصدر **(قوله والتقدير)** أي تقدير المثال
بعد التأويل **(قوله وسميت)** أي أن **(قوله لسبكها)** أي سبك الفعل بعدها **(قوله**
بالمصدر) أي قيام في المثالين الأولين والقيام في الثالث **(قوله كما علمت)** أي من
قولنا والتقدير يعجبني الخ وقولنا والتقدير أشرت الخ **(قوله في محل رفع)** لأن
المقصود به اللفظ **(قوله لن)** اسم أن **(قوله وينفي معناه)** فيقوم في مثاله إلا
معناه القيام وهو منفي **(قوله ويصيره الخ)** أي بعدما كان صالحا للحال والاستقبال

ونصب واستقبال ويقوم فعل مضارع منصوب بالن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (واذن) الواو حرف عطف
اذن معطوف على ان مبني على السكون في محل رفع يعني ان من التواصب اذن
وهي حرف جواب وجزاء ويشترط في النصب بها ثلاثة شروط أن تكون في صدر
الجواب وأن يكون الفعل بعدها مستقبلا وأن لا يفصل بينها وبين الفعل فاصل
غير القسم نحو اذن أكرمك جوابا لمن قال أريد أن أزورك وأعرابه اذن حرف
جواب وجزاء ونصب وأكرم فعل مضارع منصوب باذن وعلامة نصبه الفتحة
الظاهرة والفاعل مستتر وجوبه بالتقديره أنا والكاف مفعول به مبني على الفتح في
محل نصب فان لم تكن في صدر الجواب نحو يازيد اذن أكرمك أو فصل بينها
وبين الفعل فاصل غير القسم نحو اذن يازيدا أكرمك أو كان الفعل غير مستقبل

(قوله واذن) بكسر الهمزة وفتح الذال المعجمة وترسم بالنون ويوقف عليها كما
في الدماميني (قوله حرف جواب) أي لكلام سابق عليها تحقيقاً وتقديراً فلا تقع
في الابتداء وهذه انابت لها في كل موضع وليس المراد بالجواب ما يراد في قولهم
جواب الشرط ولا ما يراد في قولهم نعم مثلاً حرف جواب وإنما المراد ان تقع في صدر
كلام وقع جواباً لكلام سبق مطلقاً كما تقدم اهـ ملخصاً من المغني والدسوقي عليه
والقليوبي (قوله وجزاء) أي على شيء أي أنها تقع في الكلام المأتى به لاجل الجزاء
والمقابلة والمكافأة على شيء وهذا انابت لها غالباً وقد تمتحض للجواب بدليل أنه
يقال أحبك فنقول اذن أظنك صادقاً لا مجازة هنا لأن ظن الصدق واقع في
الحال ولا يصلح أن يكون جزءاً لذلك الفعل اذ الجزاء لا بد فيه من الاستقبال اهـ
من المغني والدسوقي عليه (قوله أن تكون في صدر الجواب) أي في أول الجملة
الواقعة جواباً (قوله وأن يكون الفعل) أي زمان حدثه (قوله نحو اذن الخ) مثال
جاءع للشروط (قوله جواب) أي لقوله أريد الخ (قوله وجزاء) لأنه جعل جزاء
الزيارة الاكرام (قوله فان لم تكن الخ) شروع في محترزات الشروط (قوله أو
فصل الخ) محترز قوله وأن لا يفصل الخ فلم يرتب المحترزات (قوله غير القسم) أما

نحو اذن تصدق جوابا لمن قال أحبك تعين رفع الفعل بعدها في جميع هذه الامثلة الثلاثة (وكي) الواو حرف عطف كي معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع يعني أن من النواصب للمضارع كي ويشترط في النصب بهما من غير تقدير أن بعدها أن تكون مصدرية وهي التي تتقدم عليها اللام اما لفظا نحو لكيلا تأسوا واعرابه اللام لام كي وكى حرف مصدرى ونصب ولا نافية وتأسوا فعل مضارع منصوب بكى وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل مبني على السكون في محل رفع واما تقدير نحو قوله تعالى كي تقرر عينا اذا قدرت اللام قبل كي واعرابه كي حرف مصدرى ونصب وتقرر فعل مضارع منصوب بكى وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره وعين فاعل تقرر مرفوع بالضمة الظاهرة وعين مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وسميت حينئذ مصدرية لتأولها مع ما بعدهما بمصدر رأى لعدم اساءة تكلم ولا قرار عينا فان لم تتقدم عليها اللام لفظا

هو فافصل به كلا فصل لانه مؤكدا لا يستقل كما ذكره الامير على المغني **(قوله)** تصدق (أى في الحال **(قوله)** تعين الخ) جواب ان من قوله فان لم تكن الخ **(قوله)** الفعل (أى أكرم في مثالي عدم وقوعها في الصدر والفصل وتصدق في مثال عدم استقبال الفعل **(قوله)** بعدها) أى اذن **(قوله)** من غير الخ) أى حال كون النصب كأننا من غير الخ **(قوله)** أن تكون الخ) ما دخلت عليه ان في تأويل مصدر نائب فاعل يشترط **(قوله)** وهى) أى كى المصدرية **(قوله)** لام كي) المراد بها اللام الموضوععة لا بعيل ولولم تستعمل فيه نحو وأمرنا بالسلم لب العامين فانها وهذا زائدة **(قوله)** ولا نافية) أى وهى لا يضر الفصل هاهنا بالنائب والمنصوب **(قوله)** وسميت) أى كى **(قوله)** حينئذ) أى حين اذ تقدمتها اللام لفظا أو تقديرا **(قوله)** لتأولها الخ) فيه مسامحة كما تقدم **(قوله)** أى لعدم اساءة تكلم) صوابه اما كرم أى حزنكم وفعله أى معنى حزن لانه ما ذكر مصدر اساءة المدود بمعنى اذنب وليس مرادها كاي اقبوبى وهذا راجع للمثال الاول **(قوله)** ولا قرار عينا) أى

ولا تقديرا فهي حرف تعليل بمعنى اللام وتكون ناصية للفعل بعدها بأن مضمرة وجوبا بعد كي نحو جئت كي أقرأ العلم واعرابه جئت فعل وفاعل وكي حرف تعليل وجروا قرأ فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد كي التعليلية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره أنا، اعلم مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة وسميت حينئذ تعليلية لأنها بمعنى اللام فهي علة لما قبلها أي جئت لاقرأ العلم * ولما أنهى الكلام على النواصب التي تنصب بنفسها أخذ يتكلم على النواصب التي تنصب بأن مضمرة بعدها وإنما أضمرت أن دون غيرها لأنها أم الباب فإذا عملت ملفوظة ومقدرة واضمارها ما جائز أو واجب فقال (ولام) الواو حرف عطف لام مملوطة على أن والمملوطة على المرفوع مرفوع ولام مضاف و (كي) مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعني أن من النواصب المضارع لام كي ويقال لها لام التعليل لكون بأن مضمرة بعدها نحو قوله تعالى لتبين للناس واعرابه اللام لام كي

استقرارها وسكونها والنظر إلى ولدها موسى عليه السلام وهذا راجع للثاني (قوله) ولا تقديرا أي نية (قوله) حرف تعليل أي حرف مفيد لذلك أي دال على أن ما قبله سبب في حصول ما بعده (قوله) وتكون أي كي التعليلية ناصبة الخ فيه أن الناصب حينئذ أن وقوله بعد كي مستغنى عنه ولو قال بدل قوله وتكون الخ والفعل حينئذ منصوب بأن مضمرة وجوبا لكان ظاهرا (قوله) حينئذ أي حين إذ لم تقدم عليها اللام مطلقا لفظا ولا تقديرا (قوله) التي تنصب بأن أي التي تنصب ظاهرا بسبب نصب ان للفعل باطنا (قوله) وإنما أضمرت الخ جواب عن سؤال مقدر تقديره لم أضمرت أن دون غيرها (قوله) لأنها الخ علة لأضمارها دون غيرها (قوله) فلذا أي فلاجل كونها أمه (قوله) ملفوظة حال أي ملفوظا بها (قوله) ولا م كي أي اللام الموضوعه للتعليل ولولم تستعمل فيه كأن تقدم فدخل نحو ليكون لهم عدوا وحزنا فافها فيه للصيرورة ونحو لينذهب عنكم الرجس فافها فيه زائدة وإنما أضيفت لكي لأنها تختلف في افادة التعليل (قوله) من النواصب أي

وتبين فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد لام كي وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت للناس جار ومجرور متعلق بتبين (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على أن والمعطوف على المرفوع مرفوع ولازم مضاف و (الجمود) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني أن من التواصب للمضارع لام الجمود أي التي لكن بأن مضمرة وجوباً بعد ها وواضاً بطها أن يذنبها كان المنفية بما أو يكن المنفية بلم * فالأولى نحو قوله تعالى ما كان الله ليُعذِبهم وأعرابه ما نافية وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر الله اسمها مرفوع الضمة الظاهرة ليُعذِبهم اللام لام الجمود ويعذب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد لام الجمود وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو يود على الله والماء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم علامة الجمع والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر كان * والثانية نحو قوله تعالى لم يكن الله ليُعذِر

ظاهراً فقوله لكن الخ استدراك على ما يتوهم من أنها نواصب في الواقع فالعنى لكن ينصب المضارع في الواقع بأن الخ وكذا يقال فيما يأتي فلا تغفل **(قوله)** وجوباً بعد لام كي وفي نسخة جوازاً وهي الصحيحة **(قوله)** ولازم الجمود أي اللام المصاحبة له **(قوله)** أي التي من اطلاق الخاص وإرادة العام لأن الجمود مصدر جحد وهو لغة انكار ما علم فلا يكون إلا مع علم الجاحد والمراد هنا اللام الواقعة بعد النبي مطلقاً **(قوله)** أي الناقصة لأنها المنصرف إليها عند الإطلاق **(قوله)** المنفية بالرفع صفة لكان لأنها فاعل يسبق **(قوله)** فلاولى أي فثالث الأولى وهي المسبوقه بكان المنفية بما **(قوله)** ما كان الله الخ أي انتفى حصول التعذيب لوجودك يا رسول الله فيهم **(قوله)** والجملة الخ فيه أن هذا يظهر على أن اللام زائدة ناصبة بنفسها ما على أن الناصب أن مضمرة واللام أصلية فالخبر متعلق الجار والمجرور لأن الفعل مؤول بالمصدر بواسطة أن المضمرة وهو مجرور باللام والتقدير

ما كان الله يريد التعذيبهم وكذا يقال فيما سيأتي **(قوله)** والثانية أي ومثال الثانية

لهم واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب ويكن فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وهو مجزوم يلم وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر التخلص من التثنية الساكنين الله اسم يكن وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة لبغفر اللام لام الجحود وبغفر قبل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد لام الجحود وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر جوازاً تقدیره هو يعود على الله والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر يكن ولهم جار ومجرور متعلق ببغفر والميم علامة الجمع (وحنى) الواو حرف عطف حتى معطوف على أن مبنى على السكون في محل رفع يعنى أن من التواصب للمضارع حتى لكن بأن مضمرة وجوباً بعد هاويشترط في النصب بها أن تكون جارة بمعنى إلى أو بمعنى لام التعليل فالأولى نحو قوله تعالى حتى يرجع إلينا موسى واعرابه حتى حرف غاية وجرح يعنى إلى ويرجع فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة إلينا إلى حرف جر وناضم مبنى على السكون في محل جر بالي وموسى فاعل يرجع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وحنى هنا بمعنى إلى أى قالوا لن نبرح عليه عاكفين إلى رجوع موسى والثانية نحو قولك للكافرا لم حتى تدخل الجنة واعرابه أسلم فعل أمر مبنى على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوباً بتقديره أنت حتى حرف تعليل وجرح بمعنى اللام وتدخل

وهي المسبوقه بيبكن المنفية بلم (قوله لهم) أى للمنافقين (قوله فالأولى) أى فمثال الأولى وهي الجارة بمعنى إلى (قوله قوله تعالى) أى كتابة عما وقع من بنى اسرائيل لما ذهب سيدنا موسى إلى المناجاة بحبل الطور (قوله حرف غاية) لان ما قبلها ينتهى عند حصول ما بعد ها وعلامة كونها الغاية حلول الى محلاها (قوله وجرح) أى لمصدر الفعل الذى بعده ها وهو الرجوع هنا (قوله لن نبرح) معناه نفسر (قوله عليه) أى على العجل والكلام على حذف مضاف أى على عبادة العجل (قوله عاكفين) أى ثابتين (قوله والثانية) أى الجارة بمعنى لام التعليل (قوله حرف تعليل) لان ما قبلها علة أى سبب فيما بعده ها وعلامة كونها تعليلية حلول كى محلاها

فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت والجنبة مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة
(والجواب) الواو حرف عطف الجواب معطوف على أن والمعطوف على المرفوع
مرفوع (بالفاء) جار ومجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (والواو) لواو حرف
عطف الواو معطوف على الفاء والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة
الظاهرة وفي العبارة قلب والاصل والفاء والواو في الجواب يعني أن من النواصب
للمضارع الفاء والواو الواقعتين في الجواب لكن بأن مضمرة وجوباً والمراد بالفاء
الفاء المفيدة للسببية وبالواو الواو المفيدة للمعية والمراد بالجواب الجواب بعد واحد
من التسعة التي جمعها بعضهم في قوله

مر وادع وانه وسل واعرض لحضهم * تمن

(قوله العبارة) أي عبارة المصنف (قوله والاصل) أي ما حق التركيب أن يكون
عليه لأن الجواب ليس هو الناصب ويمكن أنه نسب النصب للجواب لأنه محامها
فهو مجاز من نسبة ما للحال للمحل (قوله الواقعتين في الجواب) إنما سمى ما بعدهما
جواباً لأن ما قبلهما ما كان غير حاصل لأنه إما منفي أو مطلوب منتظر حصوله
أشبه الشرط الذي ليس بتحقيق الوقوع فكان ما بعدهما كالجواب للشرط لكن
يرد أن الواو المقصود منها المصاحبة فالنصب بعدهما ليس على معنى الجواب كما هو
بعد الفاء فلا يظهر كونها واقعة في جواب الاتساع (قوله المفيدة للسببية) فتفيد
أن ما قبلها سبب فيما بعدهما والمراد مع العطف أي عطف مصدر مقدر على مصدر
متوهم كاستعرف فخرج الاستثناوية والعلطنة (قوله المفيدة للمعية) أي المصاحبة
فتفيد أن ما قبلها مصاحب لما بعدهما ومجموع معه في زمن واحد وخرج بهذا التي
لجرد العطف والاستثناوية (قوله مر) فعل أمر مبني على السكون لا محل له وفاعله
مستتر تقديره أنت (قوله وادع) أمر مبني على حذف الواو (قوله وانه) مبني على
حذف الالف (قوله وسل واعرض) فعلاً أمر والمراد بالاول الاستفهام والثاني
العرض (قوله لحضهم) متعلق بما قبله (قوله تمن) أمر مبني على حذف الالف

وارج كذلك النفي قد كلا

فقال جواب الامر أقبل فاحسن اليك أو أحسن إليك واعرابه أقبل فعل أمر والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت فاحسن الفاء السببية وأحسن فعل مضارع منصوب بأن مضمره وجوباً بعدفاء السببية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وإن قلت وأحسن كانت الواو والواو المعية وأحسن فعل مضارع منصوب بأن مضمره وجوباً بعدواو المعية والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنا اليك جار ومجرور متعلق بأحسن ومثال جواب الدعاء رب وفقني فاعمل صالحاً واعرابه رب منادى حذف منه ياء النداء وهو منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة للتخفيف منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة رب مضاف وياء المتكلم المحذوفة لاجل التخفيف مضاف اليه مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وفق فعل دعاء مبني على السكون وهو فعل أمر ولكن سمي دعاء نادياً والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت والنون للوقاية والياء مفعول به مبني على

(قوله وارج) مبني على حذف الواو (قوله كذلك) أي مثل ما تقدم في نصب المضارع الواقع جواباً وهو خبر مقدم والنفي مبتدأ مؤخر (قوله قد كلا) قد حرف تحقيق وكل فعل ماض والالف للاطلاق أي قد كل النظم الجامع للتسعة فالفاعل ضمير تدعى معلوم ذهناً (قوله فثال جواب الامر) أي فثال نصب الفعل المضارع الواقع في جواب فعل الأمر وهذا شروع في أمثلة الامور التسعة المجموعة في البيت على طريق اللف والنشر المرتب (قوله أقبل الخ) أي ليكن منك إقبال إلى فاحسان مني اليك أو فاحسان فلا حسان اما مسبب عن الإقبال أو مقارن له وفسر (قوله رب) أي مالكي (قوله وفقني) التوفيق خالق القدرة على الطاعة في العبد (قوله حذف الخ) أي العلم بها وحذف ما يعلم جازئ (قوله ظهورها) أي الفتحة (قوله المحل) أي الياء (قوله بحركة المناسبة) وهي الكسرة (قوله فيه) أي عليه (قوله وهو) أي وفق (قوله دعاء) أي فعل دعاء (قوله نادياً) أي مع الله عز وجل ادل يلبق أن يأمر المحنوق خالفه (قوله أنت) أي يا الله (قوله

السكون في محل نصب فاعل الفاء السببية وأعمل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا واصلح المفعول به منصوب وإن قلت وأعمل كانت الواو الواو والمعية وأعمل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد الواو والمعية ومثال جواب النهي قوله تعالى ولا تطغوا فيه فعل عليكم غضبي وأعرابه الواو عاطفة ولا ناهية وتطغوا فعل مضارع مجزوم بلا ناهية وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل فيه جار ومجرور متعلق بتطغوا فيعمل الفاء فاء السببية ويحل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية وعليكم جار ومجرور متعلق يعمل وغضبي فاعل يحل من فروع بضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغضب مضاف وباء المتكلم مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر وإن قلت ويحل في غير القرآن كانت الواو الواو والمعية ويحل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد الواو والمعية ومثال جواب السؤال وهو الاستفهام نحو هل زيد في الدار فذهب إليه وأعرابه هل حرف استفهام وزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وفي الدار جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدأ فذهب إليه الفاء السببية وأذهب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا إليه جار ومجرور متعلق بأذهب وإن قلت وأذهب كانت الواو الواو والمعية وأذهب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد الواو والمعية ومثال جواب العرض وهو الطلب

وإن قلت وأعمل) أي بأن أبدلت الفاء بالواو (قوله النهي) هو طلب الترك بالصيغة وهو ضد الأمر (قوله ولا تطغوا) خطاب لبني إسرائيل (قوله فيه) أي ما ررررناكم بالاخلال بشكره والسرف والبطر والمنع عن المستحقين (قوله فيعمل) أي ينزل أو يجب والأول على ضم الحاء والثاني على كسرها (قوله غضبي) أي عذابي (قوله وهو) أي السؤال (قوله الاستفهام) أي طلب الفهم (قوله هل زيد الخ) أي هل

حصل من زيد ثبوت في الدار فذهب أو وذهب مني إليه ولا خصوصية لحرف

بلين ورفق نحو ألا تنزل عندنا فتصيب خيرا واعرابه ألا أداة عرض وتنزل
ف فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت
وعند ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بتنزل وعند مضاف
ونامضاف اليه مبني على السكون في محل جر فتصيب الفاء السببية تصيب فعل
مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد فاء السببية والفاعل مستتر وجوباً تقديره
أنت وخير مفعول به منصوب وإن قلت وتصيب كانت الواو والمعية وتصيب فعل
مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد الواو والمعية ومثال جواب التخصيص وهو
الطلب بمبحث وازعاج هلاً كرمت زيدا فيشكر واعرابه هلاً أداة تخصيص
وأكرمتم فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب فيشكر الفاء السببية ويشكر
ف فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد فاء السببية والفاعل مستتر جوازا
تقديره هو وإن قلت ويشكر كانت الواو والمعية ويشكر فعل مضارع منصوب
بأن مضمرة وجوباً بعد الواو والمعية ومثال جواب التثنية وهو طلب ما لا طمع فيه أو
ما فيه عسر نحو ليت لي ما لا فأصدق منه واعرابه ليت حرف تن ونصب ينصب
الاسم ويرفع الخبر ولي اللام حرف جر والياء ضمير مبني السكون في محل جر والجار
والمجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر ليت مقدم وما لا اسمها مؤخر منصوب
بالفحة الظاهرة فأصدق الفاء السببية وأصدق فعل مضارع منصوب بأن

الاستفهام بل مثله الاسم نحو من يدعوني فأستجيب له (قوله بلين) أي سهولة
وتلطف بأن يكون الطلب غير أكيد (قوله ورفق) عطف تفسير (قوله أداة
عرض) أي حرف وآلة يؤدي بها ذلك (قوله وازعاج) عطف تفسير بأن يكون
الطلب مؤكداً لا تساهل فيه (قوله وهو طلب ما لا طمع فيه) أي طلب الشيء
الذي لا يطمع الإنسان في حصوله وهو المستحيل كقوله

ألا ليت الشباب يعود يوماً * فأخبره بما فعل المشيب

(قوله أو ما فيه عسر) أي أو طلب شيء يطمع في حصوله لكن بعسر وكلفة (قوله

نحو ليت الخ) أي نحو قول الفقير ليت الخ أي ليت ثبوت مال كان لي فتصدقوا

مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر وجوبا بتقديره أنا ومنه جار ومجرور متعلق بأن تصدق وإن قلت وأن تصدق كانت الواو واو المعية وأن تصدق فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد واو المعية ومثال جواب الترجي وهو طلب الأمر المحبوب نحو لم على أراجع الشيخ في فهمي المسئلة وأعرابه لعل حرف ترج ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر والياء اسمها مبني على السكون في محل نصب وأراجع فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا بتقديره أنا والشيخ مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر لعل في فهمي الفاء فاء السببية وفهم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الشيخ والتون للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب والمسئلة مفعول به ثان منصوب بالفتحة الظاهرة وإن قلت وبفهمي كانت الواو واو المعية وفهم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد واو المعية ومثال جواب النفي قوله تعالى لا يقضى عليهم فيموتوا وأعرابه لا نافية ويقضى فعل مضارع مبني للميم فاعله مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وعليهم جار ومجرور في محل رفع نائب فاعل يقضى والميم علامة الجمع فيموتوا الفاء فاء السببية ويموتوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل وإن قلت ويموتوا في غير القرآن كانت الواو واو المعية ويموتوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد واو المعية فالجواب في هذه الأمثلة التسعة

وتصدقانه (قوله الشيخ) هو من بلغ رتبة أهل الفضل ولو صغيرا (قوله النفي) وهو الإخبار بالعدم (قوله لا يقضى الخ) أي لا يحكم على أهل النار بالموت فيموتوا فالمراد نفي القضاء والموت معا على أن يكون القضاء سببا للموت لأنه إذا انتفى السبب انتفى المسبب (قوله في محل رفع) أي في محل اسم لو ذكر لرفع على النيابة (قوله في غير القرآن) لأن القرآن بالفاء لا غير (قوله فالجواب الخ) أي فالفعل المضارع الواقع في الجواب الخ (قوله التسعة) أي الأمر والدعاء والنهي والاستفهام والعرض

منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد الفاء أو الواو (أو) الواو حرف عطف
أو معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع بمعنى أن من النواصب
للمضارع أو لكن بأن مضمرة وجوبا بعدها ويشترط في النصب بها
أن تكون بمعنى إذا كان ما بعدها ينقض دفعة واحدة أو بمعنى إلى إذا كان
ما بعدها ينقض شيئاً فمثال الأولى قولك لا تقتل الكافر أو يسلم وأعرابه اللام
موطئة للقسم وأقتل فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة
في محل رفع والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والنون التوكيد والكافر مفعول
به منصوب بالفتحة الظاهرة وأوحرف عطف ويسلم فعل مضارع منصوب بأن
مضمرة وجوبا بعد أو والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الكافر والمعنى
لا تقتل الكافر إلا أن يسلم والاسلام يحصل دفعة واحدة فلذا كانت أو هنا بمعنى
الاول مثال الثانية قولك لا لزمنك أو تقضي حتى وأعرابه اللام موطئة للقسم الزمن
فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل رفع والفاعل مستتر
وجوبا تقديره أنا والنون التوكيد والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل
نصب وأوحرف عطف وتقضي فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا
والعضيض والتخي والترجي والنفي واعلم أنه إذا سقطت الفاء من جواب الطلب
وقصد به الجزاء جزم نحو قل تعالوا أتت أي أن تأتوا أنل (قوله في النصب بها) أي
بأن بعدها (قوله ما بعدها الخ) عبارة غير ما قبلها فيه وفيما بعدها (قوله فشيأ) لقاء
للعطف (قوله الأولى) أي أو التي بمعنى إلا (قوله موطئة) أي مهددة ودالة على
القسم والجملة بعدها جوابه (قوله حرف عطف) لعطفها مصدر الفعل الذي بعدها
على مصدر الفعل الذي قبلها (قوله والاسلام يحصل الخ) مبني على ما قاله وأما على
عبارة الغير فتقول والقتل يعني ازهاق الروح وخروجها ينقض دفعة واحدة (قوله
فلذا) أي فلاجل كون الاسلام يحصل دفعة واحدة (قوله لأزمنك) من الملازمة
وهي عدم المفارقة وهو بفتح الهمزة (قوله أو تقضي) أي إلى أن تقضي أي تعطيني
فأو بمعنى إلى وما قبلها على عبارة الغير وهو الملازمة ينقض شيئاً فشيأ (قوله حتى)

بعد أو والنون للوقاية والياء مفعول أول لتضيئي مبنى على السكون في محل نصب
 وحق مفعول ثان له منصوب بفتح مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها
 اشتغال المحل بحركة المناسبة وحق مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبنى على
 السكون في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وأوفي المثالين عاطفة
 مصدر مؤول على مصدر مقدر والتقدير في المثال الاول ليقعن منى قتل للكافر
 أو اسلام منه والتقدير في المثال الثاني ليقعن منى الزام لك أو قضاء منك وحاصل
 ما ذكره المصنف ان أن تضر بعد ثلاثة من حر وف الجر وهي اللام وكى
 التعليلية وحتى الجارة وبعد ثلاثة من حر وف العطف وهي الفاء والواو وأو * ثم
 شرع يتكلم على الجوازم فقال (والجوازم) يصح أن تكون الواو حرف عطف أو
 تكون للاستئناف الجوازم مبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة (ثمانية عشر) خبر
 المبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب يعنى أن

أى ما نبت لى عندك **(قوله المثالين)** أى لاقتلن الكافر أو يسلم ولازمك
 أو تضيئي حق **(قوله مصدر مؤول)** أى من الفعل بعدها **(قوله مقدر)** أى
 متوهم من الفعل قبلها **(قوله قتل)** هو مصدر كالاسلام **(قوله الزام)** هو مصدر
 كالقضاء والمناسب لزوم **(قوله وحاصل ما ذكره الخ)** الاولى أن يقول وحاصل
 ما تضر بعده أن لان المصنف لم يصرح باضمارها بعد واحد مما ذكرناه **(قوله)**
 وهى اللام) أى لام كى ولا م الجحود **(قوله وكى التعليلية)** أى التى بمعنى لام التعليل
 أى فانها تجر مصدر ما بعدها كحتى **(قوله والجوازم)** جمع جازم أو جازمة كانت قد
 فى النواصب والجزم فى اللغة القطع وسميت هذه الكلمات جوازم لانها تقطع من
 الفعل حركة أو حرفا وانما عملت الجزم لان ان الماطال مقتضاها يعنى الشرط والجزاء
 اقتضى القياس تخفيفه والجزم اسقاط ثم حمل لم لان كلاهما ينقل
 الفعل فان تنقله الى الاستقبال أى التعين له ولم الى الماضى وكذلك لما وأما لام الامر
 فجزم لان امر المخاطب كاضر مبنى فجعل لفظ العرب كلفظ المبني لانه مثله فى

المعنى ولا يضر حمل الاعراب على البناء فيما ذكر لكونه فرعاً عنه فى الفعل وحملت

الادوات التي تجزم المضارع ثمانية عشر جازما وهي قسمان قسم يجزم فعلا واحدا وقسم يجزم فعلين وبدأ بالقسم الاول فقال (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (لم) وما عطف عليه خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع يعني أن من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا لم وهي حرف يجزم المضارع وينفي معناه ويقبله الى المضى نحو لم يلدوا عرابه لم حرف نفي وجزم وقلب و يلد فعل مضارع مجزوم ولم علامة جزمه السكون والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على الله (ولما) الواو حرف عطف لما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن الثاني من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا لما المرادفة للم لكن النفي لم يكون مقطوعا عن الحال والنفي بلما يكون متصلا به

عليها في النهي من حيث كانت ضرورة لها وعمل بقية أدوات الشرط لتضمنها معنى ان **(قوله الادوات)** أى الكلمات **(قوله جازما)** تمييز مؤ كدليله من تجزم **(قوله وهي)** أى الادوات **(قوله قسم يجزم فعلا واحدا)** أى بالاصالة لا بالتبعية كالعطف **(قوله وقسم يجزم فعلين)** أى غالبا والافقديجزم فعلا واحدا اوجلة نحو وقالوا همأنا تاتنا الآية **(قوله يجزم المضارع)** أى غالبا والافقديرفع بعده **(قوله وينفي معناه)** أى يدل على انتفاء الحدث الذي هو جزم معناه بمعنى عدم وقوعه من الفاعل اه قلبوني واعلم أن النفي تارة يكون متصلا بالحال كافي مثال الشارح وتارة يكون منقطعا عنه نحو لم يقم زيد أى في الزمن الماضي اذ يصح أن تقول ثم قام **(قوله ويقبله الخ)** أى يدل على انقلاب الزمن الذي هو جزم معناه من عدم المضى اليه اه قلبوني **(قوله المرادفة للم)** أى الموافقة لها فيما تقدم من كونها حرفا يجزم المضارع الخ ولوعبر بالمشاركة لكان أولى لان المترادفين متحدان ولا اتحادا ههنا لانهما يفتقران في أمور منها أن لا تقتصرن بأداة شرط فلا يقال ان لما تنقم وانظر بقية تنافي المطولات والمشاركة تصدق ولو في شئ واحد واحترز بهذا عن الإيجابية نحو ان كل نفس لما عليها حافظ **(قوله يكون مقطوعا)** أى كافي مثلا وتارة يكون متصلا به

فالاولى أن يزيد أو متصلا به كافي مثاله المتقدم **(قوله متصلا)** أى لا غير **(قوله)**

نحو قوله تعالى لما يذوقوا عذاب واعرابه لما عرف نفى وجزم وقلب وبنو قوا
فعل مضارع مجزوم بلما وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل وعذاب مفعول
به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها
اشتغال المحل بحركة المناسبة وعذاب مضاف وياء المتكلم المحذوفة تخفية مضاف
اليه مبنى على السكون في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب أى الى الآن
ماذا قوه (والم) الواو حرف عطف ألم معطوف على لم مبنى على السكون في محل
رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب يعنى أن الثالث مما يجزم فعلا واحدا ألم وهى
لم لكن زيدت عليها الهمزة للتقرير نحو قوله تعالى ألم نشرح لك صدرك واعرابه
الهمزة للتقرير لم حرف نفى وجزم وقلب ونشرح فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة
جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره نحن لك جار ومجرور متعلق
بنشرح ومصدر مفعول به منصوب ومصدر مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على
الفتح في محل جر (والم) الواو حرف عطف ألم معطوف على لم مبنى على
السكون في محل رفع يعنى أن الرابع من الجوازم التى تجزم فعلا واحدا الما وهى
لما السابقة لكن زيدت عليها الهمزة للتقرير نحو الما أحسن اليك واعرابه الهمزة
للتقرير ولما حرف نفى وجزم وقلب أحسن فعل مضارع مجزوم بلما وعلامة
جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا واليك جار ومجرور متعلق
بأحسن (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على لم والمعطوف على المرفوع
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره ولام مضاف

أى الى الآن ماذا قوه) أى وسوف يذوقونه فهو متوقع الحصول ولم يحصل فى الدنيا
اكراما للرسول صلى الله عليه وسلم (قوله للتقرير) هو حمل المخاطب على الاقرار
بما بعد حرف النفي وهو لم هنا فالهمزة خرجت عن الاستفهام اليه ولا يجاب الابملى
اه قليبى (قوله نشرح) أى نشق (قوله لما السابقة الخ) احتراز عن الفعلية فى
نحو زيد ويكر الما من الالام وهو النزول والجوابية نحو الما يقوم زيد فى جواب
من قال متى تقوم والحينية نحو الما أكرمت زيدا أى حين أكرمته (قوله ولام

و (الامر) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني أن الخامس من الجوازم التي تجزم فعلا واحداً لام الامر وهو الطلب من الاعلى للادنى نحو لينفق ذو سعة واعرابه اللام لام الامر وينفق فعل مضارع مجزوم بلام الامر وعلامة جزمه السكون وذو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وذو مضاف وسعة مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (والدعاء) الواو حرف عطف الدعاء معطوف على الامر والماء مطوف على المجرور مجرور يعني أن الخامس من الجوازم التي تجزم فعلا واحداً لام الدعاء وهي لام الامر لكن سميت دعائية تأدبا والدعاء هو الطلب من الادنى للاعلى نحو قوله تعالى ليقض علينا ربك واعرابه اللام لام الدعاء ويقض فعل مضارع مجزوم بلام الدعاء وعد لامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها وعليها جار ومجرور متعلق بيقض ورب فاعل يقض مرفوع بالضمة الظاهرة ورب مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر وذلك أن طلب الفعل ان كان من أعلى لاقل منه قيل له امر وان كان بالعكس قيل له دعاء وان كان

(الامر) أي مسماها وهو لا لانه الجازم وهي مادلت بذاتها على الطلب وان استعملت في غيره كالتخبر في نحو فلم يدله الرحمن مدا (قوله يعني أن الخامس) أي بعضه وقوله الاتي يعني أن الخامس أي بعضه الآخر وكذا يقال فيما يأتي له في لاقتدر (قوله وهو) أي الامر (قوله الاعلى) أي لمن أظهر الملو ولم تكن حقيقة كذلك (قوله لينفق) أي على المطلقات الحوامل أو المرضعات (قوله ذو) أي صاحب (قوله سعة) أي غنى ومال (قوله وهي) أي لام الدعاء لام الامر أي كما أن لام الالتماس كذلك (قوله لام الامر) أي فتستعمل فيهما معا على سبيل الحقيقة كما يظهر من كلام بعضهم أو المجاز في الدعاء كما يظهر من آخر (قوله تأدبا) أي مع المأمور لمولوه على الامر (قوله نحو قوله تعالى الخ) حكاية لما يقوله أهل النار لما لك (قوله ليقض) أي ليحكم بالخروج من النار (قوله وذلك) أي ويبان كون اللام تكون للامر أو الدعاء ان طلب الخ ولو اقتصر على قوله وان كان الخ وحذف

من متساوين قبل له التماس (ولا) الواو حرف عطف لا معطوف على
 لم مبني على السكون في محل رفع (في النهي) جار ومجرور متعلق
 بمحذوف صفة للا والتقدير ولا المستعملة في النهي يعني أن السادس من الجوازم التي
 تجزم فعلا واحداً لالناهيته والنهي طلب السكف الجازم من أعلى لا دني نحو لا تخف
 واعرابه لالناهيته وتخف فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه السكون
 والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت (والدعاء) الواو حرف عطف الدعاء معطوف
 على النهي والمعطوف على المجزوم مجزوم ورو علامة جزمه كسرة ظاهرة في آخره
 يعني أن السادس مما يجزم فعلاً واحداً لا المستعملة في الدعاء وهو طلب الترك
 طلباً جازماً من أدنى لا على نحو قوله تعالى لا تؤاخذنا واعرابه لا دعائية وتؤاخذ
 فعل مضارع مجزوم بلا الدعائية وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوباً
 تقديره أنت ونأ مفعول به مبني على السكون في محل نصب لانه اسم مبني لا يظهر
 فيه اعراب ولا الدعائية هي لالناهيته ولكن سميت دعائية تأدياً وذلك لان طلب
 الترك ان كان من أعلى لا دني قبل له نهى وان كان بالعكس قبل له دعاء وان
 كان من متساوين قبل له التماس * لما فرغ مما يجزم فعلاً واحداً وكلها حروف
 أخذت بتكلم على ما يجزم فعلين وكلها أسماء الا ان واذا ما فهمما حرفان فقال (وان)
 الواو حرف عطف ان معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني ان
 الاول مما يجزم فعلين ان وهي حرف يجزم المضارع لفظاً والماضى محلاً ويقلب
 معنى الماضى للاستقبال عكس لم

ماعداه لعلمه من تعريف الامر والدعاء لكان أولى وكذا يقال فيما يأتي له في لا أى
 من قوله وذلك الخ (قوله من متساوين) أى من أشهر التساوى ولو كان أحدهما
 أعلى (قوله السكف) أى عن الشيء أى الترك (قوله الجازم) أى الذي لا تردد
 فيه (قوله وذلك) أى ويبيان كون لا تسكون للنهي والدعاء (قوله بالعكس)
 بأن كان الطلب من أدنى لأعلى (قوله مما يجزم) أى من الالفاظ التي تجزم
 (قوله عكس لم) أى وما قبلت اليه الماضى مخالف لما قبلت لم المضارع اليه فانها

والجززومان به الامام مضارعان نحو ان يقيم زيد يقيم عمرو واعرابه ان حرف شرط جازم
يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه يقيم فعل مضارع مجزوم بأن
فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع بالضمّة الظاهرة و يقيم
الثاني فعل مضارع أيضا مجزوم بأن جواب الشرط وعلامة جزمه السكون وعمرو
فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره واماماضيان نحو ان قام زيد
قام عمرو واعرابه كما تقدم الا انك تقول في قام فعل ماض مبني على الفتح في محل
جزمه بان فعل الشرط وكذلك في جوابه أو يكون الاول مضارع والثاني ماضيا
نحو ان يقيم زيد قام عمرو أو الاول ماضيا والثاني مضارع نحو ان قام زيد يقيم عمرو
واعراب المثاليين كما مر في نظيرهما (وما) الواو حرف عطف مامعطوف على
لم مبني على السكون في محل رفع يعني ان الثاني مما يجزم فعلين ما وهي في الاصل
موضوعة لما لا يقل ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى وما تفعلوا من
خير يعلمه الله واعرابه الواو للاستئناف ما لم شرط جازم مفعول به

تقلب معنى المضارع لتساوي كما تقدم له **(قوله)** والجززومان بها أي والفعلان
الجززومان بأن **(قوله)** حرف شرط أي حرف دال على تعليق مضمون جملة
على مضمون جملة أخرى **(قوله)** فعل الشرط تسمية الاول بذلك اصطلاحية
والإضافة بيانية وأما جعل شرطاً لانه علامة على وجود الثاني والشرط في اللغة
العلامة كافي بعض حواشي خالد **(قوله)** جوابه وجزاؤه سمي بذلك تشبيها له
بجواب السؤال ويجزأ الاعمال لانه يقع بعد وقوع الشرط كما يقطع الجواب بعد
سؤال والجزاء بعد المجازى عليه وهي اصطلاحية ذكره بعض حواشي خالد **(قوله)**
واماماضيان عطف على اماماضارعان **(قوله)** الاصل أي اللغة **(قوله)** لما لا
يعقل كالبهايم **(قوله)** ضمنت ليس المراد بالنضمن النوى وهو اشراق كلمة
معنى أخرى لتعدي تعديتها بل المراد الفهم والدلالة كافي التجرید على السعد
(قوله) معنى المراد به هنا التعليق **(قوله)** الشرط أي ان **(قوله)** من خبر
أي أو شر لان الله يعلم الجميع فقيه اكفاء (يعلمه الله) كناية عن المجازاة **(قوله)**

مقدم لتفعلا ما بني على السكون في محل نصب وتفعلا فعل مضارع مجزوم بما قبل
الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ومن خير جار ومجرور متعلق
بمحدوف بيان لما ويعلم فعل مضارع مجزوم بما جواب الشرط وعلامة جزمه
السكون والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والله فاعل مرفوع بالضمّة
الظاهرة (ومن) الواو حرف عطف من معطوف على لم مبني على السكون في محل
رفع يعني أن الثالث مما يجزم فعلين من وهي في الأصل موضوعه لمن يعقل ثم ضمنت
معنى الشرط فجزمته نحو قوله تعالى من يعمل سواء يجز به وأعرابه من اسم شرط جازم
مبتدأ مبني على السكون في محل رفع ويعمل فعل مضارع مجزوم بمن فعل الشرط
وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على من والجملة من
الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو من وسوأ مفعول به منصوب بالهاء
الظاهرة ويجز فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله مجزوم بمن وعلامة جزمه حذف
الالف والهاء قبلها دليل عليه أو نائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود
على من وبه جار ومجرور متعلق بيجز (ومهما) الواو حرف عطف مهما معطوف
على لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن الرابع مما يجزم فعلين مهما وهو في
الأصل موضوعه لما لا يعقل مثل ما ثم ضمنت معنى الشرط فجزمته نحو قوله تعالى
مهما أتانا به من آية لنستعزنا بها فأنحن لك بمؤمنين وأعرابه مهما اسم شرط جازم
مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وتأت فعل مضارع مجزوم بمهما فعل الشرط

مقدم) واما قدم لانه شرط وهوله صدر الكلام فالفعل بعده عامل فيها وهي
عاملة فيه وكذا يقال في نظيره (قوله) جار ومجرور متعلق بتمعلوا فيه انه بيان لما
وهو متعلق بمحدوف حال وفي بعض النسخ متعلق بمحدوف بيان لما (قوله) لمن
يعقل) أي لمن يتصف بالعقل أو المنزل منزلته (قوله) والجملة الخ) هذا هو الرابع
وتوقف الفائدة على الجواب من حيث التعليق لا من حيث الخبرية وقيل الخبرية
الشرط والجواب معا وقيل جملة الجواب فقط (قوله) لما لا يعقل) أي من غير
دلالة على تعليق (قوله) أي مقوله (قوله) مهما أتانا به) أي أي شيء أتانا

وعلمة جزمه حذف الباء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوبا
تقديره أنت ونامفعول به مبني على السكون في محل نصب والجملة من الفعل
والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو مهمما وبه جار ومجرور متعلق بنأت ومن آية
جار ومجرور بيان للمهمائي محل نصب على الحال من الماء في به واللام لام كي وتنهى
فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد لام كي وعلامة نصبه الفتحة
الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت ونامفعول به مبني على السكون في
محل نصب وبها جار ومجرور متعلق بتنهى والفاء من فاء واقعة في جواب مهمما
وما نافية فإن جعلت ما حجازية عملت عمل ليس من رفع الاسم ونصب الخبر ونحن
اسمها مبني على الضم في محل رفع ولك جار ومجرور متعلق بمؤمنين ومؤمنين الباء
حرف جر زائد ومؤمنين خبر ما منصوب وعلامة نصبه ياء مقدرة في آخره منع
من ظهورها اشتغال المحل بالياء المحلولة لاجل حرف الجر الزائد وإن جعلت ما
تميمية كانت غير عاملة ونحن مبتدأ مبني على الضم في محل رفع وبمؤمنين الباء
حرف جر زائد ومؤمنين خبر المبتدأ مرفوع بواو مقدرة في آخره منع من
ظهورها اشتغال المحل بالياء المحلولة لاجل حرف الجر الزائد والجملة من ما واسمها
وخبرها على الأول ومن المبتدأ والخبر على الثاني في محل جزم جواب الشرط
(وإذا ما) الواو حرف عطف إذا ما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع
يعني أن الخامس مما يحزم فعائين إذا ما وهي موضوعة للدلالة على تعليق الجواب
على الشرط كان ولذا كانت حرفاً على الأصح كقول الشاعر

والله أكبر في به مراعاة اللفظ مهمما والتأنيث في بهامراعاة لعناها وهو آية (قوله)
في محل نصب على الحال) مبني على القول بأن الضمير انتقل من المتعلق المحذوف
اليها وأما على أن الضمير باق لم ينتقل فالمتعلق المحذوف هو الحال (قوله حجازية)
أي آية على لغة الحجازين (قوله من رفع الخ) بيان لعمل ليس (قوله على الأول)
أي كون ما حجازية (قوله على الثاني) أي كون ما تميمية (قوله ولذا) أي لاجل
كونها موضوعة لما ذكر (قوله حرفاً على الأصح) أي كما يقول سيبويه وهي

وانك اذ ماتات ما أنت أمر * به تلف من اياه تأمر آتيا

واعرابه وانك الواو بحسب ما قبلها وان حرف تو كيد ونصب تنصب الاسم وترفع
الخبر والكاف اسمها مبني على الفتح في محل نصب واذا حرف شرط جازم يحجز
فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه ونأت فعل مضارع مجزوم باذما
فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر
وجو بانقديره أنت وما اسم موصول بمعنى الذي مفعول به لتأت مبني على السكون
في محل نصب وأن من أنت ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع
والتاء حرف خطاب لا محل لها من الاعراب أمر خبر المبتدأ مرفوع بالضم
الظاهرة وبه الباء حرف جر والمهاء ضمير عائد على ما مبني على السكون في محل جر
والجمله من المبتدأ والخبر لا محل لها من الاعراب صلة ما وتلف فعل مضارع مجزوم
باذما جواب الشرط وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها ومن
اسم موصول بمعنى الذي مفعول أول لتلف مبني على السكون في محل نصب وايا
ضمير منفصل مفعول مقدم لتأمر مبني على السكون في محل نصب والمهاء حرف
دال على النية وتأمر فعل مضارع مرفوع بالضم الظاهرة والفاعل مستتر
وجو بانقديره أنت والجمله من الفعل والفاعل صلة من والعائد المهاء من اياه وآتيا
المفعول الثاني لتلف منصوب بالفتحة وجمله اذما وشرطها وجوابها في محل رفع خبر
ان (واي) الواو حرف عطف أي معطوف على لم والمعطوف على المرفوع
مرفوع يعني أن السادس مما يحجز فعلين أي وهي في الاصل بحسب ما تضاف
اليه ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى آتيا

مر كبة من اذوما ومقابل الاصح قول المبرد وابن السراج انها ظرف فعلها النصب
على الظرفية اه ملخصا من المعنى والقلوبني (قوله تأت) أي تفعل وقوله تلف
أي تجدد وقوله آتيا أي فاعلا والمعنى انك ان فعلت الشيء الذي أنت أمر غيرك بفعله
تجدد من تأمره بالفعل فاعلاله وروى بدل تأت تاب أي تمتنع وبدل آتيا آتيا أي
ممنعا (قوله واي) تطلق على العاقل وغيره (قوله بحسب ما تضاف اليه) فان

تدعوا فله الاسماء الحسنی واعرابه أيا اسم شرط جازم مفعول مقدم لتدعوا منصوب
 بالفتحة الظاهرة وما زائدة وتدعوا فعل مضارع مجزوم بإي فعل الشرط وعلامة جزمه
 حذف النون والواو فاعل والفاء من قوله فله واقعة في جواب أيا وله جار ومجرور
 متعلق بمحذوف خبر مقدم والاسماء مبتدأ مؤخر مرفوع بضممة ظاهرة والاحسن
 صفة للاسماء وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من
 ظهورها التعذر والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أي وانما
 قرنت الجملة هنا بالفاء لانها لاتصلح أن تكون فعلا للشرط فوجب قرنها بالفاء لان
 القاعدة ان جواب الشرط اذا لم يصلح أن يكون فعلا للشرط تعين قرنه بالفاء وذلك
 في سبع مواضع معلومة عندهم (ومنى) الواو حرف عطف متى معطوف على لم
 مبني على السكون في محل رفع يعني أن السابع مما يحزم فعلن متى وهي في الاصل
 ظرف زمان ثم ضمنت معنى الشرط فجزم نحو قول الشاعر

أضيفت الى ظرف زمان أو مكان فهي كذلك وان أضيفت الى غيرهما فهي غير
 وهي في الآية بمعنى أي اسم لان تنوينها عوض عن المضاف اليه (قوله تدعوا) أي
 تسموا فمفعوله الاول محذوف (قوله وانما قرنت الخ) جواب سؤال تقديره ظاهر
 (قوله الجملة) أي جملة جواب أيا (قوله هنا) أي في الآية (قوله لاتصلح الخ) لانها
 اسمية (قوله فوجب قرنها بالفاء) أي ليعلم ربط ما بعدها بما قبلها وخصت الفاء لما
 فيها من معنى التعقيب والترتيب المناسب للجزاء (قوله وذلك) أي وتعين القرن بها
 (قوله في سبع مواضع) أحدها الجملة الاسمية كما هنا ثانيها الجملة الطلبية نحو وان كنتم
 تحبون الله فأنبعوني ثالثها الجملة التي فعلها جامد نحو وان ترن أنا أقل منك مالا وولدا
 فعسى رابعها المقرونة بقدر نحو وان يسرق فقد سرق أخ له من قبل خامسها المقرونة
 بالنفي نس نحو وان خفتم عيلة فسوف يغنيكم الله من فضله سادسها المقرونة بلم نحو
 وما تفلحوا من خير فلان تكفروا سابعاها المقرونة بما نحو فلان توليتم فاسألتكم من أجر
 انتهى من الاشغوف (قوله معلومة) بالجر صفة لما قبله (قوله عندهم) أي النحاة
 (قوله ظرف زمان) نحو متى يأتي زيد أي في أي زمن (قوله الشاعر) أي معجم

* منى أصع الهمامة تعرفونى * واعرابه منى اسم شرط جازم مجزوم فعلى الأول فعل الشرط والثانى جواه وجزأ وهو محلى نصب بأضع على الظرفية الزمانية وأضع فعل مضارع مجزوم منى فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وحركه بالكسر لالتقاء الساكنين والفاعل مستتر وجوباً بنقديره أما والهمامة مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وتعرفونى فعل مضارع مجزوم منى جواب الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والتون الموجودة للوقاية والياء مفعول به مبنى على السكون فى محل نصب وأصله تعرفونى بنونين فحذفت نون الرفع الأولى

ابن وثيل مدح نفسه ووالده اه قلبوبى (قوله منى الخ) هو مجزى بيت وصدره أنا ابن جلا وطلاع الثنايا * واعرابه أنا مبتدأ أو ابن خبر وجلا مضاف اليه مجرور بفتحة مقدرة على الالف نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف للعلمية ووزن الفعل فهو اسم نان لوالده وقيل جلا فعل ماض وفاعله مستتر عائداً على مضاف اليه محذوف والتقدير أنا ابن رجل جلا أى كشف الامور وفيه أن الموصوف بالجملة لا يحذف الا اذا كان بعض اسم مجرور عن أوفى نحو مناظعن ومناقام وفيها سلم وفيها هلك لكن نقل يس عن بعضهم عدم اعتبار هذا الشرط ونقل السيد أن اعتباره خاص بما اذا كان الموصوف مرفوعاً وطلاع بالجر عطف على جلا فهو من وصف والده وكذا على القيل وبالرفع خبر بعد خبر والثنايا مضاف اليه مجرور بكسرة مقدرة على الالف للتعدوهى الامور الصعبة وطلاع بمعنى ركاب (قوله العمامة) أى عمامة الحرب لانها التى بها التفاخر (قوله تعرفونى) أى تعرفوا قدرى ونكايتى للإعداء (قوله والتون للوقاية) سميت بذلك لانها تقي الفعل من التكسر الذى يدخل مثله فى الاسم وهو الكسر بسبب ياء المتكلم لانه أخوال الجر فصين عنه الفعل كما صين عن الجر أما الكسر الذى ليس بهذه المثابة فلا حاجة الى صونه عنه كالكسرة قبل ياء المخاطبة كتضربين والكسرة التخلص نحو لم يكن الذين كفروا وألقى المعتل نحوور ماني ودعاني بغيره طرد الباب وتقي ما متصل به غير الفعل من تغيير آخره كليتتى (قوله وأصله) أى قبل دخول الجازم (قوله)

للجازم (وأيان) الواو حرف عطف أيان معطوف على لم مبني على الفتح في محل رفع يعني أن الثامن مما يجزم فعلين أيان وهي في الأصل ظرف زمان كني ثم ضمنت معنى الشرط فجزمتم نحو قول الشاعر * فأيان ما تعدل به الريح تنزل * واعرابه أيان اسم شرط جازم يجزم فعاين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزأؤه مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية بتعدّل ومازائدة وتعدّل فعل مضارع مجزوم بأيان فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وبه جار ومجرور متعلق بتعدّل والريح فاعل تعدّل مرفوع بالضمة الظاهرة وتنزل فعل مضارع مجزوم بأيان جواب الشرط وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر لاجل الروي (وأين) الواو حرف عطف أيين معطوف على لم مبني على الفتح في محل رفع يعني أن التاسع مما يجزم فعلين أيين وهي في الأصل موضوعة للدلالة على المكان ثم ضمنت معنى الشرط فجزمتم نحو قوله تعالى أينما تكونوا يدرككم الموت واعرابه

فأيان الخ) عجز بيت صدره كما قيل * إذا النعجة العجفاء بأتت بقفرة * فالفاء واقعة في جواب إذا والنعجة التي من الضأن والجمع نعجات ونماذج والعرب تكني عن المرأة بالنعجة والعجفاء التي لا ملح في عظامها والتي لا تلهم فيها وفي بعض حواشي خالد الأدماء وهي التي فيها الأدمة بضم أنهمزة وسكون الدال المهملة وهي السمرة ففعله رواية أخرى والفقرة الأرض التي لا نبات فيها ولا ماء والنعجة فاعل لفعل محذوف نظير ما بعده والعجفاء صفة وبأت فعل والتاء للتأنيث والفاعل ضمير النعجة فبأت تامة بمعنى حلت وبقفرة متعلق ببأت فافهم (قوله تعدل) أي تتوسطا وقوله به الضمير للزمن المستفاد من أيان والباء بمعنى في وقوله تنزل أي النعجة من الفقرة (قوله ومازائدة) أي الوزن (قوله الروي) هو الحرف الذي تبنى عليه القصيدة وتنسب إليه فيقال قصيدة لامية أو ميمية مثلا من رويت على البعير أي شددت عليه الروي وهو الحبل الذي يجمع به الأجمال لأنه يجمع بين الأبيات (قوله على المكان) نحو أين زيد أي في أي مكان هو (قوله أينما تكونوا) أي في أي مكان يوجدوا (قوله وحرك بالصم لاجل الإدغام) الأولى - مذوء (قوله يدرككم) أي يحصلكم (قوله

أين اسم شرط جازم مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية ومازائدة وتكونوا فعل مضارع مجزوم بأيّن فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ولا تحتاج تكون للخبر لانها تامة ويدرك فعل مضارع مجزوم بأيّن جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والكاف الثانية مفعول به مبني على الضم في محل نصب واليم علامة الجمع والموت فاعل يدرك مرفوع بالضمة الظاهرة (وأنى) الواو حرف عطف أنى معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يبنى أن العاشر مما يحزم فعلين أنى وأصلها موضوع للدلالة على المكان مثل أين ثم ضمنت معنى الشرط فحزمت نحو قول الشاعر

فأصعب أنى تأتمت سجر بها * تجدد خطبا جزلا ونارا تأججا
واعرابه أنى اسم شرط جازم يبنى على السكون في محل نصب على الظرفية لتأت وتأت فعل مضارع مجزوم بأيّن فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت والماء مفعول به يبنى على السكون في محل نصب لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وتستجر فعل مضارع بدل اشتغال من تأت وبديل المجزوم مجزوم والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت وهما جار ومجرور متعلق بتستجر وتجدد فعل مضارع مجزوم بأيّن جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وخطبا مفعول أول لتجد منصوب الفتحه لظاهرة وجزلا صفة لخطبا وصفة المنصوب منصوب وبارا الواو حرف عطف نارا معطوف على خطبا والمعطوف على المنصوب منصوب

فأصبحت) أى صرت الفاء بحسب ما قبلها وأصبح فعل ماض والتاء ضمير المخاطب اسمها مبني على الفتح في محل رفع والجملة بعده في محل نصب خبر لانه من أخوات كان ولم يدر به لوضوحه (قوله تأتمت) لعل الضمير لغيره معينة عند الشاعر والمخاطب (قوله تستجر) لتسبب والتاء الطلب أى تطالب الحفظ والأماز من البرد والجوع نحو ما (قوله تجد الخ) أى فتشعل مطلوبك من انكسار فارقى ونحوهما (قوله - زلا) أى عظيما (قوله تأججا) أى اشتعل أى اشتعل أحدهما

وتأجج فاعل ماض والالف فاعل والجللة من الفعل والفاعل في محل نصب مفعول
 ثان تأجج وغلط من قال أصله تتأجج ثم حذف إحدى التاءين تخفيفا لأن نون
 الرفع حينئذ تكون محذوفة لغیر علة ويكون أصله تتأججان إن جعل صفة لكل
 من الحطب والنار فإن جعل صفة للنار كان أصله تتأجج وزيدت الالف للاطلاق
 اللهم الا ان يقال ان حذف النون في الاول شائع مشهور ولو من غير علة على حد قول
 الشاعر أبیت أسرى وتبتی تدلکی * شعرك بالعنبر والمسك الذکی

وهو النار (قوله) أصله) أى تأجج (قوله) تتأجج) لما كان المتأجج النار جعل أصله
 بالتاء الفوقية لا بالياء التحتية (قوله) لان الخ) علة لقوله غلط الخ (قوله) حينئذ) أى
 حين اذ كان أصله بناءً من (قوله) علة) أى ناصب أو جازم (قوله) ان جعل صفة الخ)
 أى وتجد حينئذ بمعنى نصب ونصادف ويحفل أن المراد صفة أى معنى اسكن هذا
 لا يظهر الا على احتمال أنه صفة لهما (قوله) للاطلاق) أى مد الصوت (قوله) اللهم
 أصله بالآلة) حذف منه ياء النداء وعوض عنها الميم وأخرت تبركاً بالبداءة باسم الله
 وهو منادى مبنى على الضم في محل نصب والميم المشددة زائدة عوض عن حرف
 النداء واعلم أنه جرت العادة باستعمال هذا اللفظ فيما في ثبوته ضعف وكأنه يستعان في
 اثباته بالله تعالى ووجه الضعف هنا ارتكاب خلاف الاصل بخلاف كونه ما ضيا
 (قوله) يقال) أى في الجواب عن غلط (قوله) الاول) أى كونه أصله تتأججان
 (قوله) شائع) أى كثير (قوله) مشتهر) أى بين النحاة لشيوعه في كلام العرب (قوله)
 حد) أى طريقة (قوله) أبیت) فعل مضارع من أخوات كان واسمه مستتر تقديره
 أنا والجللة بعده في محل نصب خبر (قوله) أسرى) مضارع من فوع بضمة مقدره
 على الباء وفاعله مستتر تقديره أنا ومعناه أسير لئلا (قوله) وتبتی) معطوف على
 أبیت من فوع بالنون المحذوفة للتخفيف والياء اسمها والجللة بعده خبر ولا وجه
 لاقتصار الشارح على بيان أصل تدلکی (قوله) تدلکی) من فوع بالنون المحذوفة
 للتخفيف والياء فاعل وهو محل الشاهد كالذي قبله كما علمت وهو امرار اليد (قوله)
 شعرك) مفعول ومضاف اليه (قوله) بالعنبر) متعلق بتدلکی وهو نوع من الطيب
 كالمسك (قوله) الذکی) بالذال المعجمة أى شديد الرائحة وهو صفة للمسك (قوله)

إذا صله تدلّسكين حذف النون تخفيفاً (وحينما) الواو حرف عطف حينما معطوف
على لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن الحادي عشر مما يجزم فعلين حينما
وأصلها موضوعه للدلالة على المكان كائن وأنى ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت
نحو قول الشاعر

حينما تستقيم بقدرك الله نجاحاً في غابر الأزمان
وأعرا به حينما اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية بتستقيم
وتستقيم فعل مضارع مجزوم بحينما فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل
مستتر وجوباً بقدر رد أنت ويقدر فعل مضارع مجزوم بحينما جواب الشرط وعلامة
جزمه السكون ولك جار ومجرور متعلق بقدر والله فاعل يقدر مرفوع بالضمة
الظاهرة ونجاحاً مفعول به منصوب وفي غابر جار ومجرور متعلق يقدر و غابر
مضاف والأزمان مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (وكيفما) الواو حرف
عطف كيفما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن الثاني عشر مما
يجزم فعلين كيفما وأصلها موضوعه للدلالة على الحال ثم ضمنت معنى الشرط
فجزمت عند الكوفيين ومنعه البصريون ولم يوجد لها شاهد من كلام العرب
بعد الفحص الشديد وإنما

أصله) أي نداسكى (قوله حينما) أي في أي مكان وقوله تستقيم من الاستقامة بمعنى
الاعتدال وسلوك الطريقة المستقيمة وقوله يقدر أي يهيبى وقوله نجاحاً أي ظفراً
بالمقصود وقوله غابر يعني معجزة وموحدة بينهما ألف وبالراء المستقبل ويطلق
على الماضي فهو من أسماء الأضداد وإضافته لما بعده من إضافة الصفة وقوله
الأزمان جمع زمن وزمان اسمان لقليل الوقت وكثيره والمعنى إن استقيمت في أي
مكان هيأ الله لك فيه ما تبلغ به مرادك فيما بقي من عمرك (قوله وكيفما) معناه على
أي حالة (قوله ومنعه البصريون) أي لمخالفتها لغيرها من أدوات الشروط بوجوب
موافقة جوابها لشرطها فهي للجازاة معنى لا عملاً اه قليوبى فلا يصح كيفما
تجلس أذهب (قوله الفحص) أي التفتيش في كلامهم (قوله الشديد) أي

ذكر والمماثلاً بطريق القياس نحو كيفية ما تجلس أو تجلس وأعرابه كيفية ما
 اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب بـتجلس وتجلس فعل مضارع
 مجزوم بكيفية ما فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا
 تقديره أنت واجلس فعل مضارع مجزوم بكيفية ما جواب الشرط وعلامة
 جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا وقد علم من كلام المصنف
 أن اذ وحيث وكيف لا تجزم الامع ما وهو كذلك وأما غيرهن من الجوازم فقسمان
 قسم يتمتع دخول ما عليه وهو من وما ومهما وإني وقسم يحجز فيه الأمران وهو
 أي ومعنى وأين وكذلك أيان على الصحيح ويوجد في بعض نسخ المتن زيادة (واذا في
 الشعر خاصة) وأعرابه الواو وحرف عطف اذا معطوف على الجوازم وليس معطوفا
 على لم لزيادة على الثمانية عشر مبني على السكون في محل رفع وفي الشعر جار
 ومجرور متعلق بمحذوف صفة لازدا والتقدير واذا الواقعة في الشعر خاصة مفعول
 مطلق منصوب بفعل محذوف والتقدير أخص خاصة يعني أن مما يحجز فعلين زيادة
 على الثمانية عشر اذا وأصلها موضوعة للدلالة على الزمان المستقبل ثم ضمنت معنى
 الشرط فجزمت ولا يحجز بها الا في النظم دون النثر نحو قول الشاعر

القوى (قوله ذكروا) أي الكوفيون (قوله القياس) أي على غيرهما من
 الادوات (قوله علم الخ) أي من قرن الامور الثلاثة بما (قوله غيرهن) أي الثلاثة
 (قوله من الجوازم) أي التي تجزم فعلين (قوله دخول) المناسب لحاق (قوله
 وهو من الخ) وأجاز الكوفيون لحاق ما لمن وإني وسكت عن أن ويفهم من كلام
 غيره الجواز (قوله ويوجد الخ) أشار به الى أن عدم ذكرها هو الاصل (قوله
 زيادة) فاعل يوجد وهو غير ممنون لضافته لما بعده (قوله واذا) بسكون آخره من
 غير تنوين (قوله على الجوازم) الاولى على ثمانية عشر (قوله في النظم) أي على
 الندور أو الشذوذ اه قليوبي (قوله دون النثر) وإنما لم تجزم فيه لان الحدث

الواقع في زمنها مقطوع به في أصل وضعها بخلاف ان والتضمين عارض (قوله

* واذا تصبىك خصاصة فيجمل * واعرابه الواو للاستئناف اذا اسم شرط جائز مبنى على السكون في محل نصب على الظرفية بتصب وتصب فعل مضارع مجزوم باذا فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والكاف مفعول به مبنى على الفتح في محل نصب وخصاصة فاعل نصب مرفوع بالضممة الظاهرة والفاء من قوله فيجمل واقعة في جواب الشرط وتجمل فعل أمر مبنى على السكون وحرك بالكسرة لاجل الروى والفاعل مستتر وجوباً بقديره أنت والجملة في محل جزم جواب الشرط

* باب *

خير مبتدأ محذوف على ما مر وباب مضاف و (مرفوعات) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة ومرفوعات مضاف و (الاسماء) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المرفوعات) مبتدأ مرفوع بالابتداء (سبعة) خبر المبتدأ (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على القح في محل رفع (الفاعل) وما عطف عليه خبر المبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة يعني ان الاول من المرفوعات

واذا تصبىك الخ) عجز بيت صدره * استغن ما أغناك ربك بالغنى * واعرابه استغن فعل أمر مبنى على حذف الياء وفاعله مستتر وجوباً بقديره أنت وما مصدرية ظرفية وأغنى فعل ماض مبنى على فتح مقدر على الالف والكاف ضمير المخاطب مفعول وربك فاعل ومضاف اليه وبالفعلين أى استغن مدة اغناء ربك لك بالمال (قوله تصبىك) أى تعتربك (قوله خصاصة) أى فقر وحاجة (قوله فيجمل) بروى بالجسيم والمعنى أظهر الجبال بالتعفف وبالحاء المهملة والمعنى تكلف حمل هذه المشقة بالصبر عليها والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

* باب مرفوعات الاسماء *

من اضافة الصفة الموصوف جمع مرفوع أو مرفوعة وقدمها لانها عمدة وأعقبها بالمنصوبات لانها منفضلات وأخر المجرورات لانها منصوبة محلا وأما المرفوع من الافعال فقد تقدم في قوله وهو مرفوع أبداً حتى يدخل الخ (قوله المرفوعات)

الفاعل وبدأ به لكونه أصل المرفوعات عند الجمهور ولكون عامليه لفظيا نحو جاء زيد والفتى والقاضى وغلامى واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالصحة الظاهرة والفتى معطوف على زيد مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضى معطوف على زيد مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها النقل وغلامى معطوف على زيد مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وباء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر (والمفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (الذى) اسم موصول نعت للمفعول مبنى على السكون في محل رفع (لم) حرف نفي وجزم وقلب (يسم) فعل مضارع مبنى للمالم يسم فاعله مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الالف والفحة قبلها دليل عليها (فاعله) نائب فاعل يسم مرفوع بالضمة وفاعل مضاف والماء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر يعنى ان الثانى من المرفوعات المفعول الذى لم يسم فاعله أى لم يذكر معه فاعله وذكره بعد الفاعل لكونه نائباً عنه نحو ضرب زيد والفتى والقاضى وغلامى واعرابه ضرب فعل ماض مبنى للمالم يسم فاعله وزيد نائب فاعل مرفوع بالضمة والفتى معطوف على زيد مرفوع بضمة

المحل للضم وأظهر توضيحاً (قوله) لكونه أصل المرفوعات) لان الرفع فيه للفرق بينه وبين المفعول وليس هو في المبتدأ كذلك والاصل في الاعراب أن يكون للفرق بين المعانى وقيل الاصل المبتدأ لانه باق على ما هو الاصل في المسند اليه وهو التقديم بخلاف الفاعل للزوم تأخيرها عن الفعل وقيل هما أصلان وهذا خلاف لائمة له كما قال أبو حيان وقال الدمامينى له ثمرة وهوان تقدر الجملة فعلية في بعض المواضع ويكون المحذوف الفعل لا اسمية نحو قل الله ينجيك ولئن سألتهم من خلق السموات والارض ليقولن الله (قوله الجمهور) أى أكثر النحاة (قوله) ولكون عامليه لفظيا) أى وهو مقدم على ما عامله معنوى وهو المبتدأ اذا عامله امة

(قوله زيد والفتى والقاضى وغلامى) عدد المثال اشارة الى أن الفاعل يرفع بالضمة

مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضى وغلامى معطوفان على زيد
 معربان بالاعراب السابق (والمبتدأ) الواو حرف عطف المبتدأ معطوف على
 الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (وخبره) الواو حرف عطف خبر معطوف
 على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع وخبر مضاف والهاء مضاف اليه مبنى
 على الضم في محل جري عنى ان الثالث والرابع من المرفوعات المبتدأ والخبر
 وقدمهما على ما بعدهما لانهما مذسوخان ومتبوعان وذلك مقدم على الناسخ
 والتابع نحو زيد والفتى والقاضى وغلامى قائمون واعرابه زيد مبتدأ مرفوع
 بالابتداء والفتى والقاضى وغلامى معطوفات عليه معربات بالاعراب السابق
 والمعطوف على المبتدأ مبتدأ فيكون المبتدأ جمعا فلذا أخبر عنه بالجمع بقوله قائمون
 فقائمون خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع منذ كرسالم والنون
 عوض عن التنوين في الاسم المفرد (واسم) الواو حرف عطف اسم معطوف على
 الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع واسم مضاف و (كان) مضاف اليه مبنى
 على الفتح في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (وأخواتها) الواو حرف
 عطف أخوات معطوف على كان والمعطوف على المجرور مجرور وأخوات مضاف
 والهاء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جري عنى ان الخامس من المرفوعات
 اسم كان واسم أخوانها نحو كان زيد والفتى والقاضى وغلامى قائمين واعرابه كان فعل
 ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمهما مرفوع بالضمة الظاهرة والفتى

الظاهرة والمقدرة على الالف والياء وبضمة المناسبة (قوله ما بعدهما) أى من اسم
 كان وأخواتها وخبران وأخواتها (قوله لانهما) أى المبتدأ والخبر (قوله
 مفسوخان) أى بما بعدهما أى بعامله (قوله ومتبوعان) لان اسم كان مثالا يقال
 له اسم الا اذا كان مبتدأ في الاصل فكونه امما وقع بعد كونه مبتدأ وكذا يقال في
 الخبر (قوله وذلك) أى المذسوخ والمتبوع (قوله الناسخ) أى على ما عامله ناسخ
 وهو اسم كان وأخواتها وخبران وأخواتها وقوله والتابع أى اسمهما وخبرهما (قوله
 وأخواتها) أى نظائرها في العمل فدخل اسم لاولات وان المشبهات بليس ولا يضر

واقاضي وغلامي معطوفات عليه بالاعراب السابق وقائم خبر كان منصوب بالياء
المكسور ما قبلها المفتوح ما بعده لانه جمع مذ كرسالم (وخبر) الواو حرف
عطف خبر معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع وخبر مضاف
و(ان) مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب
(واخوانها) الواو حرف عطف اخوات معطوف على ان والمعطوف على المجرور
مجرور واخوات مضاف والماء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعني ان
السادس من المرفوعات خبر ان وخبر اخواتها واخره هو ما قبله لان عاملها ما نسخ
وهو مؤخر كما تقدم نحو ان زيدا والفتى والقاضي وغلامي قائمون واعرابه ان حرف
توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر زيد اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة والفتى
معطوف على زيد اسم منصوب بفتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر
والقاضي معطوف على زيد ايضا منصوب بفتحة ظاهرة وغلامي معطوف ايضا
على زيد اسم منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال
المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في
محل جر وقائمون خبر ان مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم
والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (والتابع) الواو حرف عطف التابع
معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (للمرفوع) اللام حرف
جر المرفوع مجرور باللام والجار والمجرور متعلق بالتابع يعني ان السابع من
المرفوعات التابع للمرفوع وهو ينقسم اربعة اقسام اشار لها بقوله (وهو) الواو
للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (اربعة) خبر
المبتدأ مرفوع بالضمه واربعة مضاف و (اشياء) مضاف اليه مجرور وعلامة
جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف
التأنيث الممدودة (التعت) بدل من اربعة وبذل المرفوع مرفوع يعني ان الاول
اقتصراره على بعضها فيما يأتي (قوله ان واخواتها) أي نظائرهما فدخل اسم لا النامية

للجنس (قوله لانهما) أي عاملهما (قوله للاستئناف) أي البياني (قوله

من التوابع النعت نحو جاء زيد الفاضل واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل
 مرفوع بالضمه والفاضل نعت لزيد ونعت المرفوع مرفوع (والعطف) الزاو
 حرف عطف العطف معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع يعنى
 ان الثانى من التوابع العطف وهو قسمان الاول عطف نسق وهو ما كان بحرف
 كالواو نحو جاء زيد وعمر وواعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمه
 وعمر ومعطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع والثانى عطف البيان
 وهو ما كان موضعا لما قبله بلا حرف نحو * أقسم بالله أبو حفص عمر *
 واعرابه أقسم فعل ماض وبالله الباء حرف قسم وجر والله متقسم به مجرور
 بالكسرة الظاهرة وأبو فاعل مرفوع بالواو نياية عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة
 وأبو مضاف وحفص مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وعمر معطوف على
 أبو عطف بيان مرفوع بالضمه الظاهرة (والنوكيد) الواو حرف عطف التوكيد
 معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع يعنى أن الثالث من التوابع
 التوكيد نحو جاء زيد بنفسه واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمه
 الظاهرة ونفس توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
 ونفس مضاف والماء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر (والبدل) الواو

نسق) هو لغة التتابع (قوله كالواو) أى وثم وغيرهما من حروف العطف الاتية
 (قوله بلا حرف) أى من حروف العطف (قوله أقسم) أى حلف وقوله أبو
 حفص كنية سيدنا عمر وهى ما صدرت بآب أو أم وهذا البيت من مشطور الربز
 وبعده ما مسها من نقب ولا دبر * فاغفر له اللهم ان كان فجر

وهذا الشعر قاله أعرابي لما استعمل عمر بن الخطاب وقال له ان ناقتي تقبت فاحلني
 على غير هاق قال له سيدنا عمر كذبت والله ولم يحمله فقال أقسم الخ ثم حمله على بعير
 وكساه لما تبين له صدقه يقال نقب البعير ينقب من باب علم اذا رق خفه ودبر البعير
 أيضا من هذا الباب اذا حصلت له جراحات في ظهره ونحوه وفجر اذا حنث في يمينه

(قوله التوكيد) أى المعنوى لا اللفظى كقام قام لانه يكون فيما لا اعراب فيه كما مثلنا

حرف عطف البدل معطوف على التثنية والمعطوف على المرفوع مرفوع بمعنى ان
 الرابع من التوابع البدل نحو جاء زيد أخوك وأعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل
 مرفوع بالضممة الظاهرة وأخو بدل من زيد وبدل المرفوع مرفوع وعلامة
 رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه
 مبني على الفتح في محل جر وإذا اجتمع هذه التوابع قدمت الهمزة ثم عطف البيان
 ثم التوكيد ثم البدل ثم عطف النسق تقول جاء الرجل الفاضل عمر نفسه أخوك
 وعمر وواعرابه جاء فعل ماض والرجل فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة والغا فصل
 نعت للرجل ونعت المرفوع مرفوع وعمر عطف بيان على الرجل مرفوع بالضممة
 الظاهرة ونفسه توكيد للرجل وتوكيد المرفوع مرفوع بالضممة الظاهرة ونفس
 مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وأخو بدل من الرجل
 مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف
 مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وعمر والواو حرف عطف وعمر معطوف
 على الرجل والمعطوف على المرفوع مرفوع ولما ذكر هذه المرفوعات اجمالا
 أخذتكم عليها تفصيلا على سبيل اللف والتشعر المرتب فقال

باب الفاعل

واعرابه كما تقدم (الفاعل) مبتدأ مرفوع بالابتداء (هو)

(قوله قدم النعت الخ) لان النعت كالجزء من متبوعه والبيان جار مجراه والتوكيد
 شبهه بالبيان والبدل على نية تقدير عامل فهو كالمتفصل والعطف فيه الواسطة
 اللفظية اه قلوبى (قوله جاء الرجل الخ) مثال للتوابع الخمسة المذكورة في
 قوله قدم الخ على اللف والتشعر المرتب (قوله هذه المرفوعات) أى السبعة (قوله
 اجمالا) لانه لم يبين تعريفها ولا اقسامها والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا
 محمد وعلى آله وصحبه وسلم

باب الفاعل

أى حده وأقسامه وهولعة من أوجد الفعل سواء تقدم في الذكر على فعله أو تأخر

ضمير فصل على الاصح لا محل له من الاعراب (الاسم) خبر المبتدأ امر فروع بالمبتدأ (الرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع من فروع (الذكور) نعت ثان للاسم ونعت المرفوع من فروع (قبله) ظرف مكان منصوب على الظرفية بالذكور وقيل مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والمذكور اسم مفعول وقوله (فعله) نائب فاعله من فروع بالضمة وفعل مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر مبني ان الفاعل في اصطلاح النحاة هو الاسم المرفوع الذي ذكر قبله فعله ففعله الاسم جنس متناول لجميع الاسماء ومخرج للحرف والفعل فلا يكون كل منهما فاعله ففعله المرفوع مخرج للنصب والمجرور بالاضافة أو بحرف الجر الاصل فلا يكون كل منهما فاعلا الاعلى لغة قليلة فانه يجوز نصب الفاعل ورفع المفعول عندهما تميزهما نحو خرق الثوب المسمار برفع الثوب على المفعولية ونصب المسمار على الفاعلية اذ من المعلوم ان المسمار هو الخارق فهو الفاعل وان كان منصوبا والثوب هو المخروق فهو المفعول وان كان من فروع فاعان لم يميز تعيين رفع

واصطلاحا ما ذكره المصنف (قوله ضمير فصل على الاصح الخ) تقدم الكلام على ذلك (قوله قبله) أي ولو تقدرا نحو ان امرؤ هلك (قوله والمذكور اسم مفعول) أي فيعمل عمل الفعل (قوله فعله) أي وما أشبه كلمة الفاعل نحو مختلف ألوانه واقصر على الفعل لانه الاصل (قوله جنس) أي يشمل المعروف وغيره كإفسره بقوله متناول أي شامل (قوله منهما) أي المنصوب والمجرور بالاضافة أو بالحرف (قوله الا الخ) مخرج من قوله فلا يكون الخ أي فعلى هذه اللغة لا يكون المرفوع مخرجا للمنصوب (قوله فانه) أي الحال والشأن (قوله على المفعولية) فهو مفعول من فروع بضمة ظاهرة وقوله على الفاعلية فهو فاعل منصوب بفتحة ظاهرة وعلى هذه اللغة ينتقض قاعدة كل فاعل من فروع وكل مفعول منصوب وجعل الشاطبي المرفوع فاعلا والمنصوب مفعولا اصطلاحا وان كان المعنى على خلافه هذا ومن العرب من يرفعهما معا ومنهم من ينصبهما معا عند ظهور المراد (قوله فان لم يميز) أي الفاعل من المفعول وهو مقابل لقوله عند

الفاعل ونصب المفعول نحو ضرب زيد عمرا اذ لا يعرف الفاعل من المفعول الا
 برفع الاول ونصب الثاني وقولهم بحرف جر أصلى مخرج لحرف الجر الزائد يجوز
 جر الفاعل به نحو ما جاء من بشير واعرابه مانافية جاء فعل ماض وبامفعول به
 مبنى على السكون في محل نصب ومن حرف جر زائد وبشير فاعل جاء مرفوع
 بضمه مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد
 وقوله المذكور قبله فعله مخرج للماعدا الفاعل من المرفوعات ولا يقال دخل
 فيه نائب الفاعل لانه لم يذ كر قبله فعله لان الذي يذ كرمه انما هو فعل فاعله
 الذي ناب عنه لافاعله هو ودخل في قوله الاسم الصريح نحو فام زيد واعرابه قام
 فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضممة والمثول بالصریح نحو يعجبني أن تقوم
 واعرابه يعجب فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة والتون للوقاية والياء
 مفعول به مبنى على السكون في محل نصب وأن حرف مصدرى ونصب وتقوم
 فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا
 تقديره أنت وأن وما بعده في تأويل مصدر فاعل يعجب والتقدير يعجبني قيامك
 فكل من زيد وقيام فاعل لانه اسم مرفوع منذ كور قبله فعله وهو قام في قام زيد
 ويعجب في يعجبني أن تقوم (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ

تميزهما ولوثنى لكان أولى كافي بعض النسخ (قوله وقولهم) أى النجاة المعلومين من
 السياق أى في المخرج من التعريف ولو قال وقولنا أو بحرف الجر الاصلى مخرج الخ
 لكان أولى (قوله بشير) أى مبشر من آمن بالجنة (قوله وقوله) أى المصنف
 (قوله من المرفوعات) أى الستة لان المبتدأ والخبر وخبران واحواتها لا فعل قبلها
 كالنواصب وكذلك اسم كان وأخواتها لان الفعل قبله غير تام والمراد بقول المصنف
 فعله أى التام وقد وجه الشارح خروج النائب (قوله فيه) أى تعريف الفاعل
 (قوله لانه الخ) علة للنفي (قوله لان الذى الخ) علة للمل مع علته (قوله الصريح)
 بالرفع فاعل دخل (قوله المثول) بالرفع عطف على الصريح (قوله من زيد) بالرفع
 حكاية كالذى بعده أى في مثالى الصريح والمثول (قوله وهو) أى الفاعل (قوله)

مبنى على الفتح في محل رفع (على قسمين) على حرف جر وقسمين مجرورين على
وعلامته جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعده لانه مثني والجار والمجرور
متعلق بمحذوف خبر المبتدأ (ظاهر) بالجر بدل من قسمين وبذل المجرور مجرور
وعلامته جره الكسرة الظاهرة وبالرفع خبر لمبتدأ محذوف تقديره أحدهما ظاهر
واعرابه أحد مبتدأ مرفوع بالابتداء وأحد مضاف والهاء مضاف اليه مبنى
على الضم في محل جر والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية وظاهر
خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (ومضمر) بالجر معطوف على ظاهره وبالرفع
خبر لمبتدأ محذوف تقديره وثانها مضمرة واعرابه الواو حرف عطف وثاني مبتدأ
مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وثاني مضاف والهاء
مضاف اليه مبنى على الكسرة في محل جر والميم حرف عماد والالف حرف دال
على التثنية ومضمر خبر المبتدأ مرفوع بالضمة يعني ان الاسم الواقع فاعلا ينقسم
قسمين قسم ظاهر وهو ما دل على مسماه بلا قيد ومضمر وهو ما دل على مسماه بقيد
تكلم ونحوه ثم مثل لكل منهما مقدما الظاهر على سبيل اللف والنشر المرتب
منوعا لا مثله بقوله (فالظاهر) لفاء الفصيحة الظاهر مبتدأ مرفوع بالابتداء
وعلامته رفعه ضمة ظاهرة في آخره (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة
ونحو مضاف و (قولا) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف
والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر

على قسمين) لو حذف على ماضر (قوله محذوف) أى كائن (قوله أحدهما) أى
القسمين (قوله حرف عماد) لاعتماد المتكلم عليه في دفع التباس ألف التثنية
بغيرها (قوله ظاهر) من الظهور ضد الخفاء (قوله بلا قيد) أى كتكلم وخطاب
(قوله مضمرة) من الاضمار وهو الخفاء لان دلالة على الذات لا بد فيها من قيد
(قوله تكلم) نحو ضربت (قوله ونحوه) كالخطاب نحو ضربت بفتح التاء (قوله
منهما) أى الظاهر والمضمر (قوله مقدما) حال (قوله الظاهر) بالنصب مفعول
باسم الفاعل قبله واتما قدمه لان دلالة ظاهرة كما علمت فهو أشرف (قوله منوعا)

و(قام) فعل ماضٍ و(زيد) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المفرد المذكر مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة و(زيد) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وقام الزيدان) الواو حرف عطف قام فعل ماضٍ والزيدان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه مشئى والتون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال للفاعل المثنى المذكر مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة و(الزيدان) فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه مشئى وهذا مثال له مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف قام فعل ماضٍ و(الزيدون) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم والتون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال للفاعل المذكر المجموع جمع تصحيح مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة و(الزيدون) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم وهذا مثال له مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف قام فعل ماضٍ و(الرجال) فاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال لجمع التكسير المذكر مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة و(الرجال) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماضٍ والتاء علامة التأنيث و(هند) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المفرد المؤنث مع الماضي (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة و(هند) فاعل مرفوع بالضمة

حال متداخلة يعنى ان كل مثال لنوع مخصوص كاسمئذيه (قوله) قام زيد الخ) في محل نصب مقول القول (قوله) له) أى للفاعل المفرد المذكر (قوله) وقام الزيدان الخ) بيجريد الفعل من علامة التثنية والجمع كما هو اللغة الفصحى (قوله) قامت هند) فيه اشارة الى أن الفاعل المؤنث الحقيقي يقرن فعله بالتاء ومثله المؤنث بالتاء الذى لا يتميز مذكراً من مؤنثه نحو قالت غملة وأما برغوث ونحوه مما لا تاء فيه

وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين و (المهندار) فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثني وهذا مثال للفاعل المؤنث المثني مع الماضي (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة و (المهندار) فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثني وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسرة لالتقاء الساكنين و (المهندات) فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المؤنث المجموع جمع تصحيح مع الماضي (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة و (المهندات) فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسر لالتقاء الساكنين و (المهندود) فاعل مرفوع بالضممة وهذا مثال للفاعل المؤنث المجموع جمع تكسير مع الماضي (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة و (المهندود) فاعل مرفوع بالضممة وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماض و (أخوك) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وهذا مثال للفاعل من الاسماء الخمسة مع الماضي (وتقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة و (أخوك) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وهذا مثال للفاعل من الاسماء الخمسة مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماض و (غلامي) فاعل مرفوع بضممة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لياء المتكلم و غلام مضاف و ياء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وهذا مثال للفاعل المضاف لياء المتكلم مع الماضي

ولا يتميز مذكرة من مؤنثه فلا يؤنث فعله وإن أريد به مؤنث (وقامت المهندان)

(ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة و (غلامي) فاعل مرفوع بضممة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة و غلام مضاف و ياء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جرو وهذا مثال له مع المضارع (وما) الواو حرف تطف مالم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل حر معطوف على محل جملة قام زيد الاولى لان محلها جر كذلك باضافة نحو اليها و (أشبهه) فعل ماض والفاعل ضميره ستر جواز تقديره هو يعود على ما والجملة من الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الاعراب و ذامن (ذاك) اسم اشارة مبني على السكون في محل نصب مفعول به لا شبهه واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب فهذه عشرون مثالا عشرة مع الماضي وعشرة مع المضارع وكلها أسماء ظاهرة ولما قدم الكلام على الفاعل الظاهر أخذ يتكلم على الفاعل المضمرة وهو اثنا عشر ضميرا سبعة للحاضر وخمسة للغائب فقال (والضمر) يصح أن تكون الواو حرف عطف ويصح أن تكون للاستئناف اليباني المضمرة مبتدأ مرفوع بضممة ظاهرة (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالضممة ونحو مضاف وقول من (قولاك) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (ضربت) بفتح الضاد وضم التاء للمتكلم واعرابه ضرب فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبني على الضم في محل رفع (وضربنا) بفتح الضاد وسكون الباء

حكمه حكم المفرد في لحاق التاء (قوله وما أشبه ذلك) الاولى حذفه لانه مستفاد من كلمة ونحو (قوله معطوف على محل الخ) لا يظهر مع وجود لفظ قولك فهو المعطوف عليه (قوله كذلك) أي مثل ما (قوله فهذه) أي الامثلة السابقة في المتن (قوله عشرون مثالا) اولها قام زيد وآخرها و يقوم غلامي (قوله عشرة مع الماضي) أي الفاعل فيه امصاحب للماضي و قس (قوله وكلها) أي العشرين مثالا

أي الكلمات الواقعة فاعلا فيها (قوله سبعة للحاضر) أي المتكلم والمخاطب فللاول

للعظم نفسه أو معه غيره وأعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض ونافاعل
مبنى على السكون في محل رفع (وضربت) بفتح الضاد والتاء المخاطب وأعرابه
الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطب فاعل مبنى على الفتح في
محل رفع (وضربت) بفتح الضاد وكسر التاء المخاطبة وأعرابه الواو حرف عطف
ضرب فعل ماض والتاء ضمير المؤنثة المخاطبة فاعل مبنى على الكسر في محل رفع
(وضربنا) بفتح الضاد وضم التاء للمثنى المسد كروا المؤنث وأعرابه الواو حرف
عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطبين فاعل مبنى على الضم في محل
رفع والميم حرف عماد والالف حرف دال على التنبيه (وضربت) بفتح الضاد وضم
التاء لجمع الذكور المخاطبين وأعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء
ضمير المخاطبين فاعل مبنى على الضم في محل رفع والميم علامة جمع المذكر السالم
(وضربتن) بفتح الضاد وضم التاء لجمع الإناث المخاطبات وأعرابه الواو حرف
عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطبات فاعل مبنى على الضم في محل رفع
والنون علامة جمع الإناث المخاطبات وهذه أمثلة الحاضر وما بقي من قوله
(وضرب) الخ أمثلة الغائب أي من قولك زيد ضرب وأعرابه زيد مبتدأ مرفوع
بالضمة الظاهرة وضرب فعل ماض والفاعل مستتر جواز أن تقديره هو يعود على
زيد والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (وضربت) بسكون التاء
للاغائبة من قولك هند ضربت وأعرابه هند مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة
وضرب فعل ماض والتاء علامة التأنيث وفاعلها ضمير مستتر جواز أن تقديره هي
يعود على هند والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (وضربا) للمثنى
اثنتان والثاني خمسة (قوله للعظم نفسه) أي للتكلم المعظم نفسه (قوله أو معه غيره)
الظرف خبر مقدم وغيره مبتدأ مؤخر ومضاف إليه أي أول التكلم الذي غيره معه
والمراد بالغير ما يشعل المدكر والمؤنث والمثنى والجمع (قوله والميم علامة جمع المذكر
السالم) المناسب علامة جمع الذكور المخاطبين (قوله وهذه) أي الأمثلة السبعة
(قوله وما) اسم موصول مبتدأ أخبره أمثلة الغائب (قوله أي من قولك الخ)

الغائب المذكور من قولك الزيدان ضربا واعرابه الزيدان مبتدأ أمر فروع بالالف نيابة عن الضمة لانه مشئى والتون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وضرب فعل ماض والالف فاعل مبنى على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ والثنى الغائب المؤنث ضربتا تقول الهندان ضربتا واعرابه الهندان مبتدأ أمر فروع بالالف نيابة عن الضمة لانه مشئى وضرب فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت لالتقاء الساكنين وكانت الحركة فحقة لمناسبة الالف والالف فاعل مبنى على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ (وضربوا) جمع الذكور الغائبين من قولك الزيدون ضربوا واعرابه الزيدون مبتدأ أمر فروع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والتون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وضرب فعل ماض والواو فاعل مبنى على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ (وضربن) جمع الاناث الغائبات من قولك الهندات ضربن واعرابه الهندات مبتدأ أمر فروع بالضمة الظاهرة وضرب فعل ماض والتون ضمير النسوة فاعل مبنى على الفتح في محل رفع والجملة خبر المبتدأ هذا كله مثال للفاعل المضمر المتصل وهو لا يبتدأ به ولا يقع بعده الا في حالة الاختيار واما المنفصل فهو ما يبتدأ به ويقع بعده الا في حالة الاختيار نحو قولك ما ضرب الا أنا واعرابه ما نافية وضرب فعل ماض والاداة حصر وانافاعل ضرب مبنى على السكون في محل رفع ومثله ما ضرب الانحن فعن فاعل ضرب مبنى على الضم في محل رفع وما ضرب الا انت بفتح التاء للمخاطب فان من أنت ضمير منفصل فاعل بضرب مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من

مرتبطة بقول المصنف وضرب وكذا قال فيما بعده **(قوله)** والثنى الغائب الخ اسقاطه اولى كما فعل المصنف لان ضمائر المتصل تصير به ثلاثة عشر الا أن يقال ان الضمير فيهم واحد وهو الالف والمتعدد المائل فافهم **(قوله)** هذا كله أى المذكور من ضربت الى ضربن **(قوله)** مثال للفاعل المضمر المتصل) يفيد أن الضمير المستتر في ضرب وضربت بسكون التاء متصل **(قوله)** في حالة الاختيار) أى عدم

الضرورة **(قوله)** يبتدأ به) نحو أنا غائم وهو قائم **(قوله)** حصر) أى الفعل في الفاعل

الاعراب وما ضرب إلا أنت بكسر التاء للمخاطبة فإن من أنت فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب وما ضرب إلا أنت للمثنى المخاطب مذ كرا أو مؤنثا فإن من أنت فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التنبيه وما ضرب إلا أنتم لجمع الذكور المخاطبين فإن من أنتم فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة وهذه أمثلة الحاضر وأما أمثلة الغائب فتعوقولك ما ضرب الأهو وعرابه ما نافية وضرب فعل ماض والأداة حصر وهو فاعل مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب إلا هي للمؤنثة الغائبة فهي ضمير متصل فاعل بضرب مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب إلا هما للمثنى الغائب مذ كرا أو مؤنثا فهما ضمير متصل فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع وما ضرب إلا هم لجمع الذكور الغائبين فهم ضمير متصل فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع وما ضرب إلا هن لجمع الإناث الغائبات فهن ضمير متصل فاعل مبني على الفتح في محل رفع وهذا كله مع الماضي وتقول مع المضارع في الاتصال مع الحاضر أضرب للمتكلم وحده وتضرب للمعظم نفسه أو معه غيره وتضرب للمخاطب المذكر وتضرب للمخاطبة المؤنثة وتضرب بان للمثنى مذ كرا أو مؤنثا وتضربون لجمع الذكور المخاطبين وتضرب بن لجمع الإناث المخاطبات ومع الغائب يضرب للمذكر الغائب وتضرب للمؤنثة الغائبة وتضرب بان للمثنى الغائب مذ كرا أو مؤنثا وتضربون لجمع الذكور الغائبين وتضرب بن لجمع

(قوله) وهذا كله أي ما ذكر من أمثلة المتصل والمنفصل (قوله الاتصال) أي اتصال الضمير بالفعل (قوله اضرب) مرفوع بالتجرّد كضرب وتضرب (قوله وتضربين) مرفوع بثبوت النون والياء فاعل (قوله وتضربان) فاعله الالف (قوله وتضربون) فاعله الواو (قوله وتضربن) مبني على السكون ونون النسوة

الاناث الغائبات هذا مع الاتصال وتقول في الانفصال مع الحضور ما يضرب الاناث
وما يضرب الانحن وما يضرب الانثى بفتح التاء للمخاطب وما يضرب الانثى
بكسر التاء للمخاطبة وما يضرب الانثى للمثنى المخاطب مذكراً ومؤنثاً وما يضرب
الانثى جمع الذكور المخاطبين وما تضرب الانثى جمع الاناث المخاطبات ومع
الغائب ما يضرب الا هو للمفرد المذكر وما يضرب الا هي للمفردة المؤنثة وما يضرب
الاهما للمثنى الغائب مذكراً ومؤنثاً وما يضرب الاهم جمع الذكور الغائبين وما
يضرب الاهن جمع الاناث الغائبات واعراب هذه الائمة يعلم مما قبلها فلا حاجة
للتطويل به

﴿باب المفعول﴾

تقدم اعرابه (الذي) اسم موصول نعت للمفعول مبني على السكون في محل جر لانه
اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (لم) حرف نفي وجزم وقلب (يسم) فعل مضارع مبني
لما لم يسمى فاعله مجزوم ولم وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها
(و) فاعله نائب فاعل يسمى مرفوع بالضممة الظاهرة وفاعل مضاف والمهاء مضاف
اليه مبني على الضم في محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبني على

فاعل (قوله أو الحضور) المناسب لاحقه وسابقه الحاضر (قوله نحن) فاعل
مبني على الضم في محل رفع (قوله واعراب هذه لامثلة) أى أمثلة الاتصال
والانفصال مع المضارع وقوله يعلم مما قبله أى وهو أمثلة الاتصال والانفصال مع
الماضي أما الانفصال فظاهر وأما الاتصال فن حيث أن الفاعل في أضرب ضمير
المتكلم كضربت وفي تضرب ضمير المتكلم وحده أو معه غير كضربت بنا وفسد والحمد
لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب المفعول الذي لم يسم فاعله﴾

المراد المفعول به ولو عبر بنائب الفاعل لكان أولى ليدخل الظرف نحو صم رمضان
وجلس أمامك ونحوه ويخرج ديناراً مثلاً من أعطى زيد ديناراً وإن أجيب بأن
المفعول الذي لم يسم فاعله صار عندهم اسماً لما ينوب مناب الفاعل من مفعول
وغيره (قوله تقدم اعرابه) أى اعراب نظيره

الفتح في محل رفع مبتدأ (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالضمة (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت ثار للاسم مبني على السكون في محل رفع (لم) حرف نفى وجزم وقاب و (بذ كبر) فعل مضارع مبني للمبسم فاعله مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون (معه) مع ظرف مكان منصوب على الظرفية يند كبر وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ومع مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (فاعله) نائب فاعل يند كبر مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعل مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر يعني أن المفعول الذي يقوم مقام فاعله في جميع أحكامه هو الاسم المرفوع الذي لم يند كبر معه فاعله بأن حذف لغرض من الأغراض المذكورة في علم البيان كالعلم به كافي قوله تعالى وخلق الانسان ضعيفا والاصل خلق الله الانسان برفع لفظ الجلالة على الفاعلية ونصب الانسان على المفعولية فحذف الفاعل الذي هو الله العلم به فبقى الفعل محتاجا الى ما يسند اليه فأقيم المفعول به مقام الفاعل في الاسناد اليه فاعطى جميع أحكام الفاعل فصار مرفوعا بعد أن كان منصوبا فالتبست صورته بصورة الفاعل فاحتج الى تمييزا أحدهما عن الآخر فبقى الفعل مع الفاعل على صيغته الأصلية وغير مع نائبه ثم بين كيفية تغيير الفعل بقوله (فان كان) الفاء الفصيحة وان حرف شرط جازم

(قوله في جميع أحكامه) أي كالرفع والتأخير عن الفعل والعمدية (قوله البيان) أي المعاني لأن بعضهم يسمي المعاني والبديع والبيان بيانا كما في النخعيص (قوله كالعلم به) أي أو الخوف منه أو عليه أو تعظيمه بصون اسمه عن لسانك أو عن مقارنة المفعول نحو خذ الخنزير أو تحفيرة نحو طعن عمرو وقتل الحسين أو إيهامه على السامع كقول مخفي صدقته تصدق اليوم على مسكين أو عدم تعلق القصده أو الابتجاز واستقامة الوزن (قوله كافي قوله الخ) مثال لحذفه مع العلم به (قوله ضيقا) أي لا يصبر عن النساء والشهوات اه جلابن (قوله والاصل) أي قبل الحذف وتغيير الفعل (قوله الفعل) أي خلق (قوله صورته) أي المفعول النائب (قوله فاحتج الخ) أي وان أمن اللبس اه قليوبي (قوله كيفية)

يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر مبني على الفتح في محل جزم بان فعل الشرط و (الفعل) اسم كان مرفوع بالضممة الظاهرة و (ماضيا) خبر ما منصوب بالفتحة الظاهرة (ضم) فعل ماض مبني للمالم يسم فاعله وهو جواب الشرط مبني على الفتح في محل جزم و (أوله) نائب فاعل ضم مرفوع بالضممة الظاهرة وأول مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (وكسر) الواو حرف عطف كسر فعل ماض مبني للمالم يسم فاعله (ما) اسم موصول بمعنى الذي نائب فاعل كسر مبني على السكون في محل رفع (قبل) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بفعل تحذف تقديره ثبت أو استقر وقبل مضاف و (آخره) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وآخر مضاف والماء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر يعني أن الفعل الماضي يغير مع نائب الفاعل يضم الاول وكسر ما قبل الآخر اما تحقيقا نحو خلق الانسان ضعيفا و اعرابه خلق فعل ماض مبني للمالم يسم فاعله والانسان نائب الفاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وضعيفا حال من الانسان و اما تقديره ابيع الطعام والاصل بيع الطعام يضم الباء الموحدة وكسر الباء المثناة تحت فتقلت حركة الباء الى ما قبلها بع سلب حركتها فصار بيع بكسر الباء الموحدة وسكون الباء المثنية و اعرابه بيع فعل ماض مبني للمالم يسم فاعله والطعام نائب فاعل مرفوع بالضممة وكذلك شد الحبل أصله شدد يضم الاول وكسر ما قبل الآخر فادعمت الدال في الدال فصار شد و اعرابه شد فعل ماض مبني للمالم يسم فاعله والحبل نائب الفاعل

أى صفة (قوله ماضيا) أى غير جامد (قوله وكسر الخ) أى نطق به كذلك وان كان سابقا نحو شرب اه قليوبى (قوله متعلق بفعل الخ) والجملة صلة الموصول (قوله مبني للمالم يسم فاعله) ويقال مبني للجهول وان كان فاعله معلوما فنظر للصيغة (قوله و اما تقديره) عطف على اما تحقيقا (قوله كبيع الخ) مثال لتقديرهما معا (قوله سلب) أى زوال (قوله وكذلك) أى ومثل بيع في التقدير لكن في أحدهما كما ستعرف (قوله شد الحبل) مثال لما اذا كان الكسر مقدر

مر فوع بالضممة الظاهرة (وان كان) الواو حرف عطف ان حرف شرط جارم يحزم
 فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم
 وينصب الخبر مبني على الفتح في محل حزم بان فعل الشرط واسم كان ضمير مستتر
 جواز ان تقديره هو يعود على الفاعل (مضارع) خبر كان منصوب بالفهمة الظاهرة
 (ضم) فعل ماض مبني لمالم يسم فاعله وهو جواب الشرط مبني على الفتح في محل
 حزم (أوله) نائب فاعل ضم مر فوع بالضممة الظاهرة وأول مضاف والمهاء مضاف
 اليه مبني على الضم في محل جر (وفتح) الواو حرف عطف فتح فعل ماض مبني
 لمالم يسم فاعله (ما) اسم موصول بمعنى الذي نائب فاعل فتح مبني على السكون في
 محل رفع (قبل) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بفعل محذوف تقديره
 ثبت أو استقر وقبل مضاف و (آخره) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
 وآخر مضاف والمهاء مضاف اليه مبني على الكسرة في محل جر يعني أن الفعل
 المنضارع يعبر مع نائب الفاعل بضم أوله وفتح ما قبل آخره اما تحقيقا بنحو قولك
 يضرب زيد بضم الاول وفتح ما قبل الآخر واعرابه يضرب فعل مضارع مبني
 لمالم يسم فاعله وزيد نائب الفاعل مر فوع بالضممة واما تقديره ان نحو يباع الطعام اذ
 أصله يبيع بضم أوله وفتح ما قبل آخره فتقلت حركة ما قبل الآخر الى الساكن
 قبله فصار الحرف الثاني مفتوحا وما قبل الآخر ساكنا تحركت الياء بحسب
 الأصل وانفتح ما قبلها بحسب الآن قلبت ألفا فصار يباع واعرابه يباع فعل
 مضارع مبني لمالم يسم فاعله والطعام نائب الفاعل مر فوع بالضممة وكذلك يشهد
 الحبل أصله يشهد الحبل بدل الين فادغمت احداهما في الاخرى فصار يشد فيشد
 فعل مضارع مبني لمالم يسم فاعله والحبل نائب الفاعل ولم يذكروا فعل الامر لكونه
 لا يتأتى بناؤه للمفعول لانه يلزم ذكر فاعله (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير

فما قبل الآخر وقد كان ظاهرا قبل الادغام (قوله) وفتح) معطوف على ضم فهو من
 تمة الجواب (قوله) يضرب زيد) مثال للتحققهما مع (قوله) يباع) مثال لتقدير الثاني
 فقط (قوله) ولم يذكروا) أي المصنف (قوله) لانه الخ) علة للنفي (قوله) لانه يلزم الخ) وانما
 لم يذكروا فاعل لانه لا يكون الا للحاضر وهو فاعل معلوم فلا يبنى الفعل للجھول

منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (على قسمين) على حرف جر وقسمين
 مجرور بـ **علي** وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعده نياية عن
 الكسرة لانه مثني (ظاهر) بالجر على كونه بدلاً من قسمين وبالرفع على كونه
 خبر المبتدأ محذوف (ومضمر) بالجر عطف على ظاهر وبالرفع خبر مبتدأ
 محذوف كما تقدم في ظاهر (فالظاهر) الفاء الفصيحة الظاهر مبتدأ مرفوع
 بالابتداء (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ ونحو مضاف و (قولك) مضاف
 اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه
 مبني على الفتح في محل جر (ضرب) بضم أوله وكسر ما قبل آخره وهو فعل
 ماض مبني للمالم يسم فاعله (زيد) نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة
 هذا مثال للماض المجرد من الزيادة (ويضرب) بضم أوله وفتح ما قبل آخره
 وأعرابه الواو حرف عطف يضرب فعل مضارع مبني للمالم يسم فاعله (زيد)
 نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهذا مثال للمضارع المجرد من الزيادة
 (وأكرم) بضم أوله وكسر ما قبل آخره وأعرابه الواو حرف عطف أكرم فعل
 ماض مبني للمالم يسم فاعله (عمرو) نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة
 (ويكرم) بضم أوله وفتح ما قبل آخره وأعرابه الواو حرف عطف يكرم فعل
 مضارع مبني للمالم يسم فاعله و (عمرو) نائب الفاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال
 لنائب الفاعل مع المزيد في الماضي والمضارع والمراد بالمجرد ما كان وزنه على وزن
 فعل كضرب فيقال الضاد فاء الكلمة والراء عين الكلمة والباء لام الكلمة لانها في
 مقابلة الفاء والعين واللام في فعل والمراد بالمزيد ما كان فيه زيادة عن هذه
 الاحرف الثلاثة نحو أكرم فانه على وزن أفعل فيقال الهمزة زائدة لزيادتها على
 الاحرف الثلاثة والكاف فاء الكلمة والراء عين الكلمة والميم لام الكلمة
 (والمضمر) لاول الاستئناف أو حرف عطف المضمر مبتدأ مرفوع بالابتداء (نحو)

فتنظر (قوله) وهذا مثال للمضارع المجرد من الزيادة الصواب حذف اللام الثانية

(قوله) وهذا أي قول المصنف وأكرم الخ (قوله) لأنها أي الضاد والراء والباء (قوله)

خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء أو الجملة مستأنفة أو معطوفة على جملة فالظاهر ونحو
 مضاف وقول من (قولاك) مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة
 في آخره وقول مضاف والكاف مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر (ضربت)
 بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء المتكلم وأعرابه ضرب فعل ماض مبني للمجهول
 والتاء ضمير المتكلم نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع (وضربنا) بضم
 الضاد وكسر الراء للمتكلم ومعه غيره أو المعظم نفسه وأعرابه الواو وحرف عطف
 ضرب فعل ماض مبني للمجهول ونائب الضمير المتكلم ومعه غيره أو المعظم نفسه نائب
 الفاعل مبني على السكون في محل رفع (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء وفتح
 التاء للمخاطب المذكر وأعرابه الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمالم
 بسم فاعله والتاء ضمير المخاطب نائب الفاعل مبني على الفتح في محل رفع
 (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء والتاء للمخاطبة المؤنثة وأعرابه الواو وحرف
 عطف ضرب فعل ماض مبني للمجهول والتاء ضمير المخاطبة المؤنثة نائب الفاعل
 مبني على الكسر في محل رفع (وضربنا) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء
 للمثنى المخاطب مطلقا وأعرابه الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض مبني
 للمجهول والتاء ضمير المخاطبين نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع والميم
 حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (وضربتم) بضم الضاد وكسر الراء
 وضم التاء وأعرابه الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمالم بسم فاعله والتاء
 ضمير المخاطبين المذكرين نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع والميم علامة
 الجمع (وضربتن) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء وأعرابه الواو وحرف عطف
 ضرب فعل ماض مبني للمالم بسم فاعله والتاء ضمير النسوة المخاطبات نائب الفاعل
 مبني على الضم في محل رفع والنون علامة جمع النسوة والحاصل أن التاء في الجميع
 مستأنفة أي أن كانت الواو استئنافية (قوله أو معطوفة الخ) أي أن كانت الواو
 عاطفة (قوله ضربت) أصله قبل النيابة ضربتني عمر وفلما حذف الفاعل أتى بالتاء
 المرادفة للياء وإنما أتى بها لأنها ضمير الرفع فافهم (قوله للمتكلم) أي موضوعه له

نائب الفاعل وما اتصل بها حروف دالة على المعنى المراد من تثنية وجمع ونذ كبير
وتأنيث وضموا التاء مع المتكلم لان الضم من الشفتين ويحتاج في النطق لتحريك
عضوين فكان أقوى مما بعده وأعطى للمتكلم طلبا للناسب وقصوها مع
المخاطب المذكور لان الفتح من أقصى الخنك فكان ضعيفا عن الضم فأعطى
للمخاطب لضمة عن المتكلم وكسروها مع المخاطبة المؤنثة لكون الكسر من
وسط الخنك فكان بين المخرجين فأعطى للمؤنثة المخاطبة جبرا لما فاتها من القوة
فهذه الاقسام السبعة لا حاضرمثكلما كان أو مخاطبا وأما أمثلة الغائب فأشار لها
بقوله (وضرب) بضم الضاد وكسر الراء وفتح الباء المذكور الغائب واعرابه
الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر
جواز تقديره هو (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء وفتح الباء وسكون التاء
للغائبة المؤنثة واعرابه الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمجهول والتاء
علامة التأنيث ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي

وقس (قوله من تثنية الخ) بيان للمعنى المراد (قوله عضوين) أي
الشفة العليا والشفة السفلى (قوله للناسب) لان المتكلم أقوى من
المخاطب (قوله لان الفتح من أقصى الخنك) أي أبعد وهذا غير مسلم لان
الحركة تابعة للحرف لكن مع ضم الشفتين مثلا والتاء مخرجهما من طرف
اللسان مع أصل بعض الاسنان وقوله لكون الكسر الخ غير مسلم أيضا
لما تقدم فلو قال وقصوها مع المخاطب اذ لم يمكن الضم للاتباس بالمتكلم والفتح راجع
لخفته والمذكور مقدم لخفته فأخذه فبقى الكسر للمخاطبة فأعطيته لئلا تنبسط
بالمتكلم والمخاطب لكان صوابا (قوله المخرجين) أي ما كان داخلا على الوسط
وما كان خارجا عنه (قوله فأعطى) أي الكسر (قوله من القوة) بيان لما فاتها
أي فأعطيت أمر أو سطا جبر لها (قوله الاقسام) بدل مما قبله أو عطف بيان عليه
(قوله متكلما) خبر كان قدم عليها (قوله كان) أي الحاضر (قوله وضرب) أصله
قبل النيابة ضربه عمر ومثلا فلما حذف الفاعل أتى بضمير رفع مرادف للهاء
ويستتر في الفعل لان الهاء لا تقع في محله فلا يصلح النيابة وقس عليه ما بعده (قوله

(وضربا) بضم الضاد وكسر الراء المثني الغائب المذكر واعرابه الواو وحرف عطف
 ضرب قبل ما ض مبنى للمجهول والالف نائب الفاعل مبنى على السكون في
 محل رفع ولم يذكّر المصنف ضمير المثني الغائب المؤنث ومثاله ضربت بضم الضاد
 وكسر الراء واعرابه ضرب فعل ماض مبنى لاه مجهول والتاء علامة التأنيث
 وحركت بالفتح لمناسبة الالف والالف نائب الفاعل (وضربوا) بضم الضاد وكسر
 الراء لجمع الغائبين المذكرين واعرابه الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض
 مبنى للمجهول والواو ضمير الذكور الغائبين نائب الفاعل مبنى على السكون
 في محل رفع والالف التي بعد الواو زائدة فرقابين واوا لجمع واوا المفرد في نحو زيد
 يدعوه ويغزو والزيدون لن يدعوا ولن يغزوا الان صورة الفعل فيه ما واحدة
 ففرقوا بين الواوين بوجود الالف بعد واوا لجمع واسقاطها بعد واوا المفرد وقيل
 غـ يرد ذلك (وضربن) بضم الضاد وكسر الراء لجمع النسوة الغائبات واعرابه
 الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض مبنى لما ليسم فاعله ونون النسوة نائب
 الفاعل مبنى على الفتح في محل رفع هذا كله في نائب الفاعل المضمرة المتصلة وأما
 المنفصلة وهو ما وقع بعد الافتقار فيه

وضربا) أصله ضرب بهما عمرو فلما حذف الفاعل أتى بالالف المرادفة للهاء في كونها
 ضمير غيبة (قوله وضربوا) أصله وضربهم عمرو فلما حذف الفاعل أتى بالواو
 المرادفة للهاء في الغيبة واللميم في الدلالة على الجمع (قوله في نحو) متعلق بمحذوف
 صفة لواوا المفرد (قوله وقيل غير ذلك) فقد قيل انها زيدت لزوال الالتباس بين واو
 الجماعة المنفصلة عن الفعل كجاءوا وسادوا وطردت الزيادة في المتصلة كما كلوا
 وشربوا جريا للباب على نمط واحد وبين واوا العطف وأما نحو يغزو من كل ما واوه
 واوه مفرد فلم ترد الالف فيه بعد الواو لعدم الالتباس لان واوه من جملة حروف
 الفعل فتأمل (قوله وضربن) أصله وضربهن عمرو فلما حذف الفعل أتى بنون
 النسوة المرادفة للهاء في الغيبة والنون المشددة في الدلالة على الجمع والتأنيث (قوله

ماضرب الا أنا للمتكلم واعرابه مانافية وضرب فعل ماض مبني للمجهول
والأداة حصر وأنا ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع وما
ضرب الانحن للمتكلم المعظم نفسه أو معه غيره واعرابه كافي الذي قبله ونحن فيه
ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع وماضرب الأنت بفتح
التاء للمخاطب المذكور واعرابه كالاول وأن من أنت ضمير منفصل نائب الفاعل
مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لهما من الاعراب
وماضرب الأنت بكسر التاء للمخاطبة المؤنثة فان ضمير منفصل نائب الفاعل
مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب وماضرب الأنتا بضم الضاد
وكسر الراء المثني المخاطب مطلقا من كرا أو مؤنثا فان من أنتا ضمير منفصل نائب
الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم حرف عداد
والالف حرف دال على التثنية وماضرب الأنتم بجمع الذكور المخاطبين فان من
أتم ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف
خطاب والميم علامة جمع الذكور وماضرب الأنتن بجمع الاناث المخاطبات فان
من أنتن ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف
خطاب لا موضع لهما من الاعراب والنون علامة جمع النسوة هذه أمثلة الحاضر
وتقول في الغائب ماضرب الاله للمفرد الغائب المذكور واعرابه مانافية وضرب
فعل ماض مبني للمجهول والأداة حصر وهو ضمير منفصل نائب الفاعل مبني
على الفتح في محل رفع وماضرب الاله للمؤنثة النافية فهي ضمير منفصل نائب
الفاعل مبني على الفتح في محل رفع وماضرب الاله للمثني الغائب مطلقا فهما

ماضرب الا أنا) أصله ماضربني الا زيد فلما حذف الفاعل أتى بمرادفه مما يصلح
للرفع وهو أنا (قوله وماضرب الانحن) أصله ماضرب زيد الا ايانا فلما حذف
الفاعل أتى بمرادف ايانا مما هو ضمير رفع وهو ونحن لان ايانا ضمير نصب فافهم وقس
(قوله ماضرب الاله) أصله ماضرب زيد الا اياه والحمد لله رب العالمين وصلى الله

على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع وما ضرب الهم لجمع
الذكور الغائبين فهم ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع
وما ضرب الهم لجمع الاناث الغائبات فهن ضمير منفصل نائب الفاعل مبني
على الفتح في محل رفع * ولما فرغ من الكلام على نائب الفاعل أخذ يتكلم على
المبتدا والخبر فقال ﴿باب المبتدا والخبر﴾

وهما الثالث والرابع من المرفوعات وجههما في باب واحد اتلازمهما غالبا وفي
اعراب باب ما تقدم وباب مضاف والمبتدا مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
ان قرئ بالهمزة وكسرة مقدرة على الالف ان قرئ بالالف والخبر معطوف على
المبتدا او المعطوف على المجرور مجرور (المبتدا) مبتدا مرفوع بضممة ظاهرة أو
مقدرة على الالف على ما سبق (هو) ضمير فصل على الاصح لا محل له من
الاعراب (الاسم) خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا (المرفوع) نعت للاسم ونعت
المرفوع مرفوع (العاري) نعت ثان للاسم مرفوع بضممة مقدرة على الياء منع
من ظهورها النقل (عن العوامل) جار ومجرور متعلق بالعاري (اللفظية) نعت
للعوامل ونعت المجرور مجرور يعني أن المبتدا هو الاسم المرفوع العاري أي المجرد
عن العوامل اللفظية فخرج بالاسم الفعل والحرف فكل منهما لا يقع مبتدا أي
باعتبار معناهما أما باعتبار لفظهما فيقع كل منهما مبتدا لانهما يصيران حينئذ

﴿باب المبتدا والخبر﴾

هذه هي التسمية المشهورة وقد سماهما سيديويه بالمبني والمبني عليه (قوله غالبا) أي
في الغالب لانه لا يلزم المبتدا الخبر اذا كان وصفا معقدا على نفي أو استفهام وكان له
مرفوع يعني عن الخبر نحو أقام الزيدون وما مضروب العمران فابعد اسم الفاعل
فاعل سد مسد خبره كنائب الفاعل بعد اسم المفعول (قوله ما تقدم) أي من
الاجزاء الثلاثة (قوله الاسم) أي المعرفة أو النكرة اذا وجد المسوغ كتقدم النفي
نحو ما راجل في الدار (قوله العاري) أي الوجود على تلك الصفة فلا يستدعي سبق
وجودها (قوله العوامل) أل للجنس (قوله حينئذ) أي حين اذ قصد لفظهما

اسمين فثال الفعل الواقع مبتدأ قولهم ضرب فل ماض ويضرب فعل مضارع واضرب فعل أمر واعراب الاول ضرب مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وفعل خبر المبتدأ امر فروع بالمبتدأ أو ماض صفة لفعل وصفة المرفوع مر فوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين واعراب الثاني يضرب مبتدأ مبني على الضم في محل رفع وفعل خبره ومضارع صفة لفعل وصفة المرفوع مر فوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره واعراب الثالث اضرب مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وفعل خبر المبتدأ امر فروع بالضمة وفعل مضاف وأمر مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة ومثال الحرف الواقع مبتدأ قولهم من حرف جر وهل حرف استفهام واعراب الاول من مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وحرف خبر المبتدأ امر فروع بالضمة وحرف مضاف وجزم مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة واعراب اثنى هل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وحرف خبر المبتدأ امر فروع بالضمة وحرف مضاف واستفهام مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة ودخل في الاسم الصريح نحو زيد قائم واعرابه زيد مبتدأ امر فروع بالضمة وقائم خبره مر فوع بالمبتدأ والمثوّل بالصريح نحو قوله تعالى وأن تصوموا حبراً لكم

(قوله اسمين) خبر يصيران والالف اسمها الاها من أخوات كان (قوله قولهم) أي العادة (قوله مبني على الفتح) غير صحيح والصحيح أنه مر فوع بضمة مقدرة منع منها حركة الحكاية أو ظاهرة مع التنوين بتأويل اللنظ ويجوز عدمه بتأويل الكلمة واللفظة فهو ممنوع من الصرف للعامة والتأنيث كما قال الرضي فافهم (قوله وفعل خبر) ان قلت ضرب اسم لقصد لفظه فلا يصح الاخبار عنه بفعل قلت معناه فعل أي في غير هذا التركيب (قوله على الياء المحذوفة) لان أصله ماضى (قوله مبني على الضم الخ) فيه ما سبق (قوله مبني على السكون) فيه ما سبق أيضاً (قوله هل مبتدأ مبني الخ) أي عند بعضهم الذي لا يشترط في شبه الاسم الحرف وضعا ككون الثاني حرف لين وعند بعض آخر يحكى أو يعرب بحركة ظاهرة مع التنوين وعدمه

فتدبر (قوله في الاسم) بالرفع على الحكاية (قوله الصريح) أي الذي لا يحتاج في

واعرابه الواو للاستئناف وأن حرف مصدرى ونصب تصوموا فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل وأن وما بعدهما في تأويل مصدر مبتدأ وخبر خبر مرفوع بالضمة الظاهرة ولكم جار ومجرور متعلق بخبر والميم علامة الجمع والتقدير وصومكم خير لكم وخرج بالمر فوع المنصوب والمجرور بغير الاحرف الزائدة وما أشبهها فالزائدة هي التي دخلوها كخروجها اذ لم تقدم معنى ولم تتعلق بشئ نحو الباء في بحسبك درهم واعرابه الباء حرف جر زائد وحسب مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد ودرهم خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء فالباء في بحسبك لم يفد وجودها معنى ولم تتعلق بشئ والشبهة بالزائدة وهي التي أفاد وجودها في الكلام معنى ولم تتعلق بشئ نحو رب رجل كريم لقينته واعرابه رب حرف تقليل وجر شيبة بالزائد ورجل مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الشيبة بالزائد وكريم بالجر صفة لرجل على اللفظ وبالرفع على المحل ولقينته فعل وفاعل ومفعول والجملة في محل رفع خبر المبتدأ وهو رجل فرب وجودها أفاد معنى وهو التقليل لم يسبق تقديرها ولم تتعلق بشئ وأما حرف الجر الاصلى فهو الذي يفيد وجوده معنى ويحتاج لما يتعلق به فلذا لا يجوز دخوله على المبتدأ وخرج بالعارى عن العوامل اللفظية الفاعل نحو زيد في قولك ضرب زيد ونائبه نحو عمر ومن قولك ضرب عمرو ويضم الضاد وكسر الراء واسم كان وأخواتها نحو زيد في قولك كان زيد قائما وخبران وأخواتها نحو قائم من قولك ان زيد قائم فهذه كلها لا يصح أن يقال فيها مبتدأ لعدم عروها أى تجردها عن العوامل اللفظية والمراد بالعوامل اللفظية التي يتجرد عنها المبتدأ العوامل الاصلية

كونه اسما الى تأويل والمثول خلافه (قوله والتقدير) أى تقدير الكلام (قوله بحسبك) أى كافيك (قوله والشبهة بالزائدة) أى وبالاصلية لانها أخذت من كل طرفافيه اكتفاء (قوله شيبة بالزائد) أى في عدم المتعلق (قوله وأما حرف الجر الاصلى الخ) نحو قطعت اللحم بالسكين (قوله فلذا) أى فلاجل احتياجه للامرين

أما الزائدة وما أشبهها فقد علمت أنه يجوز دخوله عليه وخرج بالعوامل اللفظية
 العوالم المعنوية فلا يفرد عنها كالاتداء فإن الابتداء مرفوع وهو عامل
 معنوي وليس لنا على الصحيح عامل معنوي إلا الابتداء في الابتداء والتجريد
 من الناصب والجازم في الفعل المضارع والابتداء معناه الاهتمام بالشئ وجعله
 أول الثمان بحيث يكون الثاني حبرا عن الأول نحو زيد قائم فزيد مبتدأ مرفوع
 بالابتداء وقائم خبره مرفوع بالابتداء (والخبر) الأول الاستئناف أو حرف
 عطف الخبر مبتدأ مرفوع بالابتداء (هو) ضمير فصل على الأصح لا محل له من
 الأعراب (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع
 مرفوع (المسند) نعت ثان للاسم ونعت المرفوع مرفوع (اليه) إلى حرف جزر
 والماء ضمير عائد على المبتدأ معني على التكسر في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر
 فيه أعراب والجار والمجرور متعلق بالمسند يعني أن الخبر هو الاسم المرفوع المسند
 إلى المبتدأ نحو قائم من قولك زيد قائم وأعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقائم
 خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره فالعامل فيه لفظي
 لأنه مرفوع بالمبتدأ وهو زيد في هذا المثال والمبتدأ عامل لفظي وهذا تعريف
 للخبر الأصلي وقد يكون جملة

(قوله أما الزائدة) كالباء في محسبك درهم وقوله ما أشبهها كرب في رب رجل
 كريم لقيته (قوله علمت) أي مما تقدم فريدا (قوله على الصحيح) بمقابلته بزيد
 التابعة نحو مرتب بزيد العالم والتوهم والمجاورة (قوله والابتداء معناه الخ) أي
 معناه اصطلاحا وأولى حذف قوله الاهتمام بالشئ والافتقار على قوله جعله الخ
 لأن الاهتمام بالشئ لازم للمعنى الاصطلاحي أعني جعله الخ والغوى الذي هو الافتتاح
 أذ يلزم من الافتتاح وجعله أولا الخ الاهتمام به فتدبر (قوله والخبر الخ) * فائدة *
 اعلم أن عندهم محل مواطأة وهو ما يصح بلا تأويل بالمشتق أو حذف المضاف
 كحمل العلم على الفقه فتقول الفقه علم وحمل اشتقاق وهو ما كان مخلافة كحمل
 العلم على مالك فتقول مالك العلم (قوله خبرا) أي خبرابه ولو حكما كما قالوا على ونائب
 الفاعل السادين مسد الخبر (قوله وهذا) أي قول المصنف والخبر الخ (قوله جملة)

كاسيائي ثم نوع المبتدأ والخبر الى أنواع بقوله (نحو قولك زيد قائم) واعرابه نحو بالرفع خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو واعرابه الواو الاء مبتدأ وهذا اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع واللام البعد والكاف حرف خطاب ونحو خبر المبتدأ مرفوع بالضمه وبالنصب مفعول لفعل محذوف تقديره أعني نحو واعرابه أعني فعل مضارع مرفوع بضمة مقصورة على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوب تقديره أنا ونحو مفعول به لا عني منصوب بالفتحة الظاهرة ونحو مضاف وقول مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقائم خبره وهذا مثال للمبتدأ والخبر المرفعين لمذكر (والزبدان) الواو حرف عطف الزبدان مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والتنوين في الاسم المفرد (قائم) خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والتنوين في الاسم المفرد وهذا مثال للمبتدأ والخبر المثنيين لمذكر (والزبدون) الواو حرف عطف الزبدون مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والتنوين في الاسم المفرد (قائمون) خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والتنوين في الاسم المفرد وعن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال للمبتدأ والخبر المجموعين جمع تصحيح لمذكر ويقاس على ذلك جمع التكسير لمذكر نحو الزبدان مرفوع بالرفع واعرابه الزبدون مبتدأ مرفوع بالابتداء وقيام خبر المبتدأ مرفوع بالضمه الظاهرة والمفردان لمؤنث نحو هند قائمة واعرابه هند مبتدأ مرفوع بالضمه وقائمة خبر المبتدأ والمثنيان لمؤنث نحو الهندان قائمتان واعرابه الهندان مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والتنوين في الاسم المفرد وقائمتان خبره مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والتنوين في الاسم

أي أو شبهها (قوله كاسيائي) أي في قول المصنف وغير المفرد الخ (قوله الى أنواع) كمفرد مذكر ومثنى مذكر (قوله على ذلك) أي على ما ذكره المصنف من

المفرد والمجموعان جمع تصحيح لثبوت نحو الهندات قائمات واعرابه الهندات مبتدأ
 مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وقائمت خبر المبتدأ مرفوع بالضمة
 الظاهرة والمجموعان جمع تكسير لثبوت نحو الهندود قيام واعرابه الهندود مبتدأ
 مرفوع بالضمة الظاهرة وقيام خبره مرفوع أيضاً بالضمة (والمبتدأ) الواو
 للاستئناف المبتدأ مبتدأ مرفوع بضمة ظاهرة أو مقدرة على الالف (قسمان) خبر
 المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في
 الاسم المفرد وأل في المبتدأ الجنس الصادق بالاثنتين وبالواحد وبالجمع فلذا أخير
 عنه بالثني (ظاهر) بالرفع بدل من قسمان وبدل المرفوع مرفوع (ومضمر) الواو
 حرف عطف مضمر معطوف على ظاهر والمعطوف على المرفوع مرفوع
 (فالظاهر) الفاء فاء الفصيحة الظاهر مبتدأ مرفوع بالابتداء (ما) اسم موصول بمعنى
 الذي خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع (تقدم) فعل ماض (ذكره) فاعل
 مرفوع بالضمة وذ كر مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر
 وجملة تقدم ذكره لاموضع لها من الاعراب صلة الموصول يعني أن المبتدأ من
 حيث هو ينقسم قسمين ظاهر نحو ما تقدم من قوله زيد قائم والزيدان قائمان الى
 آخره والظاهر ما دل لفظه على مسماه بلا قرينة نحو زيد فانه يدل على الذات
 الموضوع عليها بلا قرينة وأشار للقسم الثاني وهو المضمر بقوله (والمضمر) واعرابه
 الواو حرف عطف أول الاستئناف المضمر مبتدأ مرفوع بالابتداء (اثنا عشر) خبر
 المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالثني وعشر في مقابلة النون في
 اثنان يعني أن القسم الثاني المبتدأ المضمر وهو ما دل على مسماه بقرينة تكلم
 أو خطاب أو غيبة وذ كر الاثنى عشر بقوله (وهي) الواو والاستئناف هي ضمير
 منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أنا) وما عطف عليه خبر المبتدأ مبني

الامثلة (قوله الصادق بالاثنتين) أي وهو المراد هنا (قوله فاء الفصيحة) لانها
 أفصحت عن مقدور والتقدير ان أردت أمثلة الظاهر فأمثلة الظاهر هي ما تقدم الخ
 (قوله من حيث هو الخ) أي يقطع النظر عن كونه ظاهراً أو مضمرًا والالزم تقسيم
 الشيء الى نفسه وغيره (قوله ما دل لفظه الخ) يمين حذف لفظه (قوله بلا قرينة)

على السكون في محل رفع فأن ضمير المتكلم ومثال وقوعه مبتدأ أنا قائم واعرابه
 أنا ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وقائم خبر المبتدأ مرفوع
 بالضمة (ونحن) الواو حرف عطف نحن معطوف على أنا مبني على الضم في محل
 رفع ففتح ضمير منفصل المتكلم المعظم نفسه أو معه غيره ومثال وقوعه مبتدأ نحن
 قائمون واعرابه نحن ضمير منفصل مبتدأ مبني على الضم في محل رفع وقائمون خبر
 المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم (وأنت) بفتح التاء
 لام مخاطب المذ كروا عرابه الواو حرف عطف وأن ضمير منفصل معطوف على
 أنا مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لاموضع لها من الاعراب
 ومثال وقوعه مبتدأ أنت قائم واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون
 في محل رفع والتاء حرف خطاب وقائم خبر المبتدأ (وأنت) بكسر التاء للمخاطبة
 المؤنثة واعرابه الواو حرف عطف أن ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على
 السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب ومثال وقوعه مبتدأ أنت قائم واعرابه
 أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب قائم
 خبر المبتدأ (وأنت) لامثنى مطلقا واعرابه الواو حرف عطف أن ضمير منفصل
 معطوف على أنا مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم حرف
 عماد والالف حرف دال على التثنية ومثال وقوعه مبتدأ للمثنى المذكر أنتما
 قائمان واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء
 حرف خطاب لاموضع لها من الاعراب والميم حرف عماد والالف حرف دال
 على التثنية وقائمان خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون
 عوض عن التنوين في الاسم المفرد ومثال وقوعه مبتدأ المثنى المؤنث أنتما قائمتان
 واعرابه كالذي قبله (أنتم) جمع الذكور المخاطبين واعرابه الواو حرف عطف أن
 ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب
 والميم علامة الجمع ومثال وقوعه مبتدأ أنتم قائمون واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ

كنكلم وخطاب (قوله أو معه غيره) أي ولو واحد (قوله والتاء حرف خطاب)

أي حرف جعل له الواضع مدخلا في الدلالة على الخطاب بمعنى أنه شرط في دلالة

مبنى على السكون في محل رفع والناء حرف خطاب والميم علامة الجمع وقائمون خبر
المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع منذ كرسالم (وأنتن) لجمع الاناث
المخاطبات واعرابه الواو حرف عطف أن ضمير منفصل معطوف على أنا مبنى
على السكون في محل رفع والناء حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة ومثال
وقوعه مبتدأ أنتن قائمات واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون في
محل رفع والناء حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة وقائمات خبر المبتدأ
مرفوع بالمبتدأ وهذا أمثلة الحاضر وأشار الى أمثلة الغائب بقوله (وهو) للمفرد
الغائب واعرابه الواو حرف عطف هو ضمير منفصل معطوف على أنا مبنى على
الفتح في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هو قائم واعرابه هو ضمير منفصل مبتدأ
مبنى على الفتح في محل رفع وقائم خبره مرفوع بالضمة الظاهرة (وهي) للمفردة
الغائبة واعرابه الواو حرف عطف هي ضمير منفصل معطوف على أنا مبنى على
الفتح في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هي قائمة واعرابه هي ضمير منفصل مبتدأ
مبنى على الفتح في محل رفع وقائمة خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (وهما)
للمثنى الغائب مطلقا واعرابه الواو حرف عطف هما ضمير منفصل معطوف على
أنا مبنى على السكون في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ المثنى الغائب المذكرهما
قائمان واعرابه هما ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع وقائمات
خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين
في الاسم المفرد ومثال وقوعه مبتدأ المثنى الغائب المؤنث هما قائمتان واعرابه
كالذي قبله (وهم) لجمع الذكور الغائبين واعرابه الواو حرف عطف هم معطوف
على أنا مبنى على السكون في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هم قائمون واعرابه هم
ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع وقائمون خبر المبتدأ مرفوع
بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع منذ كرسالم (وهن) لجمع الاناث الغائبات واعرابه
الواو حرف عطف هن معطوف على أنا مبنى على الفتح في محل رفع ومثال وقوعه
مبتدأ هن قائمات واعرابه هن ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع
وقائمات خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وتسمى

هذه الضمائر ضمائر الرفع المنفصلة ومثل لوقوع بعضها مبتدأ بقوله (نحو قولك أما قائم) أنا ضمير منفصل مبتدأ وقائم خبره (ونحن قائمون) كذلك كما سبق (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على جملة أنا قائم مبني على السكون في محل نصب (أشبهه) فعل ماض والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو يعود على ما (ذلك) ذا اسم إشارة مفعول به لا شبهه مبني على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب وجملة أشبهه ذلك لا موضع لها من الأعراب صلة ما يعني أن ما أشبهه المذكور من نحو أنت قائم وأنت قائمة وأنما قائمان وأنما قائمتان وأنت قائمون وأنتم قائمات وأنتن قائمات وهو قائم وهي قائمة وهما قائمان وأوقائمان وهم قائمون وهن قائمات مثل المذكور في أن الضمير مبتدأ وما بعده خبر كما سبق إعرابه قائمته في هذه الأمثلة كلها اسم مبني لا يدخله أعراب والصحيح في أنت وأنتن وأنما وأنتن أن الضمير هو أن فقط كما علمت والواو حق له حرورف تدل على المعنى المقصود من تذ كبر أو أنانيت أو تغنية أو جمع (والخبر) الواو حرف عطف أول الاستئناف الخبر مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة (قسمان) خبر المبتدأ مرفوع بالالف تباينة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وأل في الخبر للجنس فإذ اصح الأخبار عنه بالمثنى أو أن الخبر على حذف مضاف تقديره ذو قسمين فحذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه (مفرد) بالرفع بدل من قسمان وبدل المرفوع مرفوع (وغير) بالرفع معطوف على مفرد والمعطوف

الضمير على الخطاب خاق التاء له قاله الشنوائى (قوله هذه الضمائر) أى الاتنا عشر (قوله ضمائر الرفع) من إضافة الموصوف للصفة أى الضمائر المرفوعة (قوله ومثل لوقوع بعضها الخ) أى والبعض الآخر يعلم بالقياس (قوله كذلك) أى مبتدأ وخبر (قوله كما سبق) أى في شرح قوله ونحن (قوله معطوف على جملة الخ) فيه انه معطوف على قولك فحله جر لا رفع كما قال ومحل جملة أنا قائم الخ نصب لانها مقول المقول (قوله مثل المذكور) أى أنا قائم ونحن قائمون (قوله في أنا) بالف بعد النون وبدونها والصواب حذفه كافي بعض النسخ (قوله من تذ كبر الخ) بيان

للمعنى المقصود (قوله أو أنانيت) كالتاء المكسورة في أنت وقس (قوله)

على المرفوع مرفوع وغير مضاف و (مفرد) مضاف اليه مجرور بالكسرة
يعنى ان الخبر من حيث هو قسمان قسم مفرد وقسم غير مفرد والمراد بالمفرد هنا
ما ليس جملة ولا شبهها وغير المفرد هو الجملة أو شبهها ومثل للمفرد بقوله (فالمفرد)
الفاء الفصيحة لأنها أفصح عن شرط مقدروا المفرد مبتدأ مرفوع بالضممة
و (نحو) خبر المبتدأ مرفوع أيضا بالضممة الظاهرة (زيد) مبتدأ و (قائم)
خبره (و) كذلك (الزيدان قائمان والزيدون قائمون) فالزيدان مبتدأ مرفوع
بالالف نيابة عن الضمة لأنه مثني وقائمان خبره مرفوع أيضا بالالف لأنه مثني
والزيدون مبتدأ وقائمون خبره مرفوع كل منهما بالواو لأنه جمع منذ كرسالم
فالخبر في هذه الأمثلة الثلاثة مفرد لأنه ليس جملة ولا شبهها وذ كر غير المفرد بقوله
(وغير) الواو حرف عطف أو للاستثنا غير مبتدأ مرفوع بالضممة وغير مضاف
و (المفرد) مضاف اليه مجرور بالكسر (أربعة) خبر المبتدأ مرفوع بالضممة
وأربعة مضاف و (أشياء) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه
اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التأنيث الممدودة (الجار) بدل من
أربعة بدل بعض من كل وبذل المرفوع مرفوع (والمجروح) معطوف على
الجار والمعطوف على المرفوع مرفوع (والظرف) معطوف أيضا على الجار
والمعطوف على المرفوع مرفوع (والفعل) معطوف أيضا على الجار مرفوع
بالضممة (مع) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف حال من
الفعل ومع مضاف و (فاعله) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وفاعل
مضاف والمهاء مضاف اليه مبنى على الكسر في محل جر (والمبتدأ) معطوف أيضا
على الجار مرفوع بضممة ظاهرة ان قرئ بالهمزة أو مقصورة على الالف ان قرئ
بالالف (مع) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف في محل نصب
عن شرط مقدر) والتقدير اذا أردت أمثلة المفرد فالمفرد الخ (قوله) فالخبر في هذه
الأمثلة الثلاثة مفرد أى ولودل في الأخيرين على أكثر من واحد (قوله) متعلق
بمحذوف) حال من الفعل أى حال كون الفعل كأنما مع فاعله والمراد بالفاعل

على الحال من المبتدا ومع مضاف و (خبره) مضاف اليه مجرور بالكسرة
 وخبر مضاف والماء مضاف اليه مبنى على الكسرة في محل جري يعنى أن غير المفرد
 وهو الجملة وشبهها أربعة أشياء في الجملة وهما الفعل مع فاعله والمبتدا مع
 خبره وشيآن في شبهها وهما الجار مع مجروره والظرف ويشترط في هذين أن
 يكونا تامين وهما اللذان يفهم معناهما من غير توقف على مقدار محذوف فلا يجوز أن
 يقع الجار والمجرور خبرا في نحو زيد بك لتوقفه على مقدار محذوف وهو واثق بك
 مثلاً ولا بالظرف في قولك زيد أمس لتوقفه على مقدار محذوف وهو ذاهب أمس
 ثم مثل للشيتين الشبهين بالجملة بقوله (نحو قولك زيد في الدار) واعراب نحو
 قولك كما تقدم وزيد مبتداً وفي الدار جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن
 أو استقر في الدار وهذا مثال الجار والمجرور ومثل للظرف بقوله (وزيد عندك)
 واعرابه الواو حرف عطف زيد مبتداً مرفوع بالضمة وعند ظرف مكان
 منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف خبر المبتدا أو التقدير كأن أو استقر عندك
 وعند مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جروا بما كان الجار مع
 مجروره والظرف شبهين بالجملة لانه ان قدر المحذوف فعلاً نحو استقر كان من قبيل
 الاخبار بالجملة وان كان اسماً مفرداً نحو كأن كان من قبيل الاخبار بالمفرد فكان

المرفوع فيشغل نائب الفاعل (قوله على الحال من المبتدا) أى حال كون المبتدا
 كأنما مع الخبر (قوله وهو الجملة وشبهها) جملة معترضة بين اسم ان وخبره ان سببية
 (قوله ولا بالظرف) الصواب حذف الباء لانه معطوف على فاعل يقع أى ولا
 يجوز ان يقع الظرف خبرا في الخ (قوله أمس) هو اسم لليوم الذى قبل يومك (قوله
 ثم مثل للشيتين الخ) هما الجار والمجرور والظرف (قوله لانه الخ) تعليل غير صحيح
 والصحيح أن يقول لان كلا يقع خبرا واصله وحالا ونحو ذلك كما أنها كذلك (قوله
 كان) أى الحار الخ (قوله الاخبار) بكسر الهمزة (قوله وان كان) أى المحذوف
 (قوله كأن) من كان التامة بمعنى حاصل وهو مع مرفوعه في قوة المفرد كما في

السدوق على المعنى (قوله فكان) أى المذكور من الجار والمجرور والظرف بسبب

أخذنا طرفاً من المفرد وطرفاً من الجملة فلذا كان شبهاً بالجملة وشبهاً بالمفرد
 نحذف ذلك من باب الاكتفاء والأولى تقديره في هذين مفرداً لأنه الأصل وإن
 كان يصح تقديره جملة خلافاً لمنعه ومثل للشيثين الذين في الجملة بقوله (وزيد
 قام أبوه) وأعرابه الواو وحرف عطف زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقام فعل ماضٍ
 وأبوه فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة وأبوه مضاف
 والهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر والجملة من الفعل والفاعل في محل
 رفع خبر المبتدأ وهو زيد والقاعدة أن الخبر إذا وقع جملة لا بد له من رابط يربطه
 بالمبتدأ والرابط هنا الهاء من أبوه وهذا مثال للجملة المركبة من فعل وفاعل ومثل
 للجملة المركبة من مبتدأ وخبر بقوله (وزيد جاريته ذاهبة) وأعرابه الواو وحرف
 عطف زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وجاريته مبتدأ ثانٍ مرفوع بالابتداء وجارية
 مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر وذاهبة خبر المبتدأ الثاني
 والجملة من المبتدأ الثاني وخبره خبر عن الأول وهو زيد والرابط بينهما الهاء من
 جاريته وجملة زيد جاريته ذاهبة بنامها جملة كبرى لكون الخبر وقع فيها جملة
 لأن الجملة الصغرى هي ما وقعت خبراً عن غيرها والأكبرى ما وقع الخبر فيها جملة
 وكذلك القول في زيد قام أبوه وأما إذا كان الخبر مفرداً نحو زيد قائم فلا يقال للجملة

المتعلق المحذوف **(قوله)** طرفاً من المفرد أي إن قدر المتعلق اسماً وقوله طرفاً من
 الجملة أي إن قدر فعلاً **(قوله)** الاكتفاء هو ذكر أحد المتقابلين وحذف الآخر
 لعلمه **(قوله)** في هذين أي الظرف والجار والمجرور الواقعين خبراً وأما أن وقام صلة
 فلا بد من تقدير الفعل نحو جاء الذي في الدار وجاء الذي عندك **(قوله)** وإن كان الخ
 هو مذهب الأكثرين والواو للحال وإن زائدة وقوله تقديره أي المتعلق **(قوله)**
 خلافاً لمنعه الصواب حذفه لأن الخلاف إنما هو في الأولوية فالأكثر
 يقولون الأولى تقدير الفعل لأنه الأصل في العمل وأما غيرهم فالأولى عندهم تقدير
 الاسم لأن الأصل في الخبر الأفراد وأما أصل جواز الأمرين فتفق عليه كافي المنفى
(قوله) لا بد خبران وقوله لها المناسب له أي للخبر الجملة وقوله يربطها المناسب

يربطه كافي بعض النسخ **(قوله)** وكذلك القول الخ أي ومثل ذلك القول الذي قيل

فيه صغرى ولا كبرى ﴿باب العوامل﴾

تقدم اعرابه (الداخلية) نعت للعوامل ونعت المجرور مجرور (على المبتدا) جار
ومجرور اما بالكسرة الظاهرة ان قرى بالهمزة او المقدرة ان قرى بالالف متعلق
بالداخلية (والخبر) معطوف على المبتدا والمعطوف على المجرور مجرور يعنى ان هذا
الباب منقعد للعوامل التي تدخل على المبتدا والخبر فتنسخ حكمهما واذلك تسمى
النواسخ مأخوذة من النسخ وهو النقل يقال نسخت الكتاب اذا نقلت ما فيه لانها
تنقل حكم المبتدا والخبر الى شيء آخر ويطلق النسخ على الازالة يقال نسخت
الشمس الظل اذا ازالته لانها تزيل حكم المبتدا والخبر وتثبت لهما حكما آخر وهي
ثلاثة اقسام ذكرها بقوله (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدا

في زيد جاريته ذاهبة يقال في زيد قام ابوه فجعله قام ابوه صغرى لانها وقعت خبرا
عن غيرها وهو زيد وجلة زيد قام ابوه كبرى لان الخبر وقع فيها جملة والحمد لله رب
العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب العوامل الداخلية على المبتدا والخبر﴾

أى في الغالب فلا يرد نحو حملت الفقير غنيا وصيرت المدوم موجودا (قوله هذا
الباب) أى باب العوامل (قوله منقعد) أى موضوع (قوله ولذلك) أى ولاجل
نسخها حكمهما (قوله تسمى) أى العوامل فالتواسخ مفعول (قوله مأخوذة)
أى مشتقة (قوله نسخت) بضم التاء وقفهها وكسرهما كالتاء في نقلت (قوله اذا
الخ) شرط في قول ما ذكر وجوابها مدلول عليه بما قبله (قوله ويطلق) أى
يستعمل (قوله الشمس) أى الكوكب النهارى وهو فاعل والظل مفعول (قوله
لانها تزيل الخ) أما نسخ ظنفت وأخواتها الجزأين فواضح كفسخ كان وأخواتها
للخبر وان وأخواتها الاسم وأما نسخ كان للاسم وان للخبر فلان الرفع فيها غير الرفع
الاول (قوله حكم المبتدا والخبر) حكم المبتدا الرفع بالابتداء وحكم الخبر الرفع بالمبتدا
(قوله حكما آخر) هو الرفع بالعامل اللفظى والنصب به في باب كان والنصب به

والرفع في باب ان ونصب الجزأين به في باب ظن (قوله وهي) أى العوامل التي

مبنى على الفتح في محل رفع و (كان) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (وأخواتها) أو أو - حرف عطف أخوات معطوف على كان والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخوات مضاف والماء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر (وان) الواو - حرف عطف ان معطوف على كان مبنى على الفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف على كان كأنقدم (وظن) الواو - حرف عطف ظن معطوف على كان - بنى على الفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف على كان كما تدوم وهذه الثلاثة تحت إلفة العمل فنها ما برفع المبتدأ أو يسمى اسمها وينصب الخبر ويسمى خبرها وهو كان وأخواتها ومنها ما يعمل العكس وهو ان وأخواتها وما ينصبها ما ويسمى ما ما ويسمى ان مفعولين له وهو وظن وأخواتها وقد بين ذلك مبتدأ بكان وأخواتها على سبيل ألف والنشر المرتب فقال (فأما) الفاء الفصيحة أما حرف شرط وتفصيل (كان) مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف على كان كما مر (فانها) الفاء الواقعة في جواب أما وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والماء اسمها مبنى على السكون في محل نصب (ترفع) فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هي يعود على كان (الاسم) مفعول به لترفع منصوب بالفتحة والجملة من ترفع الاسم في محل رفع خبر ان والجملة من ان واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ أو هو كان والجملة من المبتدأ والخبر جواب الشرط وهو أما (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مرفوع بالضم والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هي يعود على كان (الخبر)

تسمى التواسخ (قوله مبنى على الفتح الخ) لا وجه للبناء فهو مرفوع بضمة مقربة منع منها حركة الحيكاية وكذا يقال في نظائره فتفطن (قوله وأخواتها) أى نظائرها في العمل فشبه النظائر بالأخوات واستعار المشبه به لشيء استعارة تصريحية بحاجم التماثل (قوله العكس) أى نصب الاسم ورفع الخبر (قوله بين) أى المصنف (قوله ذلك) أى اختلافها في العمل (قوله مبتدأ) حال من فاعل بين (قوله فاء الفصيحة) لان التقدير ان أردت معرفة حكم كل فأقول لك أما الخ (قوله مبتدأ)

أى لقصد اللفظ وكذا يقال في نظيره (قوله كما مر) أى ويقال في بقية اعرابه نظير

مفعول به لتنصب منصوب بالفتحة وجملة تنصب الخبر معطوفة على جملة ترفع بمعنى
 ان كان وأحوثها ترفع الاسم أى المبتدا ويسمى اسمها وتنصب الخبر أى خبر المبتدا
 ويسمى خبرها تسمية اصطلاحية لا حاجة لسم المرفوع فاعلا والمنصوب مفعولا
 كما في ضرب زيد عمر لان هذه العوامل حال نقصانها تجردت عن الحدث الذى
 شأنه أن يصدر من الفاعل على المفعول فلم يسم مرفوعها الفاعل ولا منصوبها
 المفعول فلذلك سموها بذلك وقد ذكر مما يرفع الاسم وينصب الخبر ثلاثة عشر
 فعلا منها ما يعمل بلا شرط وهو ثمانية ومنها ما يعمل هذا العمل بشرط تقدم نفي أو
 شبه وهو أربعة زال وانفك وفتى وبرح ومنها ما يعمل هذا العمل بشرط تقدم
 ما المصدرية الظرفية وهو دام وقد بدأ بالقسم الاول أعنى ما يعمل هذا العمل بلا

ما من من انه مرفوع ومضاف اليه **(قوله** أى المبتدا الخ) أشار بذلك الى دفع
 ما يقال فى كلام المصنف تحصيل حاصل لان اسمها مرفوع وخبرها منصوب
(قوله تسمية اصطلاحية) أى خالية عن المعنى والا فالاسم موضوع لعناء الدال
 عليه والخبر فى الحقيقة خبر عن اسمها فالإضافة لادنى ملايسة أى اسم مصاحب لها
 وخبر مبتدأ أصالة مصاحب لها فافهم **(قوله** لان الخ) علة لاني **(قوله** تجردت
 الخ) عدم دلالتها على الحدث هو مذهب الاكثرين ومعنى النقصان أنها دالة
 على زمن فقط وقال بعضهم معنى النقصان عدم اكتفائها بالمرفوع لاعدم دلالتها
 على الحدث اه وعلى هذا انما يسموا المرفوع فاعلا والمنصوب مفعولا لانه
 لا يرفع الفاعل وينصب المفعول الا الفاعل التام فتغتن **(قوله** عن الحدث الخ)
 بخلاف مطلق الحدث فانها لم تجرد عنه اه قليوبى **(قوله** بذلك) أى بالاسم
 والخبر **(قوله** مما يرفع الخ) يفيد ان ثم ما يعمل هذا العمل غير ما ذكر وهو
 كذلك كاستعمال مرادف صار وأفتأ مرادف فتى **(قوله** هذا العمل) أى رفع
 الاسم ونصب الخبر **(قوله** أو شبهه) أى النفي وهو النهى والدعاء كإني الاشعوى وانما
 كانا شديدين به لان المطلوب بكل الترك **(قوله** زال) أى زال المسبوق بما ولو
 عبر بذلك لكان أولى وكذا يقال فيما بعد **(قوله** وفتى) بكسر التاء وفتحها والمشهور

شرط فقال (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (كان) وما عطف عليه خبر المبتدأ مبني على الفتح في محل رفع يعني أن الأول مما يرفع الاسم وينصب الخبر كان وهي لاتصاف الخبر عنه بالخبر في الماضي امامع الدوام والاستقرار نحو كان الله غفورا رحما واعرابه كان فعل ماض ناقص برفع الاسم وينصب الخبر الله اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة غفورا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه لفظة اظاهرة رحما خبر لها بعد خبر منصوب بها أيضا واما مع الانقطاع نحو كان الشيخ شابا واعرابه كالذي قبله وذلك لان الله لم يزل غفورا - يامطابقا في الماضي والحال والاستقبال فساكن فيه ليست الماضي فقط بل للاستقرار لان الفعل اذا ضيغ الى الله تعالى تجرد عن الزمان وصار معناه الدوام بخلاف شيوية الشيخ أي الرجل الكبير في السن فانها قد انقطعت بشيخوخته فان ذلك كانت فيه كان للانقطاع (وأسمى) الواو وحرف عطف أسمى معطوف على كان مبني على السكون في محل رفع يعني أن الثاني مما يرفع الاسم وينصب الخبر أسمى وهي لاتصاف الخبر عنه بالخبر في المساء نحو

الأول اه نبتيتي وحكى ضمها (قوله) وهي كان) الانسب حذف كان ويكون الضمير راجعا للاخوات وكذا يقال في نظيره (قوله) وهي كان) أي مع مع مولها (قوله) لاتصاف) متعلق بحذف أي موضوعه لاتصاف الخ وقس (قوله) الخبر عنه) أي وهو الاسم في جميع الأمثلة (قوله) والاستقرار) عطف تفسير (قوله) غفورا) أي سائر الذنوب وقوله رحما أي منه ما عليهم أي ولم يزل كذلك (قوله) خبر لها بعد خبر) في الآية دليل على أن خبر الناسخ يتعد كخبر المبتدأ (قوله) كالذي قبله) من أن ما بعده اسم وخبر (قوله) وذلك) أي كونها الاستقرار في الأول والانقطاع في الثاني (قوله) تجرد عن الزمان الخ) لانه موجود قبل الزمان ومع وبعده واعلم أنها تكون تامة بمعنى وجد فالمر فوع بعدها فاعل (قوله) الخبر عنه) هو زيد في مثاله وقوله بالخبر هو غنيا والكلام فيه حذف أي بدلول الخبر التضمني (قوله) في المساء) هو يفتح الميم ممدودا من الزوال الى الغروب تقيض الصباح لانه من الفجر

أمسى زيد غنيا وأعرابه أمسى فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد
اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وغيا خبرها منصوب بها
وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (وأصبح) الواو حرف عطف أصبح معطوف على
كان مبنى على الفتح في محل رفع يعني أن الثالث مما يرفع الاسم وينصب الخبر
أصبح وهي لاتصاف المخبر عنه بالخبر في الصباح نحو أصبح البرد شديدا وأعرابه
أصبح فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر والبرد اسمها مرفوع بها وعلامة
رفعها الضمة الظاهرة وشديد خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
(وأضحى) الواو حرف عطف أضحى معطوف على كان مبنى على السكون
في محل رفع يعني أن الرابع مما يرفع الاسم وينصب الخبر أضحى وهي لاتصاف المخبر
عنه بالخبر في الضحى نحو أضحى الفقيه ورعا وأعرابه أضحى فعل ماض ناقص يرفع
الاسم وينصب الخبر والفقيه اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ورعا
خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (وظل) الواو حرف عطف
ظل معطوف على كان مبنى على الفتح في محل رفع يعني أن الخامس مما يرفع الاسم
وينصب الخبر ظل وهي لاتصاف المخبر عنه بالخبر نهارا نحو ظل زيد صائما وأعرابه
ظل فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وعلامة
رفعها ضمة ظاهرة في آخره وصائما خبرها منصوب بها (وبات) الواو حرف عطف
بات معطوف على كان مبنى على الفتح في محل رفع يعني أن السادس مما يرفع الاسم
وينصب الخبر بات وهي لاتصاف المخبر عنه بالخبر ليلا نحو بات زيد ساهرا وأعرابه

إلى الزوال والمراد في المساء الماضي وكذا يقال في غيره فافهم **(قوله)** أمسى زيد غنيا
أي ثبت له الغنى وقت المساء **(قوله)** أصبح البرد شديدا أي ثبتت الشدة للبرد وقت
الصباح **(قوله)** في الضحى بضم الصاد والقصر وهو من الشروق إلى قبيل الزوال
(قوله) أضحى الفقيه ورعا أي ثبت له الورع وهو امتثال الأمر وترك المنهيات
والمتشابهات وقت الضحى والفقيه المتفقه في دينه **(قوله)** ظل زيد صائما أي ثبت

له ذلك جميع نهاره **(قوله)** بات زيد ساهرا أي ثبت له عدم النوم جميع ليله **(قوله)**

بات فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وسأخبرها منصوب بها (واو حرف عطف صار معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني ان السابغ مما يرفع الاسم وينصب الخبر صار وهي التحول والانتقال نحو صار السعير خيصة واعرابه صار فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر والسعير اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ورخيصة خبرها منصوب بها (وليس) الواو حرف عطف ليس معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني ان الثامن مما يرفع الاسم وينصب الخبر بلا شرط ليس وهي لنفي الحال عند الاطلاق نحو ليس زيد قائما أي الآن واعرابه ليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وقائم خبرها منصوب بها * ولما فرغ من الكلام على القسم الاول أعني ما يعمل هذا العمل بلا شرط أخذت تكلم على الاربعة التي تعمل بشرط تقدم نفي أو شبهه عليها فقال (وما زال) واعرابه الواو حرف عطف ما زال بتمامها معطوفة على كان مبني على الفتح في محل رفع (وما انفك) الواو حرف عطف ما انفك بتمامها معطوفة على كان مبني على الفتح في محل رفع (وما فتئ) الواو حرف عطف ما فتئ معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع (وما برح) الواو حرف عطف ما برح معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني ان التاسع والعاشر والحادي عشر والثاني عشر مما يرفع الاسم وينصب الخبر ما زال وما انفك وما فتئ وما برح وهذه الاربعة لا تصاف الخبر عنه بالخبر على

والانتقال) عطف تفسير (قوله صار السعير الخ) مثال للحويل الصفة ومثال نحويل الذات صار الماء حجرا (قوله لنفي الحال) من اضافة المظروف للمظرف أي لنفي خبرها عن اسمها في وقت التكلم (قوله عند الاطلاق) أي عن التقييد بما يدل على الماضي والا كانت لنفي الخبر فيه محو ليس زيد قائما أمس أو الاستقبال والا كانت لنفيه فيه أيضا محو ليس زيد قائما غدا (قوله أي الآن) أي ليس متصفا

حسب الحال ولا بد فيها من أن يتقدم عليها نفي أو شبهة مثال ما زال قولك ما زال زيد عالما واعرابه مانافية وزال فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها من فروعها وعالما خبرها منصوب بها ومثال ما انفك قولك ما انفك عمرو جالسا واعرابه مانافية وانفك فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وعمرو اسمها من فروعها وجالسا خبرها منصوب بها ومثال ما فني قولك ما فني بكر محسنا واعرابه مانافية وفني فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وبكر اسمها من فروعها ومحسنا خبرها منصوب بها ومثال ما برح قولك ما برح محمد كريما واعرابه مانافية وبرح فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ومحمد اسمها من فروعها وكريما خبرها منصوب بها (ومادام) الواو حرف عطف مادام تمامها معطوفة على كان مبني على الفتح في محل رفع يبنى أن الثالث عشر مما يرفع الاسم وينصب الخبر وهو آخر ما ذكره هنا مادام بشرط تقدم ما المصدرية الظرفية نحو قولك لا أصحبك مادام زيد مترددا اليك واعرابه لانافية وأصح فعل مضارع من فروع بالضممة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبه بالتقديره أنا والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وما مصدرية ظرفية ودوام فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها من فروعها ومترددا خبرها منصوب بها والياء جار ومجرور متعلق بمتردد وسميت ما هذه ظرفية لتبانيها عن الظرف المحذوف إذ أصله مدة دوام زيد تحذف المضاف الذي هو مدة وأيب عنه مادام المؤول بالمصدر

بالقيام الآن (قوله حسب) بفتح السين وتسكن أي قدر (قوله ما يقتضيه الحال) أي يطلبه من الاستمرار الحقيقي من وقت القبول نحو ما زال زيد أزرق المبتسبن وما زال زيد أميرا وما زال عالما فالخبر مستقر من وقت قبول الاسم للخبر أو أنه أدى نحو ما زال زيد قائما إذ من المعلوم أنه لا بد له من الجلوس فالمراد أن ذلك أكثر أحواله (قوله أو شبهة) وهو النسي نحو لا تزل قائما والدعاء نحو لا زال القدر منها لا وقس (قوله ما زال زيد عالما) ما للنفي وزال كذلك ونفي النفي إثبات وكذا يقال في أخواتها (قوله بشرط تقدم ما الخ) اعلم أنه لا توجد الظرفية بدون المصدرية كما

في القليوبي (قوله هذه) أي المذكرة قبل دام (قوله المؤول) بالرفع صفة للمدام

فصار المصدر في محل نصب لتيابته عن المنصوب الذي هو مدة لان المصدر ينوب
عن ظرف الزمان كثير انحاء آتيك طلوع الشمس أى وقت طلوعها فحذف
المضاف وأتى المضاف اليه مقامه فانتصب انتصابه ولا فرق في التيابة بين المصدر
الصریح والمؤول ومصدرية لتأولها مع صلتها بمصدر والتقدير مدة دوام زيد
مرتددا اليك (وما تصرف) الواو حرف عطف مالم موصول بمعنى الذي
معطوف على كان مبنى على السكون في محل رفع تصرف فعل ماض والفاعل
ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على ما (منها) جار ومجرور متعلق بتصرف
والجمله من الفعل والفاعل لا موضع لهما من الاعراب صلة الموصول بمعنى أن
ما تصرف من هذه الافعال يعمل عمل ماضيها من كونه يرفع الاسم وينصب
الخبر وهى في تصرفها ثلاثة أقسام قسم كامل التصرف فيأتى منه الماضي وغيره
وهو السبعة الاولى وقسم ناقص التصرف وهو الاربعة المسبوقة بما النافية
فيأتى منها الماضي والمضارع فقط وقسم لا يتصرف أصلا وهو ليس بانفاق
ومادام على الاصح فالتصرف من كان في الماضي (نحو) بالرفع خبر لمبتدأ
محذوف وبالنصب مفعول لفعل محذوف كاتقدم ونحو مضاف و(كان) مضاف

(قوله فصار المصدر) أى المؤول (قوله آتيك) فعل مرفوع بضمه مقدره على
الياء وأصله أتى بهمزتين قلبت الثانية ألفا وفاعل ومفعول (قوله طلوع) مصدر
نائب عن الظرف منصوب (قوله المصدر الصريح) كافى آتيك الخ وقوله
والمؤول أى كافى لا أصبحك الخ (قوله ومصدرية) أى وسميت ما هذه مصدرية
أيضا (قوله صلتها) أى ما اتصلت به وذكريعدها وهو الفعل (قوله والتقدير) أى
تقدير ما وما بعده فى المثال (قوله وما تصرف منها) أى تحول الى أمثلة مختلفة
(قوله ماضيها) أى الماضى منها (قوله فقط) أى لا الامر ولا المصدر ولا غيرهما
(قوله ومادام) المناسب ودوام المسبوقة بما الظرفية (قوله على الاصح)
أى خلافا لمن أثبت لها مضارعها تحولا أكلما ما تدوم عاصيا ومصدر انحاء حبك
مدة دوامك صالحا (قوله نحو كان الخ) أى وكون ومكون وكان نحو كان زيد

اليه مبنى على الفتح في محل جر (ويكون) في المضارع وهو معطوف على كان مبنى على الضم في محل جر (وكن) في الامر وهو معطوف على كان مبنى على السكون في محل جر (وأصبح) في الماضي وهو معطوف على كان مبنى على الفتح في محل جر (ويصبح) في المضارع وهو معطوف على كان مبنى على الضم في محل جر (وأصبح) في الامر وهو معطوف على كان مبنى على السكون في محل جريه ان أصبح مثل كان فيأتي منها الماضي نحو أصبح زيد قائماً والمضارع نحو يصبح زيد قائماً والامر نحو أصبح قائماً وكذا البقية الاليس وقد أخذ في تمثيل بعض ذلك بقوله (تقول) في عمل الماضي واعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بضمة ظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت (كان زيد قائماً) واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها ووقفاً خبرها منصوب بها وتقول في المضارع من كان يكون زيد قائماً واعرابه يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها ووقفاً خبرها منصوب بها وتقول في عمل الامر من كان كن قائماً واعرابه كن فعل أمر متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنت ووقفاً خبره منصوب بالفتحة الظاهرة وقس البقية وتقول في عمل المتصرف تصرفنا قسافي الماضي ما زال زيد قائماً واعرابه ما نافية وزال فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها ووقفاً خبرها منصوب بها وتقول في المضارع منه لا يزال زيد قائماً واعرابه لا نافية ويزال فعل مضارع متصرف من زال الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها ووقفاً خبرها وقس البقية وتقول في عمل الذي لا يتصرف منها وهو دام لا كلمك ما دام زيد قائماً واعرابه لا نافية وأكلم فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنا والكاف

قائماً فلهمزة للاستفهام وكان مبتدأ وزيد اسمها من حيث انه ناسخ سادس خبره من جهة كونه مبتدأ رقا قائماً خبره من جهة كونه ناسخاً ولو حذف كان وأصبح لكان أنسب (قوله وأصبح الخ) مصدره الاصباح ومصدره أضحى وأمسى وصار

وبات وظل الاضياء والامساء والصبرورة والبيات والبيتوتة والظلول أفاده أبو

مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وما مصدرية ظرفية ودام فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ووزيد اسمها مرفوع بها وفاقا خبرها منصوب بها (وليس عمرو شاخصا) وأعرابه الواو حرف عطف ليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وعمر واسمها مرفوع بها وفاقا خبرها منصوب بها (وما الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي المعطوف على محل جملة كان زيد قائما مبني على السكون في محل نصب لان الجملة محلها نصب لكونها مفعولا للقول و (أشبه) فعل ماض وفاقا له ضمير مستتر يعود على ما (ذلك) ذا اسم اشارة مفعول به لا شبهه بمعنى على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب والجملة من الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الاعراب وهذا الموصول مع ما قبله من الجمل محلها نصب على كونها مفعول القول يعني ان ما كان مشبها بهذه الامثلة فهو مثلها في الاعراب فقصه على ما سبق الماضي كالماضي والمضارع كالماضي والامر كالامر فلا حاجة للتطويل بكثره الامثلة * ولما فرغ من الكلام على القسم الاول وهو ما يرفع الاسم وينصب الخبر أخذ يتكلم على القسم الثاني وهو ما ينصب الاسم ويرفع الخبر فقال (وأما) الواو حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (ان) مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف على ان والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخوات مضاف والماء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (فاتها) الفاء واقعة في جواب أما وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والماء اسمها مبني على السكون في محل نصب (تنصب) فعل مضارع مرفوع وفاقا له ضمير يعود على ان

حيان (قوله شاخصا) أي ذاهبا أو حاضرا فان الشخصين يأتي بمعنىهما كما في بعض حواشي خالد بن قيس (قوله وهذا الموصول الخ) غنى عنه قوله سابقا معطوف على جملة كان الخ وقوله من اجل أراد بالجمع ما فوق الواحد اذ في المتن جملتان (قوله الماضي) مبتدأ أخبره كالماضي وقس (قوله بكثره) متعلق بالتطويل والباء سببية (قوله وأما ان الخ) أغزى بعضهم في ان فقال ان الماء بالرفع وجوابه أن ان بمعنى صب والماء نائب فاعل (قوله تنصب الاسم الخ) يقال فيه ما قيل في اسم كان

و(الاسم) مفعول به منصوب (وترفع) معطوف على تنصب وفاعله ضمير مستتر يعود أيضا على أن و(الخبر) مفعول به منصوب وجملة تنصب وما عطف عليها في محل رفع خبر أن واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو أن الأولى وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منقصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أن) بكسر الهمزة وتشديد النون هي وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (وأن) بفتح الهمزة وتشديد النون معطوف على أن مبني على الفتح في محل رفع (ولكن) بتشديد النون معطوف على أن مبني على الفتح في محل رفع (وكان) بتشديد النون معطوف على أن مبني على الفتح في محل رفع (وليت) معطوف أيضا على أن مبني على الفتح في محل رفع (ولعل) معطوف أيضا على أن مبني على الفتح في محل رفع ثم شرع بمثل البعض ويقاس عليه الباقي بقوله (تقول أن زيدا قائم) وأعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوب تقديره أنت أن حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيدا اسمها منصوب بها وقائم خبرها مرفوعها وتقول في عمل أن المفتوحة بالغي أن زيدا منطلق وأعرابه باع فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب وأن حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيدا اسمها منصوب بها ومنطلق خبرها مرفوعها وأن واسمها وخبرها في تأويل مصدر مرفوع على أنه فاعل بالغي والتقدير بالغي تطلق زيد والفرق بين أن المكسورة والمفتوحة أن أن المفتوحة لا بد أن يطلبها عامل كما مثل بخلاف أن المكسورة فإنها تتع في ابتداء الكلام حقيقة أو حكما وتقول في عمل لكن قام القوم لكن عمرا جالس وأعرابه قام فعل ماض القوم فاعل ولكن حرف استدراك ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وعمرا اسمها

وخبرها (قوله) وإن واسمها الخ فيه مسامحة (قوله) في تأويل مصدر اعلم أن ذلك المصدر يؤخذ من لفظ خبر أن كإن مشتقا كافي مثاله ويقدر بالكون أن كان جامدا نحو بالغي أن هذا زيد أي كونه زيدا بالاستقرار أن كان ظرفا أو جارا ونحو (قوله) يطلبها أي مع ما بعدها (قوله) حقيقة بأن لم يسهة هاشي وقوله

منصوب بها وجالس خبرها مرفوع بها ونقول في عمل كان كأن زيداً اسد والاصل ان زيدا كأنه قد قدمت الكاف ليدل الكلام من أوله على التشبيه وفتحت الهمزة بعد كسرها فصار كأن كروا عرابه كأن حرف تشبيه ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيدا اسمها منصوب بها وأسد خبرها مرفوع بها (و) تقول في عمل ليت (ليت عمرا شاخص) وعرابه الواو حرف عطف ليت حرف ممن ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وعمرا اسمها منصوب بها وواشاخص خبرها مرفوع بها ونقول في عمل امل لعل الحبيب قادم وعرابه لعل حرف ترج ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والحبيب اسمها منصوب بها وقادم خبرها مرفوع بها فقد علمت أنه لا يختلف عملها وإنما تختلف معانيها وقت اختلاف أفعالها على الأصل في اختلاف اللفظ وإنما علمت لمشابتها لافعل الماضي نحو كان في البناء على الفتح وفي عدد الأحرف ودلتها على الأمانى المختلفة وكان عملها على عكس عمل كان لضعف التشبيه عن المشبه به وليكون كان وأخواتها أفلا وهي الأصل فقويت في العمل فقدم مرفوعها على منصوبها وإن وأخواتها حروف فضعت في العمل فقدم منصوبها على مرفوعها وقد ذكر اختلاف معانيها بوله (ومعنى إن) إلى آخره وعرابه الواو للاستئناف معنى مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر ومعنى مضاف وإن بكسر الهمزة مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر (وأن) الواو حرف عطف أن بفتح الهمزة معطوف على أن بكسر هاء مبني على الفتح في محل جر (للتوكيد) اللام زائدة والتوكيد خبر المبتدأ السابق وهو معنى مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد

أو حكما بأن سبقها أداة استفتاح نحو ألان أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون وإنما لم تفتح حينئذ لان الأداة غير عاملة (قوله) قدمت الكاف (أى) وركبت مع أن (قوله) أنه لا يختلف عملها (أى) أن وأخواتها (قوله) وفي عدد الأحرف (هذا) لا يظهر إلا في البعض (قوله) المشبه (أى) أن وأخواتها (قوله) عن المشبه به (أى) كان وأخواتها (قوله) اللام زائدة (أى) ويحتمل أنها أصلية والمعنى ومعنى أن وأن جزئى مخصوص

يعني أن ان المكسورة الهمزة وأن المفتوحة الهمزة يفيدان التوكيد أي توكيد
المنية وهو رفع احتمال الكذب ودفع توهم المجز فيكونان لتأكيد النسبة أن كان
المخاطب عالما به ولتفي الشك عنها أن كان مترددا ولتفي الانكار لهما أن كان منكرا
فالتوكيد لتفي الشك مستحسن ولتفي الانكار واجب ولغيرهما جاز و قد تم مثلهما
(ولكن) الواو حرف عطف لكن مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب
عن المضاف المحذوف دل عليه ما قبله وهو معنى أي ومبني لكن إلى آخره
(للاستدراك) اللام زائدة والاستدراك خبر المبتدأ سرفه ع بضمه مقدرة
على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد يعني أن كان
تفيد الاستدراك وهو تعقيب الكلام برفع ما يتوهم بثبوته أو نفيه وتقدم مثاله
(وكان) الواو حرف عطف كأن يفتح الهمزة وتشديد النون مبتدأ مبني على
الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف كالذي قبله (للتشبيه) اللام
حرف جر زائد والتشبيه خبر المبتدأ مرفوع بضمه مقدرة على آخره منع من
ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد يعني أن كان تفيده تشبيهه

منصوب التوكيد اكمل (قوله المكسورة) بالنصب مفعلة لأن وما بعدهما مضاف
إليه (قوله النسبة) أي الحكم بالثبوت أو النفي المستعملين من التركيب نحو ان
زيد أقام وان عمر ليس بقائم (قوله وهو) أي التوكيد (قوله رفع) أي أزاله أي
سبب في ذلك (قوله احتمال الكذب) أي والصدق (قوله ودفع توهم المجاز) أي
بأن يقره مضاف كرسول في قولك زيد قائم (قوله بها) أي النسبة (قوله ولأنه
الخ) أي ويكونان لتفي الخ (قوله مستحسن) أي بلاغة (قوله واجب) أي بلاغة
(قوله ولغيرهما) أي الشك والانكار (قوله جاز) أي كمداهم (قوله وتقدم
مثلهما) أي أزاله أي في كلام المتن والشارح (قوله تفي) أي اتبع (قوله
برفع) أي نفي ما يتوهم بثبوته نحو زيد شجاع فإنه يتوهم منه ثبوت الشكر منه فيه
بقولك لكنه ليس بكريم (قوله أو نفيه) نحو ما زيد شجاع فإنه يتوهم منه نفي
الشكر منه بثبوتك لكنه بكريم وهو معطوف على ثبوته مع تقدمه بمضاف قبل ما

وهو الدلالة على مشاركة أمر لا مرفي معنى بينهما وتقدم مثاله (ولبت) الواو حرف عطف لبت مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف كالذي قبله (للتني) اللام حرف جرزا تدوالتني خبر المبتدأ مرفوع بضمه مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالكسرة المقدرة لاجل حرف الجر الزائد على الباء منع من ظهورها الثقل يعني ان لبت تفيد التني وهو طلب مالا طمع فيه أو ما فيه عسر وتقدم مثالها (ولعل) الواو حرف عطف لعل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف دل عليه ما قبله كأن تقدم (للترجي) اللام حرف جرزا تدوالترجي خبر المبتدأ مرفوع بضمه مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد المقدرة على الباء منع من ظهورها الثقل (والتوقع) الواو حرف عطف التوقع معطوف على الترجي والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد يعني ان لعل تفيد شيئين أحدهما الترجي وهو طلب الامر المحبوب والثاني التوقع وهو

أى أو برفع نفى ما يتوهم نفيه ورفع النفي اثبات **(قوله)** وهو الدلالة) أى أن بدل المتكلم فصيح الاخبار بالدلالة عن الضمير الراجع للتشبيه الذى هو فعل الفاعل واندفع ما قبل الدلالة وصف الحرف لا المتكلم فلا يصح الاخبار ثم انه لا بد أن يزداد في التعريف بالكاف أو كان ونحوهما يخرج نحو ضارب زيد عمرافاه يصعدق عليه الدلالة على مشاركة الخ **(قوله أمر)** هو المشبه وقوله لا مرف هو المشبه به وقوله في معنى هو وجه الشبه كالشرف والشجاعة **(قوله)** وتقدم مثاله) أى في كلام الشارح **(قوله)** وهو طلب مالا طمع فيه) أى طلب الشئ الذى من شأنه أن لا يطمع في حصوله وهو المستحيل

نحو ألا ليت الشباب يعود يوما * فأخبره بما فعل المشيب

(قوله) أو ما فيه عسر) أى أو طلب ما يطمع في - حصوله لكن بعسر وهو الممكن

الحصول نحو ليت لي قنطارا من الذهب **(قوله)** وهو طلب الامر المحبوب) أى

الاشفاق في المكروه نحو لعل زيد اهلك وتقدم اعرابه * ثم اُخذت كلم على القسم الثالث بقوله (وأما) الواو للاستئناف أو حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (ظننت) مبتدأ مبني على الضم في محل رفع (وأخوانها) مفعول على ظننت والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخوات مضاف والهاء مضاف إليه مبني على السكون في محل جر (فأنها) الفاء واقعة في جواب أما وإن حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبني على السكون في محل نصب (تنصب) فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر يعود عن ظننت وأخواتها (المبتدأ) مفعول لتنصب منصوب بفتحة ظاهرة أن قرئ بالهمزة ومقدرة على الالف أن قرئ بالالف (والخبر) مفعول على المبتدأ والمعطوف على المنصوب منصوب (على) حرف جر (أنهما) أن بفتح الهمزة حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبني على الضم في محل نصب والهم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (مفعولان) خبران مرفوع بالالف لأنه مثنى وانوز عوض عن التنوين في الاسم المفرد وان واسمها وخبرها في تأويل مصدر مجرور بعلى وعلى مجرور هاتمان بتنصب و(ها) جار ومجرور متعلق بمحذوف

الممكن الحصول كقدوم الحبيب في لعل الحبيب قادم واعلم أن تفسير الشارح كغيره التمني والترجي بالطلب من باب التفسير باللازم لأن كلا حالة نفسية يلزمها الميل لذلك الشيء المأمنى أو المترجى وطلبه إليه فالطلب لازم فأطلق المألوم الذى هو التمني والترجي وأريد لازمه الذى هو الطلب (قوله الاشفاق) أى الخوف وقوله في المكروه أى من الأمر المكروه أى من الوقوع به (قوله لعل زيدا هالك) أى أخاف على زيد الهلاك يعنى الموت المتوقع أى المنتظر (قوله وتقدم اعرابه) أى اعراب نظيره وهو لعل الحبيب قادم فيقاس اعراب هذا على ذلك لكن لعل هنا حرف نوقع (قوله أو حرف عطف) أى على قوله فأما كان الخ (قوله في تأويل مصدر مجرور بعلى) والتقدير فإنها تنصب المبتدأ والخبر على المفعولية فالمفعولية مصدر

بدليل الباء الفارقة بين الاوصاف والمصادر فأمل (قوله متعلق بمحذوف الخ)

في محل رفع نعت لمفعولان وجملة تنصب المبتدا والخبر في محل رفع خبران وجملة
فانها تنصب الخ في موضع رفع خبر المبتدا وهو ظننت وجملة المبتدا والخبر جواب
الشرط وهو اما هم ذكر من ذلك عشرة أفعال أربعة منها تفيد ترجيح وقوع المفعول
الثاني وثلاثة منها تفيد تحقيق وقوعه واثنان منها يفيدان التصيير والانتقال من
حالة الى حالة أخرى وواحد منها يفيد حصول النسبة في السمع وقد ذكرها على
هذا الترتيب فقال (وهي) الواو والاستثناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على
الفتح في محل رفع (ظننت) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على الضم في
محل رفع (وحسبت) معطوف على ظننت مبني على الضم في محل رفع (وخلت
وزعمت ورأيت وعلمت ووجدت وانجذت

الظواهر تعلقه بمفعولان (قوله ثم ذكر) أي المصنف (قوله من ذلك) أي مما
ينصبها معا (قوله أربعة) بالنصب بدل من عشرة (قوله منها) أي العشرة (قوله
تفيد الخ) أي تدل على رجحان وجوده وقد تدل على نفي وجوده اه فليوبي
(قوله وقوعه) أي المفعول الثاني (قوله والانتقال) عطف تفسير (قوله حصول
النسبة) أي دالها والمراد بهام فهم الكلام ومعناه فالتكلم في مثاله لا تأتي سمع
القول المنسوب للنبي صلى الله عليه وسلم لا النسبة وهي ثبوت القول له وقوله في
السمع متعلق بمفعول (قوله ظننت) أي ان كان بمعنى أدركت ادراكارا رجحا فان
كان بمعنى اتهمت تعدى لواحد (قوله وحسبت) أي ان كان بمعنى ظننت لا بمعنى
احرلوني أو ابيض (قوله وخلت) أي ان كان بمعنى ظننت أيضا لا بمعنى طلعت
مثلا أي عرجت (قوله وزعمت) بفتح العين المهملة أي ان كان بمعنى ظننت أيضا
وأصل استعمال زعمت في الباطل فان كان بمعنى كفت تعدى لواحد (قوله
ورأيت) أي ان كان بمعنى اعتقدت فان كان بمعنى أبصرت تعدى لواحد وان همز
تعدى لثلاثة ومثله علم نحو رأيت خالدًا بكرا أخاك وأعلمت زيدا عمرا منطلقا
ومثله ما أنبأ نبأ وأخبر وخبر وحدث فانها تعدى لثلاثة أيضا (قوله وعلمت) أي
ان كان بمعنى تحققت فان كان بمعنى عرفت تعدى لواحد (قوله ووجدت) أي ان

وجعلت وسمعت) معطوفات أيضا على ظننت مبنيات على الضم في محل رفع ثم ذكر بعض الامثلة بقوله (تقول) فعل مضارع مرفوع بالضمة وقائه ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت (ظننت زيدا منطلقا) واعرابه ظن فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل وزيدا مفعوله الاول ومنطلقا مفعوله الثاني منصوبان بالفحة الظاهرة (و) تقول في مثال خلت (خلت الهلال لانها) واعرابه خال فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعله والهلال مفعوله الاول منصوب بالفحة الظاهرة ولا تحذف مفعوله الثاني منصوب ايضا بالفحة الظاهرة وأصل خلت خيلت بفتح الخاء وكسر الياء نقلت كسرة الياء الى الخاء بعد سلب حركة الخاء فالتقى ساكنان الياء واللام فحذفت الياء لالتقاء الساكنين وأشار الى بقية الامثلة بقوله (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل نصب عطف على جملة ظننت زيدا منطلقا لكونها مقول القول (أشبهه) قول ماض (ذلك) ذا اسم اشارة مفعول به لا شبهه معنى على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب يعني أن ما أشبهه هذين المثالين من بقية الامثلة يقاس على هذين المثالين مثال زعمت بكر اصدية واعرابه زعم فعل ماض والتاء فاعل وبكر اصدية مفعوله الاول، ومصدية مفعوله الثاني ومثال حسب حسبت الحبيب قاد ما واعرابه حسبت فعل وفاعل والحبيب مفعوله الاول وقاد ما مفعوله الثاني وهذه هي الاربعة التي تفيد ترجيح وقوع المفعول الثاني ومثال رأى رأى الصدق نجيا واعرابه رأى فعل وفاعل والصدق مفعوله الاول ونجيا مفعوله الثاني ومثال علم علمت الجود محبوبا واعرابه علمت فعل وفاعل والجود مفعوله الاول ومحبوب مفعوله الثاني ومثال وجد وجد العلم باقا واعرابه

كان بمعنى تحققت فان كان بمعنى أصبت تعدى لواحد (قوله وجعلت) أي اركان بمعنى صيرت فان كان بمعنى أوجدت تعدى لواحد ومنه قوله تعالى وجعل الظلمات والنور (قوله لانها) أي ظاهرا (قوله نقلت الخ) أي لاستغناءه على الياء (قوله فحذفت الياء) لانها حرف علة بخلاف اللام فهي حرف صحيح (قوله وهذه) أي ظننت وحسبت وخلت وزعمت (قوله الجود) أي الكرم

وجدت فعل وفاعل والعلم مفعوله الاول ونافعه مفعوله الثاني وهذه هي الثلاثة التي
تفيد تحقيق وقوع المفعول الثاني ومثال اتخذ اتخذت بكر اصبقا واعرابه اتخذت
فعل وفاعل وبكر مفعوله الاول وصديق مفعوله الثاني ومثال جعل جعلت الطين
ابريقا واعرابه جعلت فعل وفاعل والطين مفعوله الاول وابريقا مفعوله الثاني
وهذان هما اللذان يفيدان التصيير والانتقال من حالة الى حالة اخرى ومثال سمع
سمعت النبي يقول واعرابه سمعت فعل وفاعل والنبي مفعوله الاول ويقول فعل
مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر يعود على النبي والجملة من
الفعل والفاعل في محل نصب هي المفعول الثاني لسمعت وهذا على رأي أبي علي
الفارسي في قوله ان سمع اذا دخلت على ما لا يسمع تعدت لاثنتين وهو رأي ضعيف
جري عليه المصنف والمعتقد عند الجمهور ان جملة يقول في موضع نصب على الحال
من النبي لان جميع أفعال الخواس التي هي سمع وذاق وأبصر ولمس وشم لاتعدى
الا الى مفعول واحد وهذا هو الذي يفيد حصول النسبة في السمع وهذا القسم
أعني ظن وأخواتها ذكر في المرفوعات استطرادا لتمام بقية النواسخ

(قوله وهذه) أي رأيت وعلمت ووجدت (قوله وهذان) أي اتخذت وجعلت
(قوله وهذا) أي كون الجملة مفعولا ثانيا (قوله رأي) أي مذهب (قوله ما لا
يسمع) بضم الياء بان كان اسم ذات كالنبي صلى الله عليه وسلم فان ذاته لا تسمع اما ان
دخلت على ما يسمع تعدت لواحد اتفاقا نحو سمعت قراءة زيد (قوله والمعتقد الخ)
أي والسلام على حذف مضاف أي سمعت صوت النبي صلى الله عليه وسلم ومثله
سمعت زيدا يتكلم وقوله على الحال أي المبينة (قوله الخواس) جمع حاسة لان
الانسان لا يحس أي لا يدرك الاشياء الا بها (قوله سمع) نحو سمعت القرآن (قوله
وذاق) نحو ذقت الطعام (قوله وأبصر) نحو أبصرت زيدا (قوله ولمس) نحو لمست
الحرير (قوله وشم) نحو شممت الربح (قوله وهذا) أي سمع (قوله استطرادا)
هو ذكر الشيء في غير محله لمناسبة وأشار لها بقوله لنتم الخ كما أن ذكر نصب كان
وأخواتها الخبر ونصب ان وأخواتها الاسم هنا استطرادى تيمنا بعلومهما (قوله

والاخفقه أن يذكرفى المنصوبات

﴿باب النعت﴾

تقدم اعرابه (النعت) مبتدأ (تابع) خبر (المنعوت) متعلق بتابع (فى رفعه) متعلق أيضا بتابع ورفع مضاف والمضاف اليه مبنى على الكسرة فى محل جر (ونصبه وخفضه وتعريفه وتنكيره) معطوفات على رفعه والضمير فيها مضاف اليه كضمير رفعه يعنى ان النعت يتبع منعوته فى اثنين من الخمسة المذكورة فى واحد من ألقاب الاعراب الثلاثة التى هى الرفع والنصب والخفض وواحد من التعريف والتنكير سواء كان النعت حقيقيا وهو الذى رفع ضمير ايعود على المنعوت نحو جاء لرجل العاقل فالرجل فاعل بجاء والعاقل نعت له وهو اسم فاعل يعمل عمل فله فى رفع فاعلا وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا

والاخفقه (أى لا تنقل انه ذكركر هنا استطرادا فلا يصح لان - فقه أى الامر الثابت له أن يذكرا الخ والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب النعت﴾

ويقال له الوصف والصفة وقيل النعت خاص بما يتغير كقام وضارب والوصف والصفة لا يختصان به بل يشملان نحو عالم وفاضل وعلى هذا يقال صفات الله وأوصافه ولا يقال نعوته (قوله النعت تابع الخ) اعلم أن الفاعل فيه هو العامل فى متبوعه وانه لا يكون عند الجمهور الا مشتقا كاسم الفاعل أو مؤولا به كندى بمعنى صاحب وذهب جمع محققون كابن الحاجب الى أن المدار فى النعت على دلالة على معنى فى متبوعه كالرجل الدال على الرجولية فى جاء هذا الرجل فلا يشترط كونه مشتقا أو مؤولا به عندهم وانه يوضح المعارف ويخصص التكرات (قوله تابع) أى مشارك (قوله فى رفعه الخ) على حذف مضاف أى فى نوع رفعه الخ لانه لا يجب توافقهما فى الشخص اذ قد يكون اعراب أحدهما ظاهرا والاخر مقدرًا مثلاً (قوله سواء الخ) نعيم فى قوله يتبع الخ ولما كان النعت مطاقتا يتبع منعوته فى

اثنين من الخمسة المذكورة اقتصر المصنف عليها (قوله حقيقيا) نسبة للحقيقة لانه

تقديره هو يعود على الرجل ووجه تبعيته في اثنين من خمسة أن العاقل تابع لمنعونه
وهو الرجل في الرفع والرفع واحد من ثلاثة وكل منهما معرف بال والتعريف واحد
من اثنين أو كان النعت سببياً وهو الذي يرفع اسماً ظاهراً يشتمل على ضمير يعود على
المنعوت نحو جاء الرجل العاقل أبوه فل رجل فاعل بجاء والعاقل نعت سببي وأبو فاعل
بالعاقل مرفوع بالواو لأنه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والهاء مضاف إليه مبني
على الضم في محل جر ووجه تبعيته لمنعوته في اثنين من خمسة ما تقدم فيما قبله ووجه
كونه سببياً كونه رفع اسماً ظاهراً وهو أبوه وذلك الاسم مشتمل على ضمير يعود
على المنعوت وهو الهاء من أبوه ثم إن كان النعت سببياً اقتصر فيه على ذلك وإن كان
حقيقياً تبعه أيضاً في اثنين من خمسة وهي واحد من التذكير والتأنيث وواحد من
الافراد والتثنية والجمع ويكمل له حيثئذ أربعة من عشرة (نقول) في النعت الحقيقي
المستكمل لأربعة من عشرة في رفع مع الافراد والتعريف والتذكير (قام زيد
العاقل) وأعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة قام زيد فاعل وفاعل
والعاقل نعت لا يزيد ونعت المرفوع مرفوع ووجه تبعيته لمنعوته في الأربعة
المدكوكة أن العاقل مرفوع والرفع واحد من ثلاثة وهو مفرد ولا افراد واحد
من ثلاثة أيضاً ومدكوكة والتذكير واحد من اثنين وهما التذكير والتأنيث

جرى على من هو له في المعنى لانه نفسه (قوله تقديره هو) أي تقدير الدال عليه
لان المستتر له صور في العقل لاني اللفظ وقدر هو لانه عائد لمدكوكة (قوله سببياً)
نسبة للسبب وهو الضمير وأطلق عليه ذلك لان السبب لغة الحبس والحبل شأنه أن
يربط به فلما كان الضمير يربط الجملة الواقعة خبراً بابتدائه والصفة بموصوفها
سمى سبباً وقيل للفظ المتصل به الذي هو الاسم الظاهر الذي رفعه النعت سببياً
لاتصاله بالسبب الذي هو ضمير فاعلي أو كان النعت رافعاً لظاهره مشتملاً على
سبب أي ضمير وهو في اللفظ صفة لمنعوت وفي المعنى صفة للاسم الظاهر المرفوع به
(قوله على ذلك) أي على اثنين من خمسة المدكوكة في المتان (قوله ويكمل الخ) أي

ما لم يمنع مانع كان يكون أفعال تفضيل فانه ملازم للافراء والتذكير (قوله - حيثئذ)

ومعرفة والتعريف واحد من اثنين وهما التعريف والتكثير لكن معرفة زيد بالعلمية ومعرفة العاقل بال (و) تقول في النصب (رأيت زيد العاقل) واعرابه رأيت فعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب والعاقل نعت لزيد ونعت المنصوب منصوب ووجه تبعيته لمعنونه ما تقدم في الذي قبله لكن بتبديل الرفع بالنصب (و) تقول في الخفض (مررت بزيد العاقل) واعرابه مررت فعل وفاعل بزيد جار ومجرور متعلق بمررت العاقل نعت لزيد ونعت المجرور محرور ووجه تبعيته لمعنونه ما تقدم في الذي قبله لكن بتبديل النصب بالجر وبقيّة أقسام النعت من تذكير وتأنيث وتثنية وجمع معلومة ولا نطيل بذكرها وقد استوفاهما الشيخ خالد الشارح لهذا المحل فراجعهم * ولما كان النعت يكون تارة معرفة وتارة نكرة ذكرهنا أقسام المعرفة والنكرة مبتدأ بالمعرفة لشرعها فقال (والمعرفة) الواو للاستئناف المعرفة مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة (خسة) خبر المبتدأ مرفوع أيضا بالضممة وخسة مضاف و(أشياء) مضاف اليه محرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف الف التانيث الممودة (الاسم) بدل من خسة وبدل المرفوع مرفوع (المضمر) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (نحو) بالرفع خبر لمبتدأ محذوف وبالنصب مفعول لفعل محذوف تقديره على الارل وذلك نحو وتقديره على الثاني أعني نحو وتقدم اعراب ذلك ونحو مضاف و (أنا) مضاف اليه مبني على الفتح ان قرئ بغير الف او على السكون ان قرئ بها في محل جر (وأنت) معطوف على أنا مبني على الفتح في محل جر

أي حين اذ تبع معنونه فيما ذكر (قوله) ما تقدم في الذي قبله) يعني قام زيد العاقل (قوله) من تذكير) نحو جاء رجل عاقل أو عاقل أبوه (قوله) وتأنيث) نحو جاءت هند العاقلة أو العاقل أبوها (قوله) وتثنية) نحو جاء الزيدان العاقلان أو العاقل أبواهما (قوله) وجمع) نحو جاء الذين العاقلون أو العاقل آبائهم (قوله) لشرفها) أي بدلاتها على مغير (قوله) والمعرفة) أل للجنس فلذا صح الاخبار

بخمسة وانما حصرها بالعدالة افرادها ولم يدم ضابط ينطبق عليها وهي مصدر

يعنى أن أول المعارف الضمير وهو أعرفها بعد اسم الله تعالى والضمير العائد إلى الله تعالى وأقسام الضمير ثلاثة ضمير المتكلم وهو أقواها وهو أنا للمتكلم ونحن للمتكلم ومعه غيره أو المعظم نفسه وضمير المخاطب وهو بلى ضمير المتكلم في القوة وهو أنت بفتح التاء للمفرد المذكر المخاطب وأنت بكسرها للمفردة المؤنثة المخاطبة وأنثا للمثنى المخاطب مطلقا واتم جمع الذكور المخاطبين واتبين جمع الاناث المخاطبات وضمير الغائب وهو بلى ضمير المخاطب وهو هو للمفرد المذكر الغائب وهي للمفردة المؤنثة الغائبة وهما المثنى الغائب مطلقا وهم جمع الذكور الغائبين وهن جمع الاناث الغائبات فجميع ما ذكرنا عشر ضمير اثنان للمتكلم وخسة للمخاطب وخسة للغائب وكلها معارف كما علمت وأشار للقسم الثاني بقوله (والاسم) وهو معطوف على الاسم الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع (العلم) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع بالضممة الظاهرة (تحو) تقدم اعرابه ونحو مضاف و (زيد) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة في آخره (ومكة) معطوف على زيد مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والتأنيث يعنى ان القسم الثانى من أقسام المعرفة العلم وهو ينقسم قسمين علم شخص وعلم جدىس وحقيقة الاول هو ما علق على شىء بعينه غير متناول

عرف بفتح الراء مخففة واسم مصدر لعرف المشد الذي مصدره التعريف (قوله) أعرفها) أى أشد في التعريف والتعيين والدلالة على ما وضع له والاولى أن يقول أعلاها مثلا لان صوغ أفعال التفضيل من الرباعى مبنى للجهول شاذ (قوله) وهو أقواها) لانه يدل على المراد بنفسه لمشاهدة مدلوله وعدم صلاحية غيره وتميزه بصورته بخلاف غيره (قوله) وهو بلى الخ) أى لدلالته على المراد بنفسه بسبب مواجهة مدلوله وبصلاحية لغيره انحطت رتبته عما قبله (قوله) والاسم العلم الخ) اعلم أن أعرف الاعلام أسماء الاماكن ثم أسماء الاناس ثم أسماء الاجناس والعلم لغة العلامة واصطلاحا ما ذكره الشارح بقوله و- فيقة الاول الخ وان العلم اذا أضيف أو أدخلت عليه أذا التعريف انسلخ عن العلمية (قوله) غير متناول) أى شامل

ما شبهه ومعنى التعاليق الوضع اى ما وضع على شئ بعينه اى خاصة فخرج بذلك الموضوع على شيئين فأكثر كمين موضوعا للجارية والباصرة والذهب وافضة فلا يقال لذلك علم شخص وخرج قوله غير متناول ما شبهه تلم الجنس كاسامة موضوع لحقيقة الحيوان المفترس بقيد استحضارها فى الذهن فيطلق على كل فرد من افراد تلك الحقيقة اسامة ولا تنضم المشاركة اللفظية كمشاركة ثلثين موضوعين لذاتين كإبراهيم لشخصين لان تلك المشاركة عارضة من اللفظ لا من اصل الوضع ولا فرق فى علم الشخص بين ان يكون لعاقل كزيد وهند أو غيره كواشق وهبله أو لمكان ككة وعدن فكل هذه اعلام اشخاص وعلم الجنس هو اوضع للماهية بقيد استحضارها فى الذهن كاسامة علم جنس على حقيقة الحيوان المفترس بقيد استحضارها فى الذهن وخرج بقوله بقيد استحضارها فى الذهن اسم الجنس كاسد فانه وضع للماهية الحيوان المفترس لا بقيد استحضارها فى الذهن فان قلت كيف يتصور الوضع بلا استحضار قلت معنى عدم الاستحضار عدم ملاحظته عند الوضع لا تركه بالكلية اذ

(قوله ما شبهه) أى انه لم الذى واقفه وانما لم يكن شاملا لان المتبر الوضع ولا شك ان الواضع لا يقصد المشاركة كما سجد كره الشارح (قوله بعينه) أى ذاته وقوله أى خاصة تفسيره (قوله بذلك) أى بقولنا بعينه (قوله للجارية) أى التى جرى ماؤها على وجه الارض (قوله والباصرة) كعين الانسان وغيره (قوله فلا يقال الخ) أى لعدم التعيين بل يقال له مشترك لفظى لوجود ضابطه وهو اتحاد اللفظ وتعدد المعنى (قوله بقوله) أى صاحب التعريف المعلوم من المقام (قوله ولا تنضم الخ) مرتبط بقوله وحقيقة الاول الخ (قوله لعاقل) الاولى لعالم يشمل أسماء الله تعالى (قوله كواشق) اسم لكلب (قوله وهبله) اسم شاة (قوله وعدن) بفتح عين بلدة بساحل اليمن من مدائن اه قلوبى (قوله وعلم الجنس الخ) المناسب وحقيقة الثانى هو ما وضع الخ (قوله للماهية) أى للحقيقة لان ماهية الشئ حقيقة التى تقع فى جواب السؤال عنه بما هو فبحث لها من السؤال اسم (قوله استحضارها) أى حضورها (قوله فى الذهن) أى العقل (قوله الوضع) أى للماهية (قوله اذ الخ)

لا يتأتى الوضع الابه ولا فرق في علم الجنس بين ان يكون الحيوان مقترس اولعنى
 كسبحان علم على جنس التسييح وكذلك برة وفجرة علمان على الفعلة الواحدة
 من افعال التغير والشر وأشار للقسم الثالث من اقسام المعرفة بقوله (والاسم)
 معطوف على الاسم الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع (المهم) نعت للاسم
 ونعت المرفوع مرفوع (نحو) تقدم اعرابه ونحو مضاف و (هذا) مضاف
 اليه مبني على السكون في محل جر (وهذه) معطوف أيضا على هذا مبني على
 الكسر في محل جر (وهؤلاء) معطوف أيضا على هذا مبني على الكسر في محل
 جر يعنى ان الثالث من اقسام المعرفة الاسم المهم وهو شامل لاسم الاشارة
 والموصول فهو قسمان واقتصار المصنف على اسم الاشارة ليس بجيد واسم الاشارة
 أقوى من الموصول واسم الاشارة أقسام فذا وهذا المفرد المذكور وذو
 بسكون الهاء وذه بالاختلاس وذه بالاشباع وتي وبسكون الهاء وته بالاختلاس
 وته بالاشباع وتا وذات عشرتها المفردة المؤنثة وهذان وذان المثنى المذكرا بالالف
 رفاعا بالياء نصباً وجرا وهاتان وتان المثنى المؤنث بالالف رفعاً وبالياء نصباً وجراً
 وهؤلاء بالمد على الافصح للجمع مطلقاً مذكراً كان أو مؤنثاً عاقلاً أو غير عاقل
 فهذه الاقسام كلها معارف تلي العلم في القوة ووجه ايهام اسم الاشارة عمومته

علة للنفي (قوله أولعنى) أى وبين أن يكون لعنى (قوله كسبحان) ممنوع من
 الصرف العلمية وزيادة الالف والنون (قوله التسييح) أى التنزيه (قوله بجيد)
 أى حسن (قوله واسم الاشارة أقسام الخ) وأعرفها ما كان القريب ثم للمتوسط ثم
 للبعيد (قوله للفرد المذكرا) أى ولونكما كهذا للجمع وهذا التركيب (قوله
 بالاختلاس) أى التهربك من غير مدبل مع اختطاف وسرعة وقوله بالاشباع أى
 المذ (قوله وذات) بالبناء على الضم وهى أعرفها واسم الاشارة ذوالثلاث التأنيث
 اه شنوانى (قوله عشرتها الخ) لما كانت الاشارة كناية عن المشار اليه والاشئ
 أحق بها سب كثرة ألفاظ اشارتها (قوله وهذان) مبنى على الالف كهاتان في حالة

الرفع وعلى البناء في حالتي النصب والجرو ذهب جمع منهم ابن مالك الى أن هذه

وصلاحيته للإشارة به إلى كل جنس وإلى كل نوع وإلى كل شخص والموصول أيضا أقسام فالذي للمفرد المذكر والذان بالالف رفعاً وبالياء نصباً وبواو جر المثنى المذكر والذين لجمع المذكر والتي للمفردة المؤنثة واللتان بالالف رفعاً وبالياء نصباً وجر المثنى المؤنث واللاتي لجمع المؤنث فهذه الأقسام كلها معارف تلي اسم الإشارة في القوة وأشار القسم الرابع وهو في الحقيقة خامس بقوله (والاسم) وهو معطوف على الاسم الأول (الذي) اسم موصول نعت للاسم مبني على السكون في محل رفع (فيه) جار ومجرور متعلق بمحذوف في محو رفع خبر مقدم (الالف) مبتدأ مؤخر (واللام) معطوف على الالف والمعطوف على المرفوع مرفوع وبجمله المبتدأ والخبر لا موضع لهما من الأعراب صلة الموصول والعائد الهاء من فيه (نحو) تقدم أعرابه ونحو مضاف (الرجل) مضاف إليه مجرور بالكسرة (والغلام) معطوف على الرجل والمعطوف على المجرور مجرور بمعنى أن الرابع من أقسام المعرفة وهو خامس كما علمت الاسم المحلى بالالف واللام المقيدین للتعريف نحو الرجل الذي كبر البالغ من بني آدم والرجلة للأنثى البالغة من بني آدم والغلام للشاب المذكور والغلامه للشابة المؤنثة وخرج بقيد إفادة التعريف الزائد نحو أل في العباس فإنه معرفة بالعلمية لا بالالف واللام * ثم أشار للقسم الخامس وهو في الحقيقة سادس كما علمت بقوله (وما) وأعرابه الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على الاسم الأول مبني على السكون في محل رفع (أضيف) فعل

الصفة معربة لاختلاف آخرها باختلاف العوامل اه عطار (قوله) وصلاحيته الخ عطف تفسير وهذا بالنظر للوضع فلا ينافي استعماله في معين كاهوشان المعارف (قوله) إلى كل جنس الخ) نحو هذا حيوان وهذا إنسان وهذا إنسان وإلى كل صنف نحو هذا عربي (قوله) والذين) مبني على الفتح وقيل على الياء (قوله) واللاتي) بإثبات الياء وحذفها وقد يجمع على اللواتي اه عطار (قوله) وهو في الحقيقة خامس) أي لأن الاسم المهم تحت قسمين (قوله) والاسم الخ) أعرفه ما كانت أل فيه للحضور ثم المهدي في شخص ثم للجنس (قوله) المحلى الخ) أي الذي

ماض مبنى للمالم بسم فاعله ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على
 ما وحمله الفعل ونائب الفاعل صلة الموصول وهو ما (الى واحد) جار ومجرور متعلق
 بأصيف () حرف جر (هذه) اسم إشارة مبنى على الكسرة في محل جر بمن والجار
 والمجرور في محل جر نعت لواحد (الاربعة) بدل من اسم الإشارة أو عطف بيان
 يعني ان الخامس وهو السادس من أقسام المعرفة وهو آخرها ما أضيف الى واحد
 من الاقسام الاربعة وهي في الحقيقة خمسة ويجمع المضاف الى الجميع هذا المثال جاء
 غلامى وغلام زيد وغلام هذا وغلام الذى قام وغلام الرجل واعرابه غلامى الاول
 فاعل بجاء مرفوع بضممة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال
 المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون
 في محل جر وهذا مثال للمضاف للضمير وهو ياء المتكلم وغلام الثانى معطوف عليه
 مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف وزيد مضاف اليه مجرور بالكسرة
 الظاهرة وهو مثال للمضاف للعلم وهو زيد وغلام الثالث معطوف أيضا على غلام
 الاول مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف وهذا مضاف اليه مبنى على السكون
 في محل جر وهو مثال للمضاف الى اسم الإشارة وهو هذا وغلام الرابع معطوف
 أيضا على غلام الاول مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف والذى اسم موصول
 مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر وقام فعل ماض وفاعله ضمير مستتر
 جواز يعود على الذى والجملة لا موضع لها من الاعراب صلة الموصول وهو مثال
 للمضاف للموصول وهو الذى وغلام الخامس معطوف أيضا على غلام الاول
 مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف والرجل مضاف اليه مجرور بالكسرة
 الظاهرة وهو مثال للمضاف الى المحلى بالالف واللام وهو الرجل وكل مضاف الى
 واحد من هذه الخمسة في مرتبة في القوة المضاف الى الضمير فانه في مرتبة العلم
 وانما كان في مرتبة العلم ولم يكن في مرتبة الضمير الذى هو أعرف المعارف لان
 المضاف الى الضمير قد يقع نعمت العلم في نحو قولك مررت بزيدا صاحبك فيلزم أن
 يكون نعمت أشد قوة في التعريف من المعنوت فلذلك جعل في مرتبة العلم لاجل

جعلت أل كالحلية والزينة له لازلتها حسنة الاجهام اه مؤلفه (قوله المضاف)

مساواته له في التعريف واعراب المثال المذكور مررت قبل وفاعل زيد جار
ومجرور متعلق بمجرت وصاحبك ونعت لزيد نعت المجرور مجرور وصاحب مضاف
والسكاف مضاف اليه مبني على افتتح في محل جر * ثم اعلم ان المعارف المذكورة
بالنسبة لباب النعت ثلاثة اقسام منها ما لا ينعت ولا ينعت به وهو الضمير لوضوحه
وجوده ومنها ما ينعت ولا ينعت به وهو العلم لانه قد يقع فيه المشاركة للفظ فاحتاج
لنعت وجامد فلا ينعت به ومنها ما ينعت وينعت به وهو اسم الإشارة والوصول
والمعرف بالالف واللام والمضاف الى واحد من الجميع * ولما قدم الكلام على
المعارف اخذت كلم على التكررة فقال

مفعول مقدم وهذا فاعل مؤخر **(قوله)** ما لا ينعت ولا ينعت به الفعلان مبنيان
للمجهول أي لا يقع منعوتا ولا نعما فلا نقول مررت الكريم ولا جار رجل هو بناء
على أن الضمير منعوت أو نعت **(قوله)** لوضوحه أي والنعت في المعارف للايضاح
فيلزم تحصيل الحاصل وهذا راجع لقوله لا ينعت **(قوله)** وجوده أي والنعت لا بد
أن يكون مشتقا ومؤولا به ليدل على معنى قائم بالدان وهذا راجع لقوله ولا ينعت
به **(قوله)** ما ينعت أي يقع منعوتا فنقول جاء زيد العالم **(قوله)** ولا ينعت به أي
لا يقع نعما فلا نقول مررت بأخيك زيد نعما بل هو بدل **(قوله)** وهو العلم لكن
العلم المشتهر مسماه بصفة كحاتم يصح أن يؤول بوصف وينعت به **(قوله)** فاحتاج
لنعت أي لازالة وقوع الشبهة **(قوله)** وهو اسم الإشارة مثاله منعوتا جاءني هذا
الفاضل ومثاله نعما مررت بزيدا هذا **(قوله)** والموصول مثاله نعما جاء الرجل الذي
قام أبوه ومثاله منعوتا جاءني الذي في الدار العاقل **(قوله)** والمعرف بالالف واللام
الاولى بالمثل له نعما ومنعوتا جاء الرجل الفاضل **(قوله)** والمضاف الى واحد من
الجميع مثاله نعما ومنعوتا جاء غلامي صاحبك أو صاحب زيد أو صاحب هذا أو
صاحب الذي قام أو صاحب الرجل وجاء غلام زيد صاحبك أو صاحب عمر أو
صاحب هذا أو صاحب الذي قام أو صاحب الرجل وجاء غلام هذا صاحبك أو
صاحب زيد أو صاحب هذا أو صاحب الذي قام أو صاحب الرجل وجاء غلام الذي

(والنكرة) الواو الاستئناف أو عاطفة على المعرفة وتكون عاطفة جملة والنكرة على جملة والمعرفة النكرة مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة (كل) خبر المبتدأ وكل مضاف و (اسم) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (شائع) نعت للاسم ونعت المجرور مجرور (في جنسه) جار ومجرور متعلق بشائع وجنس مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر في محل جر (لا) نافية (يختص) فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة (به) جار ومجرور متعلق بـ (يختص) والضمير عائد على الاسم (واحد) فاعل يختص مرفوع بالضممة الظاهرة (دون) ظرف مكان منصوب على الظرفية ودون مضاف و (آخر) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا يتصرف والمانع له من الصرف الوصفية ووزن الفعل اذا سلمه الآخر بهمزةين تأتيهما ساكنة فأبدلت ألفا يعني ان النكرة هي الاسم الموضوع لفرد غير معين نحو رجل وشمس واله فان لفظا رجل موضوع للفرد البالغ من بني آدم ولا يختص بشخص معين بل كل فرد فرد من أفرا. البالغين من بني آدم يطلق عليه رجل ولفظ شمس يطلق على كل كوكب نهاري ولفظ اله

قام صاحبك أو صاحب زيد أو صاحب هذا أو صاحب الذي قام أو صاحب الرجل وجاء غلام الرجل صاحبك أو صاحب زيد أو صاحب هذا أو صاحب الذي قام أو صاحب القاضي فتأمل (قوله والنكرة) مصدر نكر نكر الكاف مخففة و اسم مصدر لنكر المفتوح المشدد الذي صدره التنكير (قوله شائع) أى مستعمل على سبيل الشيع والعموم (قوله في جنسه) المراد به الامر الكلى الشامل للنوع والصنف لا المنطقي والكلام على - ذى مضاف أى أفراد جنسه لان الجنس الذى هو الامر الكلى لا يتصور فيه شيع بل هوشى واحد ولا حصول له فى الخارج أصلا بل الذى يحصل فى الخارج أفراد (قوله لا يختص الخ) تفسير لقوله شائع الخ (قوله ولفظ شمس يطلق الخ) وانما تخلف اطلاق لعدم وجود أفراد له فى الخارج ولو وجدت لكان هذا اللفظ صالحا للاستعمال فيها (قوله كوكب) هو المضى فى السماء وقوله نهاري نسبة للنهار لظهوره فيه وهو ما نسخ ظهوره وجود

يطلق على كل معبود بحق نحو جاء رجل وطلعت شمس وانقرد إليه واعرابها أن كل جملة منها فعل وفاعل والواو في الأخيرتين لعطف جملة على جملة وأقسامها في الاعمية عشرة كل واحد منها أعم مما بعده وأخص مما فوقه وهي مذكور ثم موجود ثم محدث ثم جسم ثم نام ثم حيوان ثم انسان ثم عاقل ثم رجل ثم عالم فمذكور يشمل الموجود والمعدوم فهو أعم من موجود وموجود يشمل القديم والحادث فهو أعم من محدث ومحدث يشمل الجسم والعرض فهو أعم من جسم وجسم يشمل النامي وغير النامي فهو أعم من نام ونام يشمل الحيوان وغيره فهو أعم من حيوان وحيوان يشمل الانسان وغيره فهو أعم من انسان وانسان يشمل العاقل وغيره فهو أعم من عاقل وعاقل يشمل الرجل وغيره فهو أعم من رجل ورجل يشمل العالم وغيره فهو أعم من عالم ولما كان هذا التعريف فيه خفاء على المبتدئين ذكر ما يقرب به لهم بقوله

الليل (قوله يطلق على كل معبود بحق) وانما تختلف ذلك لعدم وجود أفراد مستحقة للالوهية غيره سبحانه وتعالى (قوله وأقسامها) أي النكرة (قوله الاعمية) نسبة للاعم أي والاختصاصية (قوله أعم مما بعده) أي أن كان بعده شيء وقوله وأخص الخ أي أن كان فوقه شيء (قوله فوقه) المناسب قبله (قوله مذكور) أي شيء يتعلق به الذكور وجرى على اللسان ذكره فهو شامل للواجب والجائز والمستحيل (قوله محدث) بفتح الدال (قوله نام) اسم فاعل نما بمعنى زاد وكبر (قوله ثم عالم) فيه أنه يطلق على الله والملك والجن فهو أعم من رجل وأجيب بأن المراد عالم من بنى آدم وفيه أنه وضع للعالم من بنى آدم وغيره واعلم أن المقصود بهذه الالفاظ التقريب لا الحصر اذا ما شابهها مثلها فكم مذكور معلوم وكرجل امرأة وكعالم جاهل فتدبر (قوله القديم) أي المولى (قوله الجسم والعرض) الاول ماملاً قدراً من الفراغ والثاني الصفة الفاعلة بالغير (قوله وغير النامي) كالجحر (قوله الحيوان وغيره) أي كالنبات (قوله الانسان وغيره) أي كالغزال (قوله العاقل وغيره) كالجنون (قوله الرجل وغيره) أي كالمرأة (قوله العالم وغيره) أي كالجاهل (قوله فيه خفاء)

(وتقريبه) الواو للاستئناف تقرب مبتدأ من فروع بالضم الظاهرة وتقريب
مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (كل) خبر المبتدأ من فروع
بالضمة الظاهرة وكل مضاف و (ما) اسم موصول بمعنى الذي مضاف اليه مبني
على السكون في محل جر أو نكرة بمعنى لفظ في محل جر (صلح) بفتح اللام على
الافصح فعل ماض (دخول) فاعل صلح من فروع بالضمة الظاهرة والجملة صلة
الموصول على الاول ونعت لما على الثاني ودخول مضاف و (الالف) مضاف اليه
مجرور بالكسرة الظاهرة و (اللام) الواو حرف عطف اللام معطوف على الالف
والمعطوف على المجرور مجرور (عليه) جار ومجرور متعلق بدخول (نحو) بالرفع
خبر لمبتدأ محذوف وبالنصب مفعول لفعل محذوف ونحو مضاف و (الرجل)
مضاف اليه (والغلام) الواو حرف عطف الغلام معطوف على الرجل والمعطوف
على المجرور مجرور يعني ان الرجل والغلام قبل دخول الالف واللام عليهما نكرتان
لان رجلا يصدق على كل ذكر بالغ من بني آدم ولا يختص بذكر معين وكذلك
غلام وكان الاولى للمصنف أن يقول محور رجل وغلام من غير الالف واللام لانهما
بالالف واللام معرفتان لان نكرتان إلا أن يجاب عنه بأن المراد نحو الرجل والغلام
أي قبل دخول الالف واللام عليهما كما علمت

أي بتقدير المضاف في قوله في جنسه وإرادة المعنى اللغوي كما تقدم **(قوله)** وتقريبه
أي مقربه أي الامر المقرب وصوله الى ذهن المبتدئ والضمير لتعريف النكرة
(قوله) صلح أي لغة لا عقلا لانه يجوز دخول أل على كل شيء والمراد صلح بنفسه
أو بمرادفه فيشمل نحوذي بمعنى صاحب لكن اعترض هذا التعميم القليوبي
بأن قوله وتقريبه الخ لا يكون حيثئذ تقريبا للغموض فهو كالاول فالوجه أن يراد
الدخول بالفعل ولا يضر جهل المبتدئ لبعضها اهـ **(قوله)** على الافصح وضمها
فصيح **(قوله)** دخول الالف واللام أي المعرفة لا الزائدة لانه تدخل على المعرفة
كالباس والنكرة كطبت النفس **(قوله)** على الاول أي كون ما موصولة
وقوله على الثاني أي كونها نكرة **(قوله)** كما علمت أي من قولنا يعني أن الرجل

باب *

خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب وباب مضاف و (العطف) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة ومعنى العطف لغة الميل يقال عطف عليه إذا مال نحوه بالرفق والرحمة وفي الاصطلاح قدان: شرط بيان وهو التابع الجامد الموضح لمتبوعه في المعارف والمخصص له في النكرات فالموضح لمتبوعه في المعارف نحو جاء أبو حفص وعمر وأعرابه جاء فعل ماض وأبو فاعل مرفوع بالواو نياية عن الضمة لأنه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف وحفص مضاف إليه مجرور بالكسرة وعمر عطف بيان على أبو مرفوع بالضمة الظاهرة والثاني عطف النسق وهو المراد هنا وهو والغلام قبل دخول الالف واللام الخ والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

باب العطف *

المضاف إليه مصدر بمعنى اسم المفعول أى المعطوف انتهى مدافى (قوله الميل) أى والتعول والرجوع الى الشيء بعد الانصراف عنه (قوله عطف) أى زيد مثلاً وقوله عليه أى عمر ومثلاً (قوله إذا الخ) شرط فى يقال (قوله نحوه) أى جهته (قوله والرحمة) أى الخنو والشفقة عطف تفسير (قوله الاصطلاح) أى اصطلاح النحاة (قوله عطف بيان) سمي بذلك لان المتكلم يرجع الى الاول فأوضحه به أو خصصه (قوله الموضح) فهو كالنعت الا أنه جامد والمعنى أنه يحصل باجتماعه مع متبوعه من الايضاح والبيان ما لا يوجد فى المتبوع وحده فلا يشترط فى عطف البيان أن يكون فى حـد ذاته أوضح من المتبوع بل ذلك هو الغالب انتهى عطار (قوله والمخصص له فى النكرات) نحو من ماء صديد فصد يد عطف بيان على ماء وهو ما يسيل من أجساد اهل جهنم (قوله أبو حفص) الحفص الاسد كنى عمر بذلك لشدة (قوله النسق) بفتح السين اسم مصدر بمعنى المنسوق يقال نسقت الكلام انسقه أى عطف بعضه على بعض والمصدر بالتسكين كذا قيل والظاهر أن المفعول مصدر سماعي والساكن قياسى (قوله وهو) أى عطف النسق وقوله المراد هنا أى

التابع المتوسط بينه وبين متبوعه أحد حروف المطف الآتية التي أشار لها بقوله
 (وحروف العطف عشرة) وأعرابه الواو للاستئناف حروف مبتدأ مرفوع
 بالضممة الظاهرة وحروف مضاف والعطف مضاف إليه مجرور بالكسرة
 الظاهرة وعشرة خبر المبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة (وهي) الواو للاستئناف هي
 ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أواو) وما عطف عليها خبر
 المبتدأ يعني أن الواو أحد حروف العطف وهي لمطلق الجمع فلا تدل على معة ولا
 ترتيب نحو جاء زيد وعمرو سواء كان محي زيد قبل محي وعمرو أو بعده أو معه
 وأعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وعمرو واو وحرف
 عطف عمرو ومعطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (والفاء) الواو
 حرف عطف الفاء مع معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن
 الفاء هي الحرف الثاني من حروف العطف وهي للترتيب والتعقيب نحو جاء زيد
 وعمرو وإذا كان محي وعمرو بعد محي زيد من غير مهلة وأعرابه جاء فعل ماض
 وزيد فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة فعمرو الفاء حرف عطف عمرو ومعطوف
 على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (وتم) الواو حرف عطف ثم معطوف
 على الواو مبني على الفتح في محل رفع يعني أن ثم هي الحرف الثالث من حروف
 العطف وهي للترتيب والتراخي نحو جاء زيد ثم عمرو إذا كان محي وعمرو بعد محي

لأنه لم يذ كر عطف البيان (قوله لمطلق الجمع) من إضافة المفعلة لموصوف أي
 موضوعه لاجتماع أمرين أو أمور في حكم واحد من غير تعقيد (قوله للترتيب) هو
 وضع كل شيء في مرتبته والمراد به هنا كون ما بعده الفاء واقعاً بعد ما قبلها في الوجود
 أو في الذ كر نحو ونادى نوح ربه فقال الخ (قوله ولتعقيب) هو أن يكون ما بعدها
 واقعاً عقب وقوع ما قبلها وهو في كل شيء بحسبه يقال تزوج فلان فولده إذا لم يكن
 بينهما إلا مدة الحمل ولو طال وأما ذكره وإنا كان بغني عنه الترتيب لعل اعتباره في
 الوضع (قوله مهلة) يضم الميم كافي المصباح أي تراخ وناحر (قوله وتم) ويقال فيها
 ثم ونعت ونعت قاله في التسهيل (قوله والتراخي) أي كون ما بعدها واقعاً بعد ما قبلها

زيد بمهملة واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ثم عمرو
 ثم حرف عطف عمرو ومعطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (وأو)
 الواو حرف عطف أو ومعطوف على الواو مبنى على السكون في محل رفع يعنى أن أو
 هى الحرف الرابع من حروف العطف وهى لاحد الشئتين أو الاشياء وتستعمل
 لمعان منها الشك نحو جاء زيد أو عمرو وإذا لم تعلم عين الجائى منه ما واعرابه جاء فعل
 ماض وزيد فاعل أو عمرو وأو حرف عطف عمرو ومعطوف على زيد والمعطوف
 على المرفوع مرفوع (وأم) الواو حرف عطف أم معطوف على الواو مبنى على
 السكون في محل رفع يعنى أن أم هى الحرف الخامس من حروف العطف وتستعمل
 لمعان منها طلب التعيين بعد همزة الاستفهام نحو أجاء زيد أم عمرو وإذا كنت تعلم أن
 الجائى منهما أو أحد ولم تعلم غيبه واعرابه أجاء زيد الهمزة للاستفهام جاء فعل ماض
 وزيد فاعل أم حرف عطف لطلب التعيين وعمرو معطوف على زيد
 والمعطوف على المرفوع مرفوع والمعنى أيهما جاء (واما) بكسر الهمزة الواو حرف
 عطف اما معطوف على الواو مبنى على السكون في محل رفع يعنى أن اما هى الحرف
 السادس من حروف العطف وتستعمل لمعان منها التخيير نحو قوله تعالى فاما منا
 بعد واما فداء واعرابه فاما الفاء الفصيحة اما حرف تخيير ومنا مفعول بفعل
 محذوف تقديره يمتنون منافقون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل
 ومنا مفعول مطلق منصوب يمتنون واما فداء الواو حرف عطف اما حرف تخيير
 وقال المصنف حرف عطف وهو ضعيف وفداء منصوب بفعل محذوف تقديره

بهملة (قوله الشك) أى تردد المتكلم (قوله همزة الاستفهام) أى الدالة على طلب
 الفهم وأم بعد هامة متصلة لان ما قبلها وما بعدها لا يستغنى بأحد هما عن الآخر
 (قوله ولم تعلم الخ) حال وحيد ثم تليكون الجواب بالتعيين فتقول زيد مثلاً (قوله
 الخ) أى من واحد من أمرين أو أمور (قوله منا) هو أن يظنهم الامام بلاشئ
 (قوله به) نظرف مبنى على الضم في محل نصب أى بعد الاسر (قوله فداء) هو
 أحد مال منهم أو أسر المسلمين (قوله وقال المصنف الخ) أى والواو زائدة لازمة

تفدون فداء يتفدون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وفداء
مفعول مطلق منصوب بتفدون فقد علمت ان العاطف هو الواو الا اما على
الصحيح خلافا للمصنف فعليه تكون حروف العطف تسعة لا عشرة (وبل) الواو
حرف عطف بل معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني ان بل هي
الحرف السابع من حروف العطف وتأتي لمان منها الاضراب الا تنقل الى نحو جاء
زيد بل عمرو اذا قصدت الحكم على عمرو بالجي فصار زيدا مسكونا عنه واعرابه
جاء زيد فعل وفاعل بل حرف عطف وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على
المرفوع مرفوع (ولا) الواو حرف عطف لا معطوف على الواو مبني على السكون
في محل رفع يعني ان لا هي الحرف الثامن من حروف العطف وتأتي لمان منها انها
ثبت لما بعد هانقيض ما قبلها عكس بل نحو جاء زيد لا عمرو واعرابه جاء فعل ماض
وزيد فاعل مرفوع بالضم الظاهرة لانا فيه عمرو معطوف بلا على زيد والمعطوف
على المرفوع مرفوع (ولكن) الواو حرف عطف لكن معطوف على الواو مبني
على السكون في محل رفع يعني ان لكن هي الحرف التاسع من حروف العطف
وهي لاثبات نقيض ما قبلها لما بعد هانحو ما رأيت زيد لكن عمر اعرابه ما نافية
ه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب لكن حرف عطف عمر ام معطوف
سري زيدا والمعطوف على المنصوب منصوب (وحـ) الواو حرف عطف حتى
معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع (في بعض) جار ومجرور في محل
نصب على الحال من حتى وبعض مضاف و (المواضع) مضاف اليه مجرور
بالكسرة الظاهرة يعني ان الحرف العاشر من حروف العطف حتى بشرط ان
(قوله فقد علمت الخ) وقال ابن الحاجب ان مجموع الواو واما هو حرف العطف
ولا مانع من أن تكون الواو حرفا في موضع وبعض حرف في موضع آخر وهو
حسن (قوله الاضراب) هو اثبات الحكم لما بعد هابعد ثبوته للاول وقوله الا تنقل
نسبة لا انتقال لانه انتقل بهما من شيء الى آخر (قوله فصار زيد مسكونا عنه)
يعني أنه يجوز ثبوت الحكم له وعدمه كأن المتكلم قال أحكم على الثاني ولا أترض
لاول (قوله لانا فيه) أي وعاطفة أيضا

يكون ما بعدها بعضا مما قبلها كما أشار لذلك بقوله في بعض المواضع نحواً كـت السمكة
 حتى رأسها وأعرابه أ كـت السمكة فعل وفاعل ومفعول حتى حرف عطف رأس
 معطوف على السمكة والمعطوف على المنصوب، منصوب ورأس مضاف والمهاء
 مضاف إليه مبني على السكون في محل جر هذا إذا نصبت رأسها فإن رفعها كانت
 حرف ابتداء ورأس مبتدأ مرفوع بضم ظاهرة ورأس مضاف والمهاء مضاف
 إليه في محل جر وخبر المبتدأ محذوف تقديره ما كـول فأ كـول خبر المبتدأ مرفوع
 بالضممة الظاهرة وإن جررت رأسها كانت حرف جر ورأس مجرور بحتي وعلامة
 جر الدلكسرة الظاهرة ورأس مضاف والمهاء مضاف إليه في محل جر (فان) انقاء
 رابطة للجواب ان حرف شرط جازم يحزم فعلين الاول فعل انشروط والثاني جوابه
 وجزاؤه (عطفت) عطف فعل ماض في محل جزم بأن فعل الشرط والتاء ضمير
 المخاطب في محل رفع فاعل (ها) جار ومجرور متعلق بمطفت (على مرفوع)
 جار ومجرور متعلق أيضا بمطفت (رفع) رفع فعل ماض في محل جزم أن
 جواب الشرط والتاء ضمير المخاطب فاعل (أو) حرف عطف (عن منصوب)
 جار ومجرور متعلق بفعل شرط مقدردل عليه ما قبله والتقدير أو ان عطفت بها
 على منصوب (انصبت) فعل وفاعل والفعل في محل جزم جواب الشرط المقدر
 والجملة معطوفة على جملة الشرط قبلها وكذلك قوله (أو على مخفوض - خفضت أو
 على مجزوم - جزمت) فكل منهما جملة شرطية حذف شرطها مع أدائه وفي جوابها
 والتقدير أو ان عطفت بها على مخفوض خفضت أو ان عطفت بها على مجزوم
 جزمت والجمتان معطوفتان على الأولى ولم يجعل قوله عن منصوب الخ معطوفا

(قوله بمضالغ) أي أو كالبعض كما في التسهيل نحو أعجبتني الجارية - في حديثها
 (قوله كما أشار الخ) المناسب أن يقول وهو مراده بقوله في بعض الواضع والا
 فكلام المصنف لا يشير إلى هذا الشرط فتأمل (قوله - هذا) أي محل كونها
 عاطفة (قوله حرف ابتداء) لأن الجملة بعدها لا تتعلق لها بما قبلها من حيث
 الأعراب وإن وجد التعلق من حيث المعنى (قوله لف رابطة الجواب)
 أي لشرط محذوف تقديره وإن أردت حكم العطف بها فالخ وفي نسخة

على قوله على مرفوع لئلا يلزم العطف على معمولي عاملين مختلفين وهو ممنوع ولا يقال يلزم من جعلك أو على منصوب متعلق بفعل محذوف واقع بعده أو باطافه أن يحذف المعطوف وينبغي معموله وذلك لا يجوز إلا بعد الواو خاصة دون أو وغيرها لأننا نقول المعطوف الجملة الشرطية بأسرها لا فعل الشرط فقط (نقول) فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر تقديره أنت يعني أنك تقول في مثال المرفوع (قام زيد وعمرو) واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (و) تقول في مثال المنصوب (رأيت زيدا وعمرا) واعرابه الواو حرف عطف رأيت فعل وفاعل زيد مفعول به منصوب وعمرا معطوف على زيد والمعطوف على المنصوب منصوب والجملة معطوفة على جملة قام زيد وعمرو (و) تقول في مثال المجرور (مررت بزيد وعمرو) واعرابه الواو حرف عطف مررت فعل وفاعل زيد حار ومجرور متعلق بمررت وعمرو الواو حرف عطف عمرو ومعطوف على زيد والملاءم على المجرور مجرور وكان عليه أن يمثل للمرفوع والمنصوب والمجزوم من الأفعال ومثال الأول يقوم ويقعد زيد واعرابه يقوم فعل مضارع مرفوع ويقعد الواو حرف عطف يقعد فعل مضارع معطوف على يقوم والمعطوف على المرفوع مرفوع وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ومثال الثاني أن يقوم ويقعد زيد واعرابه أن حرف نفي ونصب واستقبال يقوم فعل مضارع منصوب بأن ويقعد معطوف على يقوم والمعطوف على المنصوب منصوب وزيد فاعل مرفوع ومثال الثالث لم يقوم ويقعد زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقاب يقوم فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه

الفاء للصححة (قوله على قوله على مرفوع) المناسب زيادة رفعت (قوله معمولي) حذف نونه للإضافة وحذف اللام الداخلة على عاملين للتخفيف وعما قوله على مرفوع ورفعت فتأمل (قوله عاملين) هما أن وعطفت لأن أن معمولها الثاني رفعت وعطفت معموله على مرفوع لتعلقه به فتأمل (قوله متعلقا) منصوب بجعلك (قوله لانا نقول) علة للنفي (قوله بأسرها) أي تمامه (قوله لا فعل الشرط) أي المحذوف مع أداته (قوله ومثال الأول) أي المرفوع من الأفعال وقوله به

السكون ويقعد فعل مضارع معطوف على يقيم والمعطوف على المجزوم مجزوم

باب

وزيد فاعل

خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب وسبق اعرابه وباب مضاف و (التوكيد)
مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو يقرأ بالهمزة والواو والالف ففيه ثلاث
لغات ومعناه لغة التقوية يقال أكسب الامر اذا قواه بما يزيل شبهه ومعناه في
الاصطلاح التابع الراجع احتمال اضافة الى المتبوع او الخصوص بما ظاهره العموم
فالاول نحو جاء زيد نفسه لانه يحتمل أن يكون الكلام على تقدير مضاف قبل زيد
والتقدير جاء كتاب زيد أو رسول زيد فلما قال نفسه أزال ذلك الاحتمال وأثبت

ومثال الثاني أي المنصوب منها وقوله بعد ذلك ومثال الثالث أي المجزوم منها
(خاتمة) ان تكررت المعطوفات فكل منها يعطف على الاول ان كان العاطف غير
مرتب كالواو أو الالف فكل على ما قبله والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا
محمد وعلى آله وصحبه وسلم

باب التوكيد المصدر بمعنى اسم الفاعل أي المؤكد

(قوله بالهمزة) أي من أكد (قوله والواو) أي من وكده وهو الانصاح للحي
القرآن بها قال تعالى ولا تنقضوا الايمان بعد توكيدها وهي أي الواو الاصل
والهمزة بدل (قوله وبالالف) أي المبدلة عن الهمزة (قوله بما) أي بمؤكده
ومعقوف وقوله بزين شبه أي ينفي التباسه بغيره وشبهه بفتح الشين المعجمة والباء
الموحدة (قوله الراجع) أي المزيل احتمال الخ أي الاحتمال القوي فلا يرفع الاحتمال
بالكلية لان رفعه بالكلية ينافي الاتيان بتأكيد آخر (قوله او الخصوص)
عطف على اضافة والكلام على حذف مضاف أي أو ارادة الخصوص (قوله بما)
أي من لفظ (قوله فالاول) أي الراجع احتمال الخ (قوله جاء زيد نفسه) يقال هذا
في توكيد الله (قوله لانه الخ) تعليل لكون هذا المثال من الاول فتفطن (قوله
قال) أي التوكيد (قوله ذلك الاحتمال) أي وهو كونه من مجاز الحذف (قوله وأثبت

الحقيقة واعرابه جاء زيد فعل وفاعل مرفوع بنفسه تو كيد لا يد وتو كيد المرفوع مرفوع بنفس مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر ومثال الثاني جاء القوم كلهم اذ لو قلت جاء القوم فقط لاحتمل أن يكون الجائي بعضهم فلما قلت كلهم كان ذلك نصاعاً على العموم ورافعالرارة بالخصوص واعرابه جاء القوم فعل وفاعل كل تو كيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وكل مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (التوكيد) مبتدأ مرفوع بالابتداء (تابع) خبر المبتدأ مرفوع (المؤكد) جار ومجرور متعلق بتابع (في رفعه) جار ومجرور متعلق بتابع أيضاً ورفع مضاف والماء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر يعني ان التوكيد يتبع المؤكد في الرفع نحو جاء زيد بنفسه وجاء القوم كلهم وتقدم اعرابه (ونصبه) الواو حرف عطف نصب معطوف على رفع والمعطوف على المجرور ومجرور ونصب مضاف والماء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر يعني ان التوكيد يتبع المؤكد في نصبه نحو رأيت زيداً بنفسه ورأيت القوم كلهم واعرابه رأيت فعل وفاعل زيداً مفعول به منصوب بنفسه تو كيد لا يد وتو كيد المنصوب منصوب بنفس مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر ورأيت القوم فعل وفاعل ومفعول والجملة معطوفة على الجملة الاولى وكل تو كيد للقوم وتو كيد المنصوب منصوب وكل مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (وخفضه) الواو حرف عطف خفض معطوف على رفع والمعطوف على المجرور ومجرور وخفض مضاف والماء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر يعني ان التوكيد يتبع المؤكد أيضاً في خفضه نحو مررت بريد بنفسه وبالقوم كلهم واعرابه مررت فعل وفاعل ويزيد جار ومجرور متعلق بمررت بنفس تو كيد لا يد وتو كيد المجرور ومجرور ونفس مضاف والماء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر وبالقوم جار ومجرور معطوف على يزيد كل تو كيد للقوم وكل مضاف والماء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر والميم

الحقيقة هي ثبوت المجيء لزيد (قوله ومثال الثاني) أي الرفع احتمال

الخصوص الخ (قوله جاء القوم كلهم) يقال هذا في توكيد الشمول (قوله

علامة الجمع (وتعريفه) الواو حرف عطف تعريف معطوف على رفع المعطوف على المجرور مجرور وتعريف مضاف والماء مضاف اليه مبني على السكون في محل جري يعني أن التوكيد يكون تابعا لما يؤكد في تعريفه فلا يكون تابعا للسكرات لأن ألفاظ التوكيد كلها معارف فلا تتبع السكرات فلذلك لم يقل وتذكيره - خلافا للكوفيين فما كان منها مضافا نحو كلهم كان تعريفه بالاضافة وما لم يكن مضافا نحو أجمع في قولك جاء القوم أجمع كان تعريفه بالعلمية لأن أجمع ونحوه علم على التوكيد (ويكون) الواو للاستئناف يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة برفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر تقديره هو يعود على التوكيد (ألفاظ) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر يكون منصوب بالفتحة الظاهرة (معلومة) نعت لألفاظ ونعت المجرور مجرور (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (النفس) وما عطف عليها خبر المبتدأ يعني أن التوكيد يكون بألفاظ معلومة عند العرب لا يعدل عنها إلى غيرها وهي

خلاف الكوفيين) أي القائلين بأنها تتبع السكرات نحو قول عائشة ما صام رسول الله صلى الله عليه وسلم شهرا كله الا رمضان وقولها هذا اذا عند البصريين (قوله) بالعلمية أي الجسمية كاسامة (قوله على التوكيد) عبارة غيره على الاطاعة والشمول (قوله ويكون) أي التوكيد المعنوي أما اللفظي وهو اعادة الاول بافظه نحو جاء زيد أو مجرد فـ نحو * أنت بالخير - حقيق قن * فلا يختص بألفاظ والمعنوي نسبة للمعنى من نسبة الخصاص العام وكذا يقال في اللفظي (قوله معلومة) لوقال مخصوصة لكان أولى وقوله عند العرب كان الاولى عند النحاة لأنه أقرب إلى تناول وإن كان النحاة تابعين للعرب اهـ قليوبي (قوله وهي النفس) وتجمع على أفعل كعين واعلم أن ألفاظ التوكيد اذا تكررت فهي للتبوع وليس الثاني تأكيداً للتأكيد وأنه لا يجوز فيها القطع إلى الرفع ولا إلى النصب ولا يجوز عطف بعضها على بعض ويجوز في النفس والعين الجرياء زائدة فنقول جاء زيد بنفسه وهذه بمعناها (قوله لا يعدل عنها إلى غيرها) أي لا تترك ويستعمل غيرها (قوله)

النفس والمراد بها الذات نحو جاء زيد بنفسه، وأعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل
 مرفوع بالضمة الظاهرة ونفس تو كيدلن يدوتو كيد المرفوع مرفوع ونفس
 مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (والعين) الواو حرف عطف
 العين معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو جاء زيد عينه
 وأعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعين تو كيدلن يدوتو كيد المرفوع
 مرفوع وعين مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والمراد
 بالعين أيضا الذات من اطلاق الجزء وإرادة الكل (وكل) الواو حرف عطف كل
 معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو جاء القوم كلهم وأعرابه
 جاء فعل ماض والقوم فاعل وكل تو كيد للقوم وتو كيد المرفوع مرفوع وكل
 مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (وأجمع)
 الواو حرف عطف أجمع معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع
 نحو جاء القوم أجمع وأعرابه جاء القوم فعل وفاعل وأجمع تو كيد للقوم وتو كيد
 المرفوع مرفوع (وتوابع) الواو حرف عطف توابع معطوف على النفس
 والمعطوف على المرفوع مرفوع وتوابع مضاف (أجمع) مضاف اليه مجرور
 بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية
 ووزن الفعل (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح
 في محل رفع (أكتع) وما عطف عليها خبر المبتدأ مرفوع (وأبتع) الواو حرف
 عطف أبتع معطوف على أكتع والمعطوف على المرفوع مرفوع (وأبضع) الواو
 حرف عطف أبضع معطوف على أكتع والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن
 هذه الالفاظ الثلاثة هي أكرم وأبتع وأبضع تأتي في الواو كيد تابعة لاجمع نحو
 جاء القوم أجمعون أكرمون أبتعون أبضعون وأعرابه جاء القوم فعل وفاعل
 وأجمعون تو كيد للقوم وتو كيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن

الذات) أي لا الدم لا ولا كانت بدلا في نحو رأيت زيدا نفسه بمعنى دمه بدل
 بعض من كل (قوله) والمراد الخ غاز أريد بها لادمة كانت بدلا (قوله الجزء)

أي العين (قوله الكل) أي الذات (قوله كنع) يجمع مذكرا بالواو أو بالباء مع

الضمة لانه جمع مذ كرسالم واكتعون نو كيدنان للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم وأبتعون توكيد ثالث للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم وأبصعون توكيد رابع للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم والنون في الاربعة عوض عن التنوين في الاسم المفرد واكتع من قولهم تكتع الجلد اذا اجتمع وأبتع من البتع وهو طول العنق والقوم اذا كانوا محبطين طال عنقهم وهو كناية عن الاجتماع فيكون بمعنى أجمع أيضا وأبصع من البصع وهو العرق المجتمع فيكون بمعنى أجمع أيضا ولما كانت هذه الالفاظ الثلاثة لا يؤتى بها غالبا الا بعد أجمع سميت توابع أجمع (تقول) فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت (قام) فعل ماض (زيد) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة (نفسه) توكيد لذو وتوكيد المرفوع مرفوع ونفس مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (ورأيت) الواو حرف عطف رأيت فعل وفاعل (القوم) مفعول به منصوب (كلهم) توكيد للقوم وتوكيد المنصوب منصوب وكل مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (ومررت) الواو حرف عطف مررت فعل وفاعل (بالقوم) جار ومجرور متعلق بمررت (أجمعين) توكيد للقوم وتوكيد المجرور مجرور وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لانه جمع مذ كرسالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد

❦ باب ❦

خبر بلسان المحذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و(البدل)

النون ومؤنثا عن كنع (قوله) عوض عن التنوين أي الذي منع من وجوده مانع (قوله) من قولهم أي مصدر قولهم (قوله) اذا اجتمع أي عند لقائه على النار (قوله) من البتع بسكون التاء (قوله) ولما كانت الخ جواب عن سبب تسميتها توابع أجمع والله تعالى أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله

❦ باب البدل ❦

وصحبه وسلم

مضاف اليه مجرور بالكسرة والبدل معناه لغة العوض وفي الاصطلاح هو التابع المقصود بالحكم بلا واسطة بينهما وبين متبوعه فخرج بقولهم المقصود بقية التوابع وبقولهم بلا واسطة العطف فانه وان كان المعطوف مقصودا بالحكم في بعض المعطوفات كالمعطوف بيل نحو جاء زيد بدل عمر ولكن بلا واسطة حرف العطف نحو ما سيأتي من قولك جاء زيد أخوك فأخوك بدل من زيد وبدل المرفوع مرفوع إذ هو المقصود بنسبة المجيء اليه دون لفظ زيد فانه صار في نية الطرح والبدل كما سيأتي في الاسماء كذلك يأتي في الافعال كما أشار لذلك بقوله (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان وفيه معنى الشرط واختلف في ناصبه فقيل بالجواب وقيل بالشرط واعترض الاول بأن الجواب قد يترن بالفاء وما بعد الفاء لا يعمل فيما قبلها واعترض الثاني بأنها مضافة للشرط والمضاف اليه لا يعمل في المضاف وأجيب عن هذا الثاني بأن القائلين ان العمل بالشرط لا يقولون باضافته اليه فكان هذا الثاني أرجح من الاول وان كان الاول هو الاشهر فقول بعض العربيين خافض لشرطه منصوب بجوابه جرى على غير الارجح (أبدل) فعل ماض مبني للمجهول (اسم) نائب فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة (من اسم) جار ومجرور متعلق بأبدل (أو) حرف عطف (فعل) معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع (من فعل) جار ومجرور

المضاف اليه اسم مصدر بمعنى اسم المفعول (قوله معناه لغة العوض) ومنه قوله تعالى عسى ربنا أن يبدلنا خيرا منها (قوله فخرج بقولهم) أي النهاة في تعريف البدل (قوله بقية التوابع) يعني النعت والتوكيد وعطف النسق وعطف البيان فانها مكملات للمقصود (قوله وقولهم) بالجر عطف على قولهم الاول ولو أتى بالباء هنا أيضا كان أوضح (قوله نحو الخ) مر تبط بقوله وفي الاصطلاح الخ وهو خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك نحو (قوله اذا الخ) تعليل لكون أخوك بدلا (قوله كذلك يأتي في الافعال) نحو ومن يفعل ذلك يلق أنا ما يضاعف له العذاب فالت بدل من الثاني (قوله بالجواب) أي منصوب بالجواب فافهم (قوله واعترض الاول الخ) قد يقال وتقدمه على ما بعد الفاء بكونه ظرفا يتوسع فيه ولكونه ضمن

معنى ماله الصدارة (قوله قد يترن بالفاء) نحو فسبح بحمد ربك (قوله

متعلق بأبدل المقدّر فهو في قوة جملة معطوفة على جملة أبدل اسم والتقدير أو أبدل فعل من فعل (تبعه) تبع فعل ماضٍ وفاعله ضمير يعود على البدل من اسم أو فعل والماء مفعول به مبني على الضم في محل نصب وهي عائدة عن المبدل منه من اسم أو فعل والجملة من الفعل والفاعل جواب إذا المحل لها من الأعراب (في جميع) جار ومجرور متعلق بتبع من تبعه وجميع مضاف و(اعرابه) مضاف إليه مجرور بالكسرة وأعراب مضاف والماء مضاف إليه في محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أربعة) خبر المبتدأ مرفوع بالضم وأربعة مضاف و(أقسام) مضاف إليه مجرور (وبدل) وما عطف عليه بدل من أربعة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع وبدل مضاف و(الشيء) مضاف إليه مجرور (من الشيء) جار ومجرور متعلق ببدل (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف على بدل الأول وبدل مضاف و(البعض) مضاف إليه مجرور (من الكل) جار ومجرور متعلق ببدل (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف أيضاً على بدل الأول وبدل مضاف و(الاشتمال) مضاف إليه مجرور (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف على بدل الأول أيضاً وبدل المرفوع مرفوع وبدل مضاف و(الغلط) مضاف إليه مجرور (نحو) خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف و(قولك) مضاف إليه مجرور

تبعه) أفرد الضمير هنا في قوله وهو لأن العطف بأو (قوله وهو) أي البدل من حيث هو (قوله أربعة أقسام) جرى على أن الغلط يسمى ببدل البداء وغيره مما يأتي بيانه في الشرح (قوله بدل الشيء من الشيء) ضابطه أن يكون المراد بالثاني عين المراد بالاول والاضافة فيه وفي الايتين بعده بيانية (قوله وبدل البعض من الكل) سواء كان ذلك البعض قليلاً أو مساوياً أو أكثر نحو أكلت الرغيف ثلثه أو نصفه أو ثلثيه اه أشمونى وقوله قليلاً الخ أي بالنسبة للبعض المتروك أما بالنسبة للبدل منه فقليل أبداً (قوله وبدل الاشتمال) هو أن يكون بين الاول والثاني ارتباط بغير الكلية والجزئية (قوله وبدل الغلط) من اضافة السبب للسبب (قوله

وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (قام) فعل ماض
 (زيد) فاعل مرفوع (أخوك) بدل من زيد بدل كل من كل مرفوع بالواو نيابة
 عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبني على
 الفتح في محل جر وهذا امثال لبدل الشيء من الشيء ويقال له بدل الكل من الكل
 ويقال له البدل المطابق (وأكلت الرغيف) الواو حرف عطف أكلت فعل وفاعل
 والرغيف مفعول به منصوب (ثلثه) بدل من الرغيف بدل بعض من كل وبدل
 المنصوب منصوب وثلث مضاف والماء مضاف اليه مبني على الصم في محل جر
 وهذا امثال لبدل البعض من الكل (ونقعي) الواو حرف عطف نفع فعل ماض
 والنون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب (زيد) فاعل مرفوع (علمه) بدل
 اشتال من زيد وبدل المرفوع مرفوع وعلم مضاف والماء مضاف اليه مبني على
 الصم في محل جر وهذا امثال لبدل الاشتال فان زيدا يشتمل على العلم وغيره اشتالا
 معنويا لا كاشتال الظرف على المظروف (ورأيت زيدا) فعل وفاعل ومفعول
 (الفرس) بدل من زيد بدل غلط وتوجيه ذلك أنك (أردت) فعل وفاعل (أن)
 حرف مصدرى ونصب (تقول) فعل مضارع منصوب بأن وفاعله ضمير مستتر
 وجوباً تقديره أنت (رأيت الفرس) فعل وفاعل ومفعول (فغلطت) الفاء حرف
 عطف غلطت فعل وفاعل والجملة معطوفة على جملة أردت (فأبدلت) الفاء حرف
 عطف أبدلت فعل وفاعل (زيدا) مفعول به والجملة معطوفة على جملة فغلطت
 (منه) جار ومجرور متعلق بأبدلت وهذا امثال لبدل الغلط ويسمى بدل البداء

ويقال له البدل المطابق) وهذا هو الاولى لوقوعه في أسماء الله تعالى والكلية فيها
 محالة لانه ليس لها اجزاء نحو الى صراط العزيز الحميد الله على قراءة جلاله وقد
 سماه ابن مالك بذلك اه قليوبي (قوله المطابق) أي المساوي لبدل منه في المعنى
 (قوله لا كاشتال الخ) أي لا يشترط خصوص ذلك لان ذلك يضر ولا يكفي فان
 اشتال الاول على الثاني اشتال ظرف على مظروف يسمى بدلا أيضا نحو يسألونك

عن الشهر الحرام قتال فيه (قوله وتوجيه ذلك) أي كون هذا المثال لبدل الغلط

وبدل التسيان وبديل الاضراب وقيل بدل البداء أن تذ كر الاول على سبيل
الشك ثم تذ كر الثاني بعد تحقق الحال وبديل الاضراب أن يكون كل من الاول
والثاني مقصودا في الابتداء ثم تقصد - صوص الثاني في الدوام وبديل الغلط فيما
يقع باللسان وبديل التسيان في يقع بالجنان وظاهر قوله فابدلت زيدامنه أن لفظ
الفرس هو الذي ذكر على سبيل الغلط وليس كذلك فإن الذي ذكر على سبيل
الغلط هو لفظ زيد لا لفظ الفرس فقوله فغلطت فابدلت زيدامنه أراد بهبدال
اللفظ وهو التعويض والمعنى عوضت زيدا عن الفرس الذي كان حق التركيب
الاثنيان به دون لفظ زيد والمراد ببديل الغلط ما ذكر على وجه الغلط لأن البديل
نفسه هو الغلط كما هو ظاهر

﴿ باب ﴾

خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وباب مضاف و (منصوبات) مضاف
اليه ومنصوبات مضاف و (الاسماء) مضاف اليه (المنصوبات) مبتدأ (خسة
عشر) خبر مبني على الفتح في محل رفع (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل
مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (المفعول) وما عطف عليه خبر المبتدأ وهو هي
(به) جار ومجرور متعلق بالمفعول والماء راجعة الى آل الموصولة باسم المفعول

(قوله في الابتداء) أي أول الأمر (قوله بالجنان) أي القلب (قوله فقوله الخ)
مرتبطة بقوله وليس كذلك (قوله على وجه الغلط) أي على وجه بيان الغلط في
ذكر اللفظ لأول (قوله لأن البديل) أي وهو الفرس هنا والله أعلم والحمد لله رب
العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
﴿ باب منصوبات الاسماء ﴾

أي هذا باب في بيان ما يقع منصوباً منها لفظاً أو تقديرًا أو محلاً وإنما أخرها عن
المرفوعات لأن أعرابها أعراب الفضلات (قوله خمسة عشر) أي بعد الظرفين
واحداً كخبر كان وأخواتها واسم از وأخواتها وعد التوابع أربعة (قوله
وهو) أي المبتدأ وقوله هي أي هذه الكلمة (قوله الى آل الموصولة الخ) والتقدير

نحو رأيت زيدا وأعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب (والمصدر)
 الواو حرف عطف المصدر معطوف على المفعول به وبمعينه بالمفعول المطلق
 نحو ضربت ضرا با وأعرابه ضربت فعل وفاعل وضرا با مصدر منصوب بضربت
 وإن شئت قلت مفعول مطلق منصوب بضربت (وظرف) الواو حرف عطف
 ظرف معطوف على المفعول به وظرف مضاف (الزمان) مضاف إليه نحو
 صحت اليوم وأعرابه صحت فعل وفاعل واليوم ظرف زمان منصوب على
 الظرفية بصحت (وظرف) الواو حرف عطف ظرف معطوف على المفعول به
 وظرف مضاف (المكان) مضاف إليه نحو جلست أمام السكينة وأعرابه
 جلست فعل وفاعل وأمام ظرف مكان منصوب على الظرفية بجلست وأمام
 مضاف والسكينة مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (والحال) الواو حرف
 عطف الحال معطوف على المفعول به نحو جاء زيدا ركبا وأعرابه جاء فعل ماض
 وزيدا فاعل مرفوع وركبا حال من زيد منصوب بجاء (والتمييز) الواو حرف
 عطف التمييز معطوف على المفعول به نحو وفخرنا لأرض عيوننا وأعرابه الواو
 بحسب ما قبلها وفخرنا الأرض فعل وفاعل ومفعول وعيوننا تمييز من فخرنا
 (والمستثنى) الواو حرف عطف المستثنى معطوف على المفعول به مرفوع بضمه
 مقدرة على الالف منع من ظهورها التحذير نحو قام القوم الآن زيدا وأعرابه قام
 فعل ماض والقوم فاعل مرفوع والاحرف استثناء وزيدا منصوب على
 الاستثناء (واسم لا) الواو حرف عطف اسم معطوف على المفعول به واسم مضاف
 ولا مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر نحو لا عالم مذموم وأعرابه لا نافية
 للجنس تنصب الاسم وترفع الخبر عالم اسمها مبنى على الفتح

وهي والاسم الذي فعل به الفعل (قوله) نحو رأيت زيدا) أي نحو زيدا من رأيت
 زيدا (قوله المطلق) أي غير المقيد بقولنا به أو معه أو لاجله (قوله) والحال والتمييز
 سيأتي معناهما لغة واصطلاحاً (قوله) والمستثنى) أي في بعض أحواله بأن كان
 موجباتاً أو منقباتاً ما على أحد الوجهين كما سيأتي (قوله) نافية للجنس) أي لصفته
 وحكمه واسناد النفي إلى لاجاز من الاسناد إلى الالة واحترز بذلك عن النافية

في محل نصب مذموم خبرها مرفوع بالضمة الظاهرة (والمنادى) الواو حرف عطف المنادى معطوف على المفعول به مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر نحو بالطيف بالعباد واعرابه يا حرف نداء لطيفاً منادى منصوب بالفتحة الظاهرة بالعباد جار ومجرور متعلق بلطيفاً وسبأ في ذلك ونحوه تقييد في محله (وخبير) الواو حرف عطف خبر معطوف على المفعول به وخبير مضاف و (كان) مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على كان والمعطوف على المجرور مجرور وأخوات مضاف والماء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر نحو كان زيد قائماً واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة قائماً خبرها منصوب بالفتحة الظاهرة (واسم ان) الواو حرف عطف اسم معطوف على المفعول به مرفوع بالضمة واسم مضاف وان مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على ان والمعطوف على المجرور مجرور وأخوات مضاف والماء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر نحو ان زيداً قائم واعرابه ان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر زيد اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة وقائم خبرها مرفوع بالضمة الظاهرة (والمفعول الواو حرف عطف المفعول معطوف على المفعول به والمعطوف على المرفوع مرفوع (من أجله) جاز ومجرور متعلق بالمفعول وأجل مضاف والماء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر نحو قام زيداً جلالاً لعمر و واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة اجلالاً مفعول لأجله منصوب بقام لعمر و جار ومجرور متعلق باجلالاً (والمفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على المفعول به والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (معه) مع ظرف مكان ومع مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر نحو سرت والنيل واعرابه سرت فعل وفاعل والنيل الواو واو العية النيل مفعول معه منصوب بسرت (والتابع) الواو حرف عطف التابع

للوحد فانهما تعمل عمل ليس (قوله في محله) اى بابها والحمد لله رب العالمين وصلى

معطوف على المفعول به (للتصوب) جار ومجرور متعلق بالتابع (وهو) الواو
 للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أربعة) خبر
 المبتدأ مرفوع بالضمة وأربعة مضاف و (أشياء) مضاف إليه مجرور بالفتحة
 نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمنع له من الصرف ألف التأنيث الممدودة
 (الثت) بدل من أربعة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع محو رأيت
 زيدا العاقل واعرابه رأيت زيدا فاعل وفاعل ومفعول العاقل نعت زيدا ونعت
 المنصوب منصوب (والعطف) الواو حرف عطف العطف معطوف على النعت
 والمعطوف على المرفوع مرفوع محو رأيت زيدا وعمره رأيت زيدا فاعل وفاعل
 وزيدا مفعول به منصوب وعمره معطوف على زيدا والماء معطوف على المنصوب
 منصوب (والتوكيد) الواو حرف عطف التوكيد معطوف على النعت والمعطوف
 على المرفوع مرفوع محو رأيت زيدا نفسه واعرابه رأيت زيدا فاعل وفاعل
 ومفعول نفس توكيد زيدا وتوكيد المنصوب منصوب ونفس مضاف والماء
 مضاف إليه مبني على الضم في محل جر (والبدل) الواو حرف عطف البدل
 معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع محو رأيت زيدا أخاك
 واعرابه رأيت زيدا فاعل وفاعل ومفعول وأخاك بدل من زيد وبدل المنصوب
 منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفه لانه من الاسماء الخمسة وأخا مضاف
 والكاف مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر * ولما ذكرها على سبيل
 الاجمال أخذ يتكلم على ما لم يتقدم منها على سبيل التفصيل فقال

﴿باب﴾

خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه و باب مضاف و (المفعول)
 مضاف اليه مجرور (به) جار ومجرور

الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (قوله ولما ذكرها) أي المنصوبات
 (قوله على سبيل الاجمال) الاضافة بيانية (قوله على ما لم يتقدم منها) أي واما
 ما تقدم كالتواضع فلا يتكلم عليه ثانيا

﴿باب المفعول به﴾

متعلق بالمفعول والماء فيه عائدة على ال لكونها في هذا التركيب اسما موصولا
والمفعول به معناه لغة من وقع عليه الفعل حسيا كان الفعل او معنويا نحو ضربت
زيدا وتعلمت المسألة فان الضرب حسى والتعلم معنوى وفي اصطلاح النحاة
هو ما ذكره بقوله (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على
الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع (المنصوب) نعت الاسم ونعت
المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت ثان للاسم مبني على السكون في
محل رفع (يقع) فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة (به) جار ومجرور
متعلق بيقع والباء بمعنى على أى يقع عليه (الفعل) فاعل يقع مرفوع بالضممة
الظاهرة والجملة صلة الذي وعائدها الماء من به يعنى ان المفعول به في اصطلاح
النحاة هو الاسم الذي يقع عليه فعل الفاعل كما مثل له بقوله (نحو ضربت
زيدا وركبت الفرس) واعرابه نحو خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو
وضربت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب وركبت الواو حرف عطف
ركبت الفرس فعل وفاعل ومفعول وجملة ركبت الفرس معطوفة على جملة
ضربت زيد او مثل بمثلين الاشارة الى أنه لا فرق في المفعول به بين كونه عاقلا
كزيد او غير عاقل كالفرس (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ
مبني على الفتح في محل رفع (على قسمين) جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر
المبتدأ (ظاهر) بدل من قسمين بدل مفصل من مجمل (ومضمر) معطوف على
ظاهر والظاهر مأخوذ من الظهور وهو الوضوح لدلالته على مسماه من غير توقف
على قرينة والمضمر من الاضمار وهو الخفاء لدلالته على مسماه الا بقرينة تسكلم

أى هذا باب في الاسم المسمى بالمفعول به (قوله متعلق بالمفعول) أى على أنه نائب
فاعل وهذا بحسب أصله وقد صار الآن علما للاسم المصطلح عليه ومثله المفعول
له ومعه وفيه اه قليوبى (قوله ضربت) الضرب اساس بعنف من جسم
لجسم من الحيوان أو غيره نحو اباضرب بعصاك الحجر اه قليوبى (قوله يقع
عليه) أى على مدلوله (قوله فعل الفاعل) أى الفعل اللغوى الحاصل من الفاعل
(قوله مفعول به) لانه وقع على مسماه الضرب (قوله الا بقرينة الخ) الاول لانه

أو خطاب أو غيبة أو من الضمور وهو المزال لقلة حروفه عن الظاهر غالباً
 (فالظاهر) الفاء الفصيحة الظاهر مبتدأ (ما) اسم موصول بمعنى الذي خبره في
 محل رفع (تقدم) فعل ماضٍ (ذكرة) فاعل تقدم مرفوع وذكرة مضاف والمهاء
 مضاف إليه مبني على الضم في محل جر والجملة صلة الموصول يعني أن الاسم الظاهر
 ما تقدم ذكره من زيد وأفرس في قولك رأيت زيداً وركبت الفرس فكل من
 زيد والفرس مفعول به كما سبق إعرابه وهو اسم ظاهر لدلالة كل منهما على مسماه
 من غير توقف على قرينة من تكلم أو خطاب أو غيبة (والضمير) الواو للاستئناف
 المضمر مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة (فسمان) خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة
 عن الضمة لانه مشي (متصل) بدل من قسمين بدل مفصل من مجمل وبدل
 المرفوع مرفوع (ومتصل) أو أو حرف عطف منفصل معطوف على متصل
 والمعطوف عن المرفوع مرفوع يعني أن المفعول به المضمر ينقسم إلى ضمير متصل
 وضمير منفصل فالمتصل هو الذي لا يقع بعد الافي الاختيار نحو الكاف من رأيتك
 إذ لا يصح أن يقال ما رأيتك إلا واحترزنا بالاختيار عن حالة ضرورة الشعر
 نحو قول الشاعر

وما علينا إذا ما كنت جارتنا • أن لا يجاورنا إلاك ديار

فإن الكاف في إلاك ضمير متصل وقد وقعت بعد إلا لكن في حالة ضرورة الشعر

لا يدل على مسماه الأبقريئة (قوله أو غيبة) فيه أن الغيبة ليست الدالة وإنما الدال
 تقدم المرجع فلو قال أو تقدم مرجع لكان أولى (قوله أو من الضمور) بضم الضاد
 عطف على الأضمار (قوله غالباً) ومن غير الغالب أي أفاضل أربعة أحرف (قوله
 والجملة) من الأجمال وهو الاجتماع لانه جمع فيها كلمة إلى أخرى (قوله في قولك)
 المناسب قوله وقوله رأيت المناسب ضربت لانه المتقدم فتأمل (قوله وما علينا الخ)
 إعرابه الواو بحسب ما قبلها وما نافية وعلينا متعلق بمحذوف خبر مقدم والمصدر
 المنسبك من أن والفعل في قوله أن لا يجاورنا الخ مبتدأ مؤخر أي وما عدم محاورة
 ديار غيرك لنا ضرر علينا إذا كنت جارتنا ويصح أن تكون ما للاستفهام
 الإنكارى مبتدأ وعلينا متعلق بمحذوف خبره أي أي ضرر كأن علينا من عدم

اذلوقيل الا انت بالضمير المنفصل بدل المتصل لانكسر البت والمنفصل هو الذي يقع بعد الا في الاختيار نحو ما رأيت الاياك وقد ذكر أقسام المتصل بقوله (فالم متصل) مبتدأ مرفوع بالضمعة الظاهرة (اثنا عشر) خبره مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالثني وعشر في مقابلة النون في اثنان (محو) خبر لمبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف و (قولك) مضاف اليه محرور وقول مضاف ولكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (ضربني) مفعول القول واعرابه ضرب فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب والفاعل مستتر فيه جواز تقديره هو (وضربنا) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض ونا مفعول به مبني على السكون في محل نصب والفاعل مستتر فيه جواز تقديره هو (وضربك) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب (وضربك) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الكسر في محل نصب والفاعل مستتر فيه ما جواز تقديره هو

مجاورة أحد غيرك لما اذا كنت جارتنا واذ اطرف لما يستقبل من الزمان وجوابها محذوف تقديره فلا ضرر علينا في عدم مجاورة غيرك لنا وما زائدة وكنت كان فعل ماض ناقص والتاء ضمير المخاطبة اسمها في محل رفع وجارتنا خبر ومضاف اليه وأن حرف مصدرى ونصب واستقبال ولا نافية ويجاورنا فعل مضارع منصوب بان ومفعول مقدم والأداة استثناء من ديار مقدم عليه والكاف ضمير مبني على الكسر في محل نصب على الاستثناء وديار بمعنى أحد فاعل يجاور مؤخر عنه ويصح جعل الابعني غير فتكون في محل نصب على الحال من ديار والكاف في محل جر باضافتها اليها وقوله وما علينا يروى بدله وما نبالي واعرابه مانافية ونبالي فعل مضارع مرفوع بضمّة مقدرة على الياء وفاعله مستتر وجوابه تقديره نحن وجواب اذا على هذه الرواية تقديره فما نبالي والمعنى لا نكثر ولا نعتبه بعدم مجاورة أحد غيرك لانك أنت المطلوبة وفيك الكفاية فاذا وجدت فلا تلتفت الى سواك فتأمل (قوله الا انت) أي أو الاياك (قوله لانكسر) أي اختل بسبب

الزيادة (قوله وعشراخ) وهو مبني على الفتح لا محل له لانه غير مضاف اليه

(وَضَرَبَكُمْ) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على

الضم في محل نصب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية والفاعل مستتر جواز تقديره هو (وَضَرَبَكُمْ) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم علامة جمع الذكور (وَضَرَبَكُنَّ)

الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل نصب والنون علامة جمع النسوة والفاعل مستتر جواز تقديره هو فكل من الباء

في ضربني وثاني ضربنا والكاف في ضربك وضربك وضربكما وضربكم وضربكن ضمائر متصلة لعدم صحة وقوعها بعد الالف في الاختيار وهذه أمثلة المتكلم والمخاطب في الضمائر المتصلة ومثل ضمير الفاعل بقوله (وَضَرَبَهُ) الواو حرف

عطف ضرب فعل ماض والماء مفعول به مبني على الضم في محل نصب (وَضَرَبَهَا) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والماء مفعول به مبني على السكون في محل

نصب (وَضَرَبَهُمَا) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والماء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية

(وَضَرَبَهُنَّ) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والماء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم علامة جمع الذكور (وَضَرَبَهُنَّ) الواو حرف عطف ضرب

فعل ماض والماء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والنون علامة جمع النسوة والفاعل في الجميع ضمير مستتر جواز تقديره هو فلهذا في كل من ضربه

وضربها وضربهما وضربهم وضربهن ضمير متصل لعدم صحة وقوعها بعد الالف في الاختيار وأشار إلى أقسام الضمير المتصل بقوله (وَالْمَنْفَصِل) الواو حرف عطف

ويجوز أن تكون للاستئناف وعلى الأول تكون عاطفة للجملة والمنفصل على جملة فالمنفصل والمنفصل مبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة (أنا عشر) خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالثني وعشر في مقابلة النون في إثبات (نحو)

خبر لمبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف (قولك) مضاف إليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر (أياي) مفعول

المصدر أعني قولك ولا يقال إن القول وما تصرف منه لا يعمل الالف في الجمل لانا نقول

يعمل في المفرد الذي قصد لفظه كما غنا فان المقصود من اباي وما بعده هذا اللفظ وحذف العامل فيه وما بعده قصده الاختصار والا فلا اصل ما كرمت الا اباي واعرابه مانافية وأكرمتم فعمل وفاعل الاحرف لا يجاب النفي ايامفعول به لا كرمتم مبنى على السكون في محل نصب والياء حرف دال على المتكلم (واياها) الواو حرف عطف ايانا معطوف على اباي مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمتم الا اياها واعرابه مانافية وأكرمتم فعل وفاعل والاحرف لا يجاب النفي ايامفعول به مبنى على السكون في محل نصب واما حرف دال على المتكلم ومعه غيره أو المعظم نفسه (واياك) الواو حرف عطف اياك معطوف على اباي مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمتم الا اياك واعرابه مانافية وأكرمتم فعل وفاعل والاحرف لا يجاب النفي ايامفعول به مبنى على السكون في محل نصب والكاف حرف دال على خطاب المذكر (واياك) واعرابه مثل ما قبله الا ان الكاف فيه حرف دال على خطاب المؤنث (واياكما) الواو حرف عطف اياكما معطوف على اباي مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمتم الا اياكما واعرابه على وزن ما قبله الا ان الكاف فيه حرف خطاب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (واياكم) الواو حرف عطف اياكم معطوف على اباي مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمتم الا اياكم واعرابه على وزن ما قبله الا ان الميم فيه حرف دال على جمع الذكور (واياكن) الواو حرف عطف اياكن معطوف على اباي مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمتم الا اياكن واعرابه على وزن ما قبله الا ان النون فيه حرف دال على جمع النسوة وهذه أمثلة المتكلم والمخاطب مفردا ومثنى ومجموعا مذكرا ومؤنثا في الضمير المنفصل فايا في الجميع ضمير منفصل لوقوعه بعد الا في الاختصار كما علمت وأشار لضمير الغائب المنفصل مفردا ومثنى ومجموعا مذكرا ومؤنثا بقوله (واياه)

(قوله) والا فلا اصل الخ أى والا نقل انه حذف الخ فلا يصح لان الاصل أى قبل الحذف ما كرمتم الخ (قوله) ما كرمتم الا اباي) بفتح ناء كرمتم فيه وفيما بعده فقط ونضم في الباقي (قوله) لا يجاب) أى فيه اثبات

الواو حرف عطف اياه معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الاياه واعرابه على وزن ما قبله الا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة للذكر (واياها) الواو حرف عطف اياها معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الاياها واعرابه على وزن ما قبله الا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة للمؤنث (واياها) الواو حرف عطف اياها معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الاياها واعرابه على وزن ما قبله الا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة والميم حرف عماد والالف حرف دال على التنبيه (واياهم) الواو حرف عطف اياهم معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الاياهم واعرابه على وزن ما قبله الا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة والميم حرف دال على جمع الذكور (واياهن) الواو حرف عطف اياهن معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الاياهن واعرابه على وزن ما قبله الا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة والنون لجساعة النسوة **باب** خبر مبتدأ المحذوف أى هذا باب واعرابه الهاء للتنبيه وذا اسم اشارة بمبتدأ مبنى على السكون في محل رفع وباب خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وباب مضاف و(المصدر) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (الاسم) خبره مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المنصوب) عطف للاسم وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (الذى) اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع نعت ثان للاسم

(قوله) الا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة معلوم مما قبله فكان عليه أن يقتصر على قوله والميم حرف عماد الخ لكن بزيادة لفظ فيه بأن يقول والميم فيه حرف الخ وكذا يقال فيما بعد والله اعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم **باب المصدر**

اعلم ان اسم الحدث اما أن تكون احرفه احرف فعله أو أزيد أو تنقص فالاول نحو

(يجيء) فعل مضارع مرفوع تجريده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وفاعله ضمير مستتر في محل رفع عائد على الاسم الموصول والجملة لا محل لها من الاعراب صلة الموصول (ثالثا) حال من فاعل يجيء (في تصريف) جار ومجرور متعلق بالفعل قبله وهو يجيء وتصريف مضاف و(الفعل) مضاف اليه مجرور (نحو) خبر ابتداء محذوف تقديره وذلك نحو وعرابه ذا اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب ونحو حبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره نحو مضاف و(قولا) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (ضرب يضرب ضربا) في محل نصب مقول القول أي نحو قولك هذا اللفظ يعني ان المصدر هو الاسم الذي يجيء ثالثا في تصريف الفعل أي تغييره من صيغة الى صيغة أخرى نحو ضرب يضرب ضربا فقد تغير من صيغة الماضي الى صيغة المضارع الى صيغة المصدر وجاء الماضي أولا والمضارع ثانيًا والمصدر ثالثًا ويسمى المفعول المطلق أي الذي لم يفسد

التكلم والتعلم والثاني نحو الاكرام والانطلاق والنوعان من باب المصدر والثالث ان كان ماترك منه لفظا موجودا تقديره بحيث يصح النطق به مع بقاء اللمبة غير مغيرة نحو قاتل قتالا فانه يقال قتيلا فهو مصدر أيضا وان لم يكن كذلك فان عوض في آخره عن المحذوف نحو عدة أو في غير الآخر نحو علم تعلما وسلم تسليما فصدر ايضا والعوض في التعلم والتسليم التاء التي في أوله لا المدة التي قبل الآخر لاها تكون لغية تعويض كالانطلاق واه كرام وان لم يعوض فهو اسم مصدر ركاعطى عطاه ونكلم كلاما اه ملخصا من الدما مبني أفاده الاسقاطي (قوله بجي ثالثا) أي ينطق به المصدر ثالثا ان جاء قبله بماض ومضارع والافان يا وا ابتداء انتهى فليوبى (قوله ويسمى) أي المصدر بقيد كونه منصوبا لانه تارة يكون مرفوعا مثلا نحو ضرب بك ضرب أليم وحينئذ لا يسمى بذلك فالمصدر أعم مطلقا وقيل بينهما العموم والخصوص الوجهي يحتمل ان في فرحت فرحا ونفرد المصدر في نحو

بعجيت انطلاقك ونفرد المفعول المطلق في نحو ضربت سوطا وسوطا على الاول

بصلة ظرف أو جار ومجرور بأن يقال مفعول معه أو مفعول به أو مفعول له أو

مفعول فيه (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (قسمان) خبره مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لانه منثنى (لفظي) بدل من قسمان بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (ومعنوي) معطوف على لفظي والمطوف على المرفوع مرفوع (فان) الفاء الفصيحة ان حرف شرط جازم يحزم فعاين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه (وافق) فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط و (لفظه) تاعل وافق ولفظه مضاف والمهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (لفظ) مفعول وافق ولفظ مضاف و (فعله) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وفعل مضاف والمهاء مضاف اليه مبني على الكسرة في محل جر (فهو) الفاء واقعة في جواب الشرط هو مبتدأ أو (لفظي) خبر والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط (بحقوقك) فيه ما تقدم (قتلته) نزل فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالي أربع مفعولات فيها هو كالكلمة الواحدة والتاء فاعل مبني على الضم في محل رفع والمهاء مفعول به في محل نصب و (قتلا) منصوب على المصدرية (وان) الواو حرف عطف ان حرف شرط جازم (وافق) فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط وفاعله مستتر يعود على المصدر (مبني) مفعول وافق منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر ومعنى مضاف و (فعله) مضاف اليه وفعل مضاف والمهاء مضاف اليه مبني على الكسرة في محل جر (دوز) ظرف مكان منصوب على الظرفية المكائنية وناعبه وافق ودوز مضاف و (لفظه) مضاف اليه ولفظ مضاف والمهاء مضاف اليه مبني على الكسرة في محل جر (فهو) الفاء واقعة في جواب الشرط هو مبتدأ أو (معنوي)

نايب عن اطلق وليس نفسه فهو من امثلة الاجماع (قوله بصلة ظرف) الاضافة بيانية (قوله وهو) أي المصدر من حيث هو (قوله لفظي) قد مر لانه الاكثر

(قوله وهو ما علم) أي من الاعراب

خبره والجملة من المبتدا والخبر في محل جزم جواب الشرط والجملة الشرطية الثانية معطوفة على الجملة الشرطية الاولى (نحو) خبر مبتدا محذوف كما عرفت ونحوه مضاف وما بعده مضاف اليه في محل جر لقصد لفظه (جلست) فعل وفاعل و (قعودا) مصدر منصوب على المصدرية بجلست (وقت) فعل وفاعل و (وقفا) مصدر منصوب على المصدرية بوقت يعني ان المصدر يسمى لفظيان وافق لفظه لفظ الفعل في مادته وحر وفه الاصول كافي قتلا من قتله قتلا فان حروف المصدر هي بعينها حروف الفعل الا ان العين في الفعل مفتوحة وفي المصدر ساكنة ومعنوايا ان وافق معناه دون لفظه كاي قعودا من جلست قعودا فان الجلوس والقعود بمعنى واحد وكافي وقوفا من قمت وقوفا فان القيام والوقوف كذلك وهذا التقسيم اما يأتي على مذهب المازني القائل ان قعودا في الاول منصوب بجلست وقوفا منصوب بوقت خلافا لمن يقول انهما منصوبان بفعل مقدر من لفظهما أي قعدت قعودا ووقفت وقوفا فانه عنده لفظي لا غير

باب

فيه ما تقدم وباب مضاف و (ظرف) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وظرف مضاف و (الزمان) مضاف اليه (وظرف) معطوف على ظرف الاول وانه عطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وظرف مضاف و (المكان) مضاف اليه (ظرف) مبتدأ اول وظرف مضاف و (الزمان)

(قوله لقصد لفظه) وحينئذ فقوله جلست فعل الخ بالنظر للاصلي وعدم قصد الانظر (قوله وحر وفه) عطف تفسير (قوله ان من) أي عين الكلمة هي الاء (قوله بمعنى واحد) أي من حيث ملاصقة اليتين للقر فلا يخالف ما قيل ان القعود عن الاضطجاع والجلوس عن القيام وعكسه انتهى قلبوبي (قوله كذلك) أي بمعنى واحد (قوله وهذا التقسيم) أي تقسيم المصدر الى لفظي ومعنوي (قوله فانه) أي المصدر وهوله عنده أي عند القائل ينصبهما بفعل مقدر من لفظهما وانه أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

باب ظرف الزمان وظرف المكان

مضاف اليه (هو) مبتدأ ثان مبني على الفتح في محل رفع (اسم) خبر المبتدأ الثاني والجملة من المبتدأ الثاني وخبره - بر المبتدأ الاول والرابط ضمير المنفصل واسم مضاف و (الزمان) مضاف اليه (المنصوب) بالرفع صفة للاسم (بتقدير) جار ومجرور متعلق بالمنصوب وتقدير مضاف و (في) مضاف اليه في محل جر (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أى وذلك نحو واعرابه كأن تقدم ونحو مضاف و (اليوم) وما عطف عليه مضاف اليه في محل جر ونصبه محاذة لصورته مع عامله لوز كـ تقول صمت اليوم في المعرف بالالف واللام أو يوم الخميس في المعرف بالاضافة أو يوم في النكرة واعرابه صام فعل ماض والتاء فاعل مبني على الضم في محل رفع ويوم في الثلاثة منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره واليوم من طلوع الفجر الى غروب الشمس كاهو في الشرع وأحد قولين في اللغة وقيل من طلوع الشمس الى غروبها (والليلة) الواو حرف عطف الليلة معطوف على اليوم والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتحة آخره تقول اعتكفت الليلة أولية الجمعة أوليلة واعرابه على وزان ما قبله واليلية من غروب الشمس الى طلوع الفجر أو الى الشمس (وغدوة) بالصرف وعدمه العلمية

الظرف لغة انواع وسمايا بذلك لشبههما به كما أشار له الشارح بقوله الاتي يعني ان الظرف الخوانع جمعها المصنف في باب واحد لثنا بهما وتقارب أحكامهما وأفراد كلا بتعريف يخصه لئلا يشبه أحدهما بالآخر على المبتدئ فتأمل (قوله) اسم الزمان أى الاسم الدال عليه فالاضافة من اضافة الدال للدلول (قوله) بتقدير (في) أى بملاحظة معناها وهو الظرفية (قوله) في محل جر فيه انه مجرور بكسرة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة الحكاية وكذا يقال فيما بعده ولعله مشى على القول بعدم اختصاص المحل بالمبنى فتأمل (قوله) الفجر أى الصادق (قوله) الى غروب الشمس أى الى غروب جميع جرمها (قوله) وقيل الخ هذا هو القول الثاني لاهل اللغة (قوله) والمعطوف على المنصوب الخ الاولى حذفت وقد علمت الاعراب (قوله) وعدمه فهو معطوف على اليوم مجرور بفتحة مقدرة

والتأنيث فعل الاول تقول أزورك غدوة بالتنوين أى غدوة أى يوم كان واعرابه
 أزور فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره والفاعل مستتر
 فيه وجوب تقديره أنا والكاف مفعول به فى محل نصب وغدوة منصوب على
 الظرفية الزمانية وعلى الثانى تقول أزورك غدوة بغير تنوين أى غدوة يوم معين
 والاعراب بعينه والغدوة من صلاة الصبح أى من وقتها الى طلوع الشمس
 (وبكرة) بالتنوين وعدمه كأن تقدم تقول أزورك بكرة أو بكرة يوم الجمعة أو بكرة
 واعرابه على وزان ما قبله والبكرة أول النهار من طلوع الفجر أو من طلوع
 الشمس (وسحرا) بالصرف وعدمه العلمية والعدل تقول أجيئك سحرا أو سحر
 يوم الجمعة أو سحر واعرابه على وزان ما قبله والسحر آخر الليل قبيل الفجر (وغدا)
 بالتنوين تقول أجيئك غدا واعرابه أجيئك فعل وفاعل ومفعول وغدا منصوب
 على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة فى آخره والغدا اسم اليوم الذى بعد
 يومك الذى أنت فيه (وعقة) بالتنوين تقول آتيك عقة واعرابه آتيك فعل
 وفاعل ومفعول به فى محل نصب لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وعقة منصوب
 على الظرفية الزمانية بالفتحة الظاهرة والعقة بفتح التاء الاولى ثلث الليل الاولى
 (وصباحا) تقول آتيك صباحا واعرابه على وزان ما قبله والصباح من أول نصف

نيابة عن الكسرة منع منها حركة الحكاية فتأمل (قوله بالتنوين) أى تنوين
 التذكير (قوله بغير تنوين) وان شئت ذكرت المضاف اليه حينئذ نحو أزورك
 غدوة يوم الاثنين (قوله من طلوع الفجر الخ) أى على الخلاف السابق (قوله
 والعدل) أى عن المعرف بآل أو المضاف كافي الاشمونى (قوله أو سحر يوم الجمعة)
 أى سحر ليلته فهو على حذف مضاف (قوله آخر الليل) أى اسم له (قوله قبيل)
 تصغير قبل وهو اسم للزمن الملاصق للفجر فهو أخص من قبل لان قبل يطلق على
 الزمان المتسع (قوله اسم اليوم الذى بعد يومك الخ) أى اسم لليوم الذى اتصل به
 يومك الذى أنت فيه فالاولى التعبير بعقب بدل بعد فتدبر (قوله بالتنوين) أى
 وعدمه فهو كغدوة كافي التثنية (قوله ثلث الليل الاولى) أى من بعد العشاء أو

الليل الاخير الى الزوال (ومساء) تقول آتيتك مساء واعرابه بعينه والمساء من الزوال الى آخر نصف الليل الاول ومبنى الاوراد على ذلك (وأبدا) تقول لأ كلم زيدا أبدا واعرابه لانافية وأكلم فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وانفاعل ضمير مستتر فيه وجو باتقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره وأبدا منصوب على الظرفية الزمانية والابد الزمان المستقبل الذي لانهاية له (وأما) المثال والاعراب بعينه والامد الزمان المستقبل (وحينا) تقول قرأت حينا واعرابه قرأت فعل وفاعل وحينما منصوب على الظرفية لزمانية وعلامة نصبه فتح آخره والحين الزمان المبهم (وما أشبه ذلك) من أسماء الزمان المبهمة نحو وقت وساعة في عرف أهل اللغة، والمختصة نحو ضحى وضحوة أى أجيتك ضحى فضهى منصوب على الظرفية وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر واعلم ان ما عيب هذه الظرفه ايد كر معهما من فعل أو شبهه ولم يذكره المصنف قصد الاختصار وما الواو حرف عطف

من قبيل وقتها انتهى قلبوبى (قوله ومبنى الاوراد) أى التى يقال فى المساء وقوله على ذلك أى على كون أوله الزوال فن قرأتبارك مثلابعد الظهر صدق عليه انه قرأها فى المساء فتأمل (قوله والابد الزمان الخ) أى اسم له وقس (قوله والحين الزمان المبهم) أى اسم لوقت مبهم غير مقدر فيقع على كل زمان وهذا بحسب أصله وقديراد به معين نحو قوله تعالى هل أتى على الإنسان حين من الدهر فالحين فيه أربعون عاما اه قلبوبى (قوله المبهمة) أى التى ليس لها حد يحصرها (قوله نحو وقت الخ) أى لحظظة ودهر (قوله والمختصة) بالجر عطف على المهمة أى التى لها حد يحصرها (قوله وضحوة) هى أول النهار ويعقبها الضهى كافى القاموس (قوله على الالف المحذوفة) لان أصله ضهى بضم ففتح تحركت الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفا فصارت هاءان فحذفت الالف للتخلص من التقاء الساكنين (قوله أو شبهه) كاسم الفاعل نحو أنا صائم اليوم واسم المفعول نحو زيد مضروب سحرا (قوله ولم يذكره) أى الناصب (قوله وما الواو حرف عطف الخ) الاولى تقديم

ما اسم موصول مبني على السكون في محل جر عطف على اليوم وأشبهه فعل ماض
 مبني على الفتح وذلك ذا اسم إشارة مبني على السكون في محل نصب مفعول لأشبهه
 واللام للبعد والكاف حرف خطاب (وظرف المكان هو اسم المكان المنصوب
 بتقدير في) أعرابه كما سبق في نظيره بعينه (نحو أمام) بالنصب غير ممنون محاكاة
 لوقوعه مضافا مع عامله لوز كروان كان مضافا إليه تقول جلست أمام الشيخ
 وأعرابه جلست فعل وفاعل وأمام ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية
 وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره وأمام مضاف والشيخ مضاف إليه مجرور
 وعلامة جرد كسرة ظاهرة في آخره والامام ضد الخلف (وخلف) وأعرابه ما تقدم
 بعينه وخلف ضد قدام (وقدام) بمعنى الامام (ووراء) بمعنى الخلف (وفوق وتحت)
 متقابلان (وعند) بمعنى المكان القريب (ومع) بمعنى مكان الاجتماع والمصاحبة
 (وازاء) بمعنى متقابل تقول جلست ازاء زيد أي مقابله فازاء منصوب على الظرفية
 المكانية (وئاء) بمعنى المكان القريب تقول جلست حذاء زيد أي قريبا منه
 فحذاء منصوب على انظرية المكانية (وتلقاء) بمعنى ازاء وتقدم مثاله وأعرابه
 الأعراب على قوله من أسماء الزمان الخ ثم يقول يعني أن ما أشبهه ذلك من أسماء الخ
 كذلك (قوله بالنصب) أي على الحكاية فهو مجرور بكسرة مقدرة منع من
 ظهورها اشتغال المحل بحركة الحكاية (قوله وخلف) نحو جلست خلفك (قوله
 وقدام) نحو جلست قدام الأمير (قوله ووراء) نحو جلست وراءك (قوله وفوق)
 نحو جلست فوق المنبر (قوله وتحت) نحو جلست تحت الشجرة (قوله متقابلان)
 لأن فوق اسم للمكان العالي وتحت للسافل (قوله وعند) مثلت العين نحو جلست
 عند زيد أي قريبا منه (قوله ومع) بفتح العين وسكونها نحو جلست مع زيد أي
 مصاحبا له وهو معطوف على أمام مجرور بكسرة مقدرة منع منها الحكاية والملازمة
 للفتحة وهذا على لغة الفتح وأما على لغة السكون فهي مبنية عليه في محل جر فتأمل
 (قوله وازاء) بكسر أوله والزاي المعجمة والمد وهو مجرور بفتحة مقدرة على آخره
 نيابة عن الكسرة لالف التأنيث الممدودة ومحاكاة فتأمل (قوله أي مقابلة) أي
 مقابلة وجهه (قوله وعنداء) بالذال المعجمة مع كسر أوله المهملة (قوله وتلقاء)

(وهنا) اسم اشارة للمكان القريب تقول جلست هنا فهذا اسم اشارة للمكان القريب مبنى على السكون في محل نصب على الظرفية المكانية (ونم) بفتح المثلثة اسم اشارة للمكان البعيد تقول جلست ثم أى في المكان البعيد فثم اسم اشارة مبنى على الفتح في محل نصب على الظرفية المكانية (ومما شبه ذلك) من أسماء المكان المهمة نحو يمين وشمال وبريد وفسخ وميل ومجلس وقعد ومرمى ومسعى ومسجد بالمعنى الشرعى لا العرفي واعرابه على وزان ما قبله الا أن مرمى ومسعى منصوبان بفتحة مقدرة على الالف للتنوين يعنى ان الظرف المسمى مفعولان فيه ينقسم الى ظرف زمان وهو الاسم الدال على الزمان سواء المبهم والمختص المنصوب بلفظ عام له الدال على ما وقع فيه على معنى في الظرفية نحو قدمت يوم الجمعة فان لفظ قدمت دال على معنى القدوم الواقع في اليوم فقوله المنصوب خرج به نحو هذا يوم

بكسر المثناة الفوقية وسكون اللام والمدة (قوله يمين) نحو جلست يمين زيد أى في المكان الذى على جهة يمينه وهذا مبهم لعدم حده بشئ معين كذراع وكذا يقال في بقية أسماء الجهات كما في التصريح (قوله وشمال) نحو جلست شمال زيد (قوله وبريد) نحو سرت برید او هو أربعة فراسخ وابهامه من جهة عدم تعيين محله وكذا يقال في بقية أسماء المقادير (قوله وفسخ) نحو سرت فسخا وهو ثلاثة أميال (قوله وميل) نحو سرت ميلا قليل هو ألف اذراع وصحيح بعض فقهاء انه ثلاثة آلاف ذراع وخمسمائة (قوله ومجلس) نحو جلست مجلس زيد أى في مكان جلوسه وهذا وان تعين بالاضافة لسنه غير محدد وكذا يقال في نظائره (قوله ومقعد) بفتح الميم نحو قدمت مقعد زيد (قوله ومرمى) نحو رمت مرمى زيد (قوله ومسعى) نحو سعت مسعى زيد (قوله ومنزل) نحو نزلت منزل زيد (قوله ومسجد) نحو سجدت مسجد زيد أى مكان سجوده (قوله بالمعنى الشرعى) أى مكان السجود وهو حينئذ مفتوح الجيم وقوله لا العرفي أى وهو البنيان المعامور فيكون مكسور الجيم وهو مما شذو حديث جعلت لى الارض مسجد امن هذا على التشبيه ذكره السيد البليدى (قوله المنصوب) بالرفع صفة للاسم (قوله هذا يوم) مبتدأ وخبر

ينفع الصادقين صدقهم وإلى ظرف مكان وهو الاسم الدال على المكان المبهم المنصوب بلفظ عامله الدال على ما وقع فيه على معنى في الظرفية نحو جلست فوق السطح فان لفظ جلست دال على معنى الجالس الواقع في المكان العالي وقولى على معنى في أولى من قوله بتقدير في فان من ظرف المكان لا يتقدر معه في كعند

باب *

خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و (الحال) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (الحال) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (هو) ضمير منفصل مبتدأ ثان مبنى على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ الثانى والثانى وخبره خبر الاول والرابط الضمير المنفصل و (المنصوب) و (المفسر) صفتان للاسم وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (لما) اللام حرف جر وما اسم موصول مبنى على السكون في محل جر (انهم) فعل ماض مبنى على الفتح وفاعله ضمير مستتر في محل رفع عائد على الاسم الموصول والجملة صلته لا محل لها من الاعراب (من الهيات) جار ومجرور في محل نصب حال من ما (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أى وذلك نحو وتقدم اعرابه (جاء) فعل ماض مبنى على الفتح (زيد) فاعل مرفوع

وقوله صدقهم فاعل ينفع آخره والماء مضاف اليه والميم علامة الجمع والجملة التى هى في حكم الاسم المفرد في محل جر باضافة يوم اليها والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

باب الحال *

يطلق الحال لفظة على الوقت الذى أنت فيه وعلى ما عليه الشخص من خير أو شر ويذكر لفظه وضميره ووصفه ونحوها ويؤنث لكن الأرجح في الاول التذكير بأن يقال حال بلاتاء وفي غيره التأنيث كما في الصبان واصطلاحاً ما ذكره المصنف وأصله حول قلبت الواو والفاء حركتها وانفتاح ما قبلها (قوله المفسر) أى المبين (قوله لسانهم) أى خفي واستتر أى المالم يعلم (قوله من الهيات) أى الصفات

اللاحقة للنوات العاقلة وغيرها فالقصد من الحال تبين حال صاحبها وقت ايقاع

وعلامه رفعه ضمة ظاهرة في آخره (راكبا) حال من زيد منصوب وعلامة
نصبه فتحة ظاهرة في آخره (وركبت الفرس) فعل وفاعل ومفعول (مسرجا) حال
من الفرس منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (ولقيت) لقي فعل ماض
مبنى على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض
كرهية توالي أربع متحركات فبها هو كالكلمة الواحدة والتاء ضمير المتكلم فاعل
مبنى على الصم في محل رفع (عبد) مفعول به منصوب وعبد مضاف و(الله)
مضاف إليه و(راكبا) حال من الفاعل أو المفعول منصوب وعلامة نصبه فتحة
ظاهرة في آخره (وما أشبه ذلك) من أمثلة الحال وأعرابه نظير ما تقدم بمعنى أن
الحال الاصطلاحي هو الاسم الصريح أو المؤول به فيشمل الجملة والظرف فإن
قولك جاء زيد والشمس طالعة في قوة قولك مقارنا طلوع الشمس وأعرابه جاء
فعل ماض مبنى على الفتح وزيد فاعل مرفوع والواو والحال والشمس طالعة
مبتدأ وخبر والجملة في محل نصب على الحال وقولك جاء زيد عندك في قوة قولك
كانت عندك وأعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعند منصوب على
الحال الفضلة المنصوب لفظا وتقديرا أو محلا بالفعل الصريح أو المؤول نحو هذا
بعلی شیخا فناسب الحال اسم الإشارة لانه في معنى أشير وأعرابه الهاء للتنبية وذا
اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وبعلي خبره مرفوع وعلامة رفعه
ضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة
وبعل مضاف وياء المتكلم مضاف إليه مبني على السكون في محل جر وشيخا حال

الفعل (قوله من الفاعل) أي وهو ضمير المتكلم وقوله أو المفعول أي وهو عبد الله
فهی محتملة كما سيأتي فقال هذا كقوله تعالى قاتلوا المشركين كافة (قوله) فيشمل
الجملة أي كالثال الأول وقوله والظرف أي كالثال الثاني (قوله الفضلة الخ) مرتبط
بقوله السابق هو الاسم الخ (قوله أو تقديرا) نحو تعلم زيد العلم فتى (قوله أو محلا)
أي إن كان من المبنيات نحو كيف جاء زيد (قوله بالفعل) متعلق بالمنصوب (قوله)
هذا الخ) مثال المؤول (قوله بعلی) أي زوجي (قوله شيخا) أي كبيراً في السن (قوله)
لانه في معنى أشير) والتقدير أشير إلى كون بعل لا يلد حال كونه شيخاً أي عجوزاً

من بعل منصوب بالفتحة أو شبهه من اسم الفاعل نحو أنا راكب الفرس مسرجا
فأنا مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وراكب خبر مر فوع والفرس مفعول
به منصوب ومسرجا حال منه منصوب فأنصب الحال راكب وهو اسم فاعل
واسم المفعول نحو الفرس مر كوب مسرجا فالفرس مبتدأ مر فوع بالابتداء
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ومر كوب خبره مر فوع ونائب الفاعل ضمير
مستتر تقديره هو مسرجا حال منه فأنصب الحال مر كوب وهو اسم مفعول
والمصدر نحو أعجبتني ضربك زيد أمكتو فأعجب فعل ماض مبني على الفتح
والتون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب وضرب فاعل مر فوع وضرب
مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر وزيد أمفعول به منصوب ومكتو فاعل
منه فأنصب الحال المصدر وهو الضرب واسم المصدر نحو أعجبتني وضوءك جالسا
فأعجب فعل ماض والتون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب وضوء فاعل
مر فوع وضوء مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر وجالسا حال منه لوجود
شرطه فأنصب الحال الوضوء وهو اسم مصدر وأفعل التفضيل نحوز يد مفردا
أنفع من عمر ومعنا فزيد مبتدأ مر فوع بالابتداء ومفردا حال من فاعل أنفع
وأنفع خبر مر فوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وفاعله ضمير مستتر فيه
وجوبا ومن عمر وجار ومجرور متعلق بأنفع ومعنا حال من عمر وفأنصب الحال
في الأول والثاني أنفع وهو أفعل تفضيل وأنظر في نحوز يد عندك جالسا فزيد

(قوله أو شبهه) بالجر عطف على قوله بالفعل والضمير للفعل أي أو ما كان مشابها
له في العمل وقوله من اسم الفاعل هو وما عطف عليه بيان للشبه واسم الفاعل هو
ما اشتق من مصدر للدلالة على من قام به الفعل من غير ثبات (قوله وراكب
خبر) وفاعله مستتر تقديره أنا (قوله واسم المفعول) هو ما اشتق من مصدر للدلالة
على الذي وقع عليه الفعل (قوله والمصدر) عطف على اسم الفاعل كقوله بعد
واسم المصدر وأفعل التفضيل والظرف والصفة المشبهة (قوله حال منه) أي من
المضاف إليه وهو الكاف (قوله لوجود شرطه) أي وهو كون المضاف مما يصح عمله
في الحال وهو وضوء لانه اسم مصدر كما علمت (قوله وأفعل التفضيل) أي اللفظ

مبتدأ مرفوع وعندك خبره وجالس حال من فاعل الظرف منصوب به والصفة المشبهة نحو زيد حسن الوجه صحيحا فزيد مبتدأ مرفوع وحسن خبره والوجه منصوب على التشبيه بالمفعول به وصحيحا حال منه فناصرب الحال حسن وهو صفة مشبهة مبين لما خفي أمره من الصفات محسوسة أولا فشمّل هو الحق مصدقا ومات زيد مسلما وقوله الفضلة مخرج للاسم المنصوب العمدة كاسم إن وأخواتها وخبر كان وأخواتها فالمراد بالفضلة ما وقع بعد استغناء الفعل فاعله والمبتدأ خبره وإن توقف المعنى المقصود عليه كأن تأتى الإشارة إلى ذلك وقوله لما نبهم

الذى على وزن أقفل الدال على الزيادة على الأصل فأصل النفع في المثال موجود في زيد وعمر ولكن زاد زيد على عمر وفيه **(قوله)** وعندك خبره هذا بحسب الظاهر على القول بأن الخبر المتعلق والافاظ عند منصوب بالفتحة الظاهرة مضاف للكاف متعلق بمحذوف هو الخبر **(قوله)** حال من فاعل الظرف أى وهو الضمير المستتر الراجع لزيد وفي الحقيقة هو فاعل الفعل الذى يتعلق به الظرف فالكلام على حذف مضاف هو عامل وهذا معنى على القول بأن الضمير لم ينفصل حال حذف العامل للظرف أما على مقابلة فلا حذف **(قوله)** منصوب به فى الحقيقة بمنعقله **(قوله)** والصفة المشبهة أى باسم الفاعل المتعدى لواحد ووجه الشبه انها صفة قائمة بالفعل وتأتى وتجمع وتذكر وتؤنث ولم تكن أباه لكونه دالا على التعدد وهى دالة على الدوام والثبات فلها جهة موافقة له وجهة مخالفة كما هو معلوم لمن له أدنى المسام بالقرن **(قوله)** حسن بالتنوين **(قوله)** منصوب على التشبيه بالمفعول به انما كان شبيها به لان الفعل وهو حسن فاصرف كذا ما تفرع منه وهو الصفة المشبهة **(قوله)** مبين الخ من ثمة التعريف وفي بعض النسخ المبين وهو أولى **(قوله)** محسوسة بالنصب على أنه خبر لكان المحذوفة مع اسمها أى نحسب بأحدى الحواس كالبصر **(قوله)** فتمل الخ مفرع على قوله أولا **(قوله)** وقوله الفضلة لوقال وقولى في شرح كلامه الفضلة الخ لكان أولى **(قوله)** كأن تأتى الإشارة إلى ذلك أى في شرح قوله وأن تكون بعد تمام الكلام والمراد بالإشارة التصريح **(قوله)**

غير معهود في اللغة وقوله من الهيات خرج به التمييز فانه مبين لما انبهم من الذوات
والنفس وكرر المثال اشارة الى أن الحال يأتي من الفاعل نصا كالمثال الاول أو من
المفعول كذلك كالثاني أو منهما احتمالا كالثالث ويأتي من المجرور بالحرف نحو
مررت بهند جالسة فجالسة حال من هند المجرور بالباء ومن المجرور بالمضاف بشرطه
نحو ايجب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا فالهمزة للاستفهام الانكاري ويجب فعل
مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وأحد فاعل مرفوع وأحد مضاف
والكاف مضاف اليه في محل جر والميم علامة الجمع وأن حرف مصدري ونصب
ويأكل فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه قهقهة ظاهرة في آخره وفاعله
مستتر فيه جواز تقديره هو ولحم مفعوله منصوب ولحم مضاف وأخي مضاف اليه
وأخي مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر ميتا حال من الاخ
المضاف اليه المجرور بلحم المضاف ونحو أن اتبع ملة ابراهيم حنيفا أن مفسرة
واتبع فعل أمر وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنت في محل رفع وملة مفعول به وهو
مضاف وابراهيم مضاف اليه وحنيفا حال منه ونحو اليه مرجعكم جميعا
فاليه جار ومجرور وخبر مقدم ومرجع مبسدا مؤخر مرفوع ومرجع

غير معهود الخ) أي والمعهود استهم فالصواب التعبير به (قوله كالمثال الاول) أي
في المصنف وهو جاز يدرك (قوله بشرطه) أي وهو كون المضاف بعد المضاف
اليه كافي ايجب أحدكم الخ أو مثل جزء المضاف اليه في صحة الاستغناء عنه بالمضاف
اليه كافي أن اتبع الخ أو ما يصح عمله في الحال كالمصدر الميمي في اليه مرجعكم جميعا
(قوله للاستفهام الانكاري) فهي بمعنى النفي (قوله ملة) أي دين (قوله حنيفا)
أي ما تلاعن الاديان كلها الى دين الحق (قوله مفسرة) فهي بمنزلة أي وقوله
واسمها ضمير الشأن الخ الصواب حذفه كافي بعض النسخ لان ذلك في الخففة من
التقيلة وهي لا تقع قبل فعل الامر كافي المعنى فقوله بعد والجملة الخ للصواب حذفه
أيضا كافي بعضها لما علمت وقوله المفسر الخ صفة لقوله والجملة الخ فتأمل (قوله
اليه مرجعكم جميعا) أي رجوعكم والقياس فتح الجيم اذا المصدر الميمي قياس عينه

مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وجميعا حال منه وبأى
 من الخبر نحو هو الحق مصدقاً فهو مبتدأ والحق خبره ومصدقاً حال منه ولا يجيء
 الحال من المبتدأ (ولا يكون الحال الانكسرة) الواو للاستئناف ولا نافية يكون فعل
 مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر الحال اسمها
 مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره الأداة استثناء ملفة لا عمل لها
 ونكرة خبر يكون منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (ولا) حرف نفي
 (يكون) فعل مضارع متصرف من كان الناقصة واسمه مستتر فيه تقديره هو
 يعود على الحال (الا) حرف إيجاب أى اثبات بعد النفي (بعد) ظرف متعلق
 بمحذوف خبر يكون ويعد مضاف و(تمام) مضاف اليه وتمام مضاف و(الكلام)
 مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (ولا يكون صاحبها الا
 معرفة) واعرابه كاتقدم بمعنى ان الاصل في الحال أن تكون نكرة دفعا لتوهم
 انها نعت عند نصب صاحبها أو خفاء اعرابها وقد تكون بلفظ المعرفة فتؤول
 بنكرة نحو ادخلوا الاول فالاول أى مترتين وأرسلها العراك أى معتركة وجاء

الفتح انتهى اسقاطى **(قوله ومن الخبر)** عطف على قوله من المجرور **(قوله)**
 ولا يجيء الحال من المبتدأ لان الصحيح ان العامل في المبتدأ الابتداء والعامل في
 الحال هو العامل في صاحبها والابتداء عامل ضعيف فلا يعمل في شيئين وقال
 سيبويه يجيء منه وفي مجيئها من اسم كان نحو كان زيد قائماً باً كياناً خلاف **(قوله)** ولا
 يكون الحال الانكسرة لان المقصود بيان الهيئة وهو حاصل بها فلا حاجة
 للتعريف لانه قدر زائد **(قوله)** عند نصب صاحبها فلو قيل رأيت زيدا الراكب
 لتوهم أن الراكب نعت وقوله أو خفاء الخ فلو قيل جاء زيد الفتي لحصل التوهم
 المذكور **(قوله الاول)** حال وما بعده عطف عليه **(قوله)** وأرسلها أى الابل
 الى الماء وقوله العراك حال وهذا بعض بيت وجملة كفى نصاح

فأرسلها العراك ولم يذدها * ولم يشفق على نفض الدخال

ومعنى لم يذدها لم يمنعها عن ذلك والنفض التكدور ويترب عليه هنا عدم تمام
 الشرب والذخال الازدحام **(قوله)** أى معتركة أى من درجة والاولى معاركة لانه

زيد وحده أى منفردا و جاؤا الجم الغفير أى جميعا وان لا تكون الابد تمام
الكلام لانها فضلة بعد استيفاء المبتدأ خبره والفعل فاعله وان توقف حصول الفائدة
عليها نحو قوله تعالى وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا عيين ثمانية
وخلق فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل
بالسكون العارض ونافعا على مبنى على السكون محل رفع والسموات مفعول به
منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم والارض
ممنطوف على السموات والمعطوف على المنصوب منصوب وما الواو حرف
عطف ما اسم موصول بمعنى الذى مبنى على السكون في محل نصب عطوف على
السموات المنصوب وبين ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية متعلق
بمحذوف صلة الموصول لا محل لها من الاعراب وبين مضاف والهاء مضاف
اليه مبنى على الضم في محل جر والم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية
ولا عيين حال من فاعل خلق منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لانه جمع
مذكر سالم وقول الشاعر انما الميت من يعيش كئيبا * كاسفا باله قليل الرجاء

اسم فاعل العراك كما قال ابن الجباز انتهى صبان (قوله و جاؤا الخ) الواو حرف
عطف وجاء فعل ماض والواو فاعل والجم حال والغفير صفة والجم معناه الجماعة
وهو من الجوم بمعنى الكثرة والغفير من الغفر بمعنى الستر أى جاء الجماعة
الساكنون لكثرةهم ووجه الارض والتد كبير في الغفر باعتبار الجمع انتهى صبان
(قوله وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا عيين) أى لم تخلق ما ذكر عينا
بل لحكمة نعلمها كالاستدلال على قدر تناو وحدانيتها (قوله الشاعر) أى
عدى الغساني (قوله انما الميت الخ) في البيت لا يصح الاستغناء عن الحال بما
قبلها أعنى انما الميت من يعيش وقبل هذا البيت

ليس من مات فاستراح ميت * انما الميت ميت الاحياء

والبيتان من الخفيف ولفظ ميت في الجميع مخفف ما عدم ميت الاحياء وهما الفتان
كما في حواشي الفطر لبعضهم فانهم (قوله كئيبا) أى حزينا (قوله كاسفا باله)

أى سيأحاله (قوله قليل الرجاء) أى غير واسع الحال لعدم أخذه في الاسباب كذا

أما أداة حصر ملغاة لا عمل لها المبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ومن اسم موصول مبني على السكون في محل رفع خبر ويعيش فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على الاسم الموصول والجملة صلة الموصول لا عمل لها من الأعراب كئيبا حال من فاعل يعيش منصوب وكاسفا حال ثانية وباله فاعل بكاسفا وبال مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر وقليل حال ثالثة وقليل مضاف والرجاء مضاف إليه مجرور وقد يجب تقديم الحال إذا كان لها صدر الكلام نحو كيف جاء زيد فكيف اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب على الحال من زيد مقدمة عليه وجاء فعل ماض وزيد فاعل وأن يكون صاحبها المنتصف بها في المعنى معرفة نحو جاء زيد راكباً فراكباً حال نكرة واقعة بعد تمام الكلام وصاحبها زيد وهو معرفة بالعلمية وقد يكون صاحبها نكرة سماعاً نحو وصلى وراءه رجال قياماً فصلى فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره التعذر ووراء ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره ووراء مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر ورجال فاعل وقياماً حال منه أو قياساً للوجود المسوغ من تقدم الحال على النكرة نحو * لينة موحشاً طلل *

قبيل ولا يظهر الأعلى رواية الرخاء بالخاء المعجمة وهي غير مشهورة فالظاهر أن الرجاء معناه الأمل فالمعنى قليل الأمل (قوله إذا كان لها صدر الكلام) أي لكونها اسم استفهام كافي مثاله (قوله وكيف) أي في أي حال لأعلى أي حال لأن الحال على معنى في (قوله سماعاً) أي من العرب فيحفظ ولا يقاس عليه (قوله وراءه) أي النبي صلى الله عليه وسلم (قوله أو قياساً) عطف على سماعاً (قوله من تقدم الخ) بيان للمسوغ وهو معنى المجوز (قوله لينة الخ) تمامه

* يلوح كأنه خلل * وهذا البيت قاله كثير عزة ومية علم امرأة والموحش القفر الذي لا أنيس به والطلل يفتح الطاء المهمل هو ماء مفض من ارتفع من آثار الديار ويلوح معناه يلمع وخلل بكسر الخاء المعجمة جمع خلة بكسرها أيضاً وهي بطانة يغشى بها أجناف السيوف منقوشة بالذهب ويلوح فعل مضارع وفاعله ضمير

فلمية اللام حرف جر ومية مجرور باللام وعلامة جره الفتحه نيابة عن الكسرة
لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والتأنيث والجار والمجرور خبر
مقدم وطلل مبتدأ مؤخر وموحش حال منه أو تخصيص النكرة بالوصف نحو
قول الشاعر

نجيت يارب نوحا واستجبت له * في فلك ما خرف اليه مشهونا
وعاش يدعو بآيات مبينة * في قومه ألف عام غير خمسينا

طلل وخلل خبر كان والماء اسمها والمعنى لهذه المرأة شيء مرتفع من آثار دارها
لا أنيس بها يلعب كأنه بطانة غشى بها أحفان سيوف والله أعلم (قوله حال منه)
أى من طلل أى وهونكرة مقدمة عليها والاولى جعله حالا من الضمير فى الخبر
أى طلل مستقرلية موحشا ليكون جاريا على مذهب الجمهور من عدم محيى
الحال من المبتدأ (قوله أو تخصيص الخ) عطف على تقدم (قوله نجيت الخ)
معناه نجيت يارب نوحا من الغرق فى الطوفان واستجبت له دعاءه على قومه بقوله
رب لا تذرعلى الأرض الآتية فى سفينة شاقة للعرب سيرها مع صوت مملوءة بما
أمر به بحمله فيها وعاش فى قومه ألف عام الخمسين يدعوهم للإيمان بآيات
وعلامات مظهرة لصدقه وصحة دعواه وعلى قراءة مبينة بفتح الياء والمعنى مكشوفة
موضحة والسفينة كانت من خشب الساج وركوبه عليها كان لعشر ليال مضت
من رجب وخروجه منها وكان يوم عاشوراء من المحرم واستقرارها كان على
الجودى من الموصل كاهو معلوم لمن له الملبام ومعرفة بالتفسير وأعرابه نجيت فعل
وفاعل يارب يا حرف نداء ورب منادى منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على
ما قبل ياء المتكلم المحذوفة للتخفيف وهى مضاف إليها ونوحا مفعول به نجيت
والمعلق محذوف أى من الفرق فى الطوفان واستجبت الواو للعطف وما به مسدها
فعل وفاعل وله متعلق به والمتعلق محذوف أى استجبت له دعاءه على قومه وفى
فلك بضم فتنين للضرورة متعلق بنجيت وإنما كانت الحركة الثانية ضمة للاتباع أو
بمحذوف حال من نوحا الفلك مما جاء المفرد والجمع وتقدم حركات الجمع أنها غير
حركات المفرد وما خرسفة لفلك وفى اليه متعلق به ومشهونا حال من فلك وعاش

فثبهنوا حال من فك المخصص بالوصف بعده أو بالاضافة نحو قوله تعالى في أربعة
أيام سواء السائلين فسواء حال من أربعة المخصص باضافته إلى أيام أو وقوعها بعد
نفي أو شبهه من النفي والاستفهام مثال النفي قوله
ما حم من موت حمى واقيا * ولا ترى من أحد باقيا

الواو للعطف وعاش فعل ماض وفاعله مستتر جواز تقديره هو يعود على نوح
وبدعوا فعل مضارع مرفوع بضمه مقدر على الواو منع من ظهورها الثقل
وفاعله ضمير نوح والجملة في محل نصب حال من فاعل عاش ومفعوله محذوف مع
متعلقه أي قومه للإيمان وبآيات متعلق بدعوا ومبينة صفة لا آيات وفي قومه
متعلق بعاش والماء مضاف إليه وألف مفعول عاش وعام مضاف إليه وغير
منصوب على الاستثناء وخسين مضاف إليه مجرور بالياء لأنه ملحق بجمع المذكر
السالم وألفه للإطلاق والله أعلم (قوله فثبهنوا حال الخ) ويحتمل أنه حال من
ضمير ماخر فلا شاهد فيه حينئذ (قوله بالوصف بعده) أي وهو ماخر (قوله
أو بالاضافة) معطوف على قوله بالوصف (قوله في أربعة أيام) متعلق بقوله
جعل أي خلق الله في الأرض الرواسي أي الجبال الثوابت وأكثر الماء والزروع
ونحوهما وقد رفيها أقوات الناس والبهايم في تمام أربعة أيام وقوله سواء أي لا تزيد
ساعة ولا تنقص وقوله للسائلين متعلق بمحذوف أي هذا جواب السائلين أي عن
مدة خلق الأرض بما فيها والله أعلم (قوله أو وقوعها الخ) عطف على تقدم الحال
(قوله من النفي الخ) بيان الشبه (قوله والاستفهام) لم يمل له الشارح ومثاله قول
الشاعر يا صاح هل حم عيش باقيا فترى * لنفسك العذر في إبعادها الاملا
وجم بمعنى قدروا باقيا حال من عيش بمعنى حياة والمسوخ تقدم الاستفهام وهو
انكارى وقوله فترى منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية ولنفسك متعلق
بمحذوف مفعول ثانٍ لترى مقدم والعذر مفعول أول والابعاد مصدر ابعد والاملا
مفعوله والألف للإطلاق والمعنى يا صاحي إذا علمت عدم بقاء العيش فلا تبعه

الامل (قوله ما حم الخ) معناه لم يجعل الله موضع حجابة يحفظ الإنسان من الموت

فواقيا حال من حي المسبوق بالتفي وباقيا حال من أحد كذلك ومثال النهي
 لا * يبيغ امرؤ على امرئ مستسها * فستسهل حال من امرئ الاول
 المسبوق بالنهي وكذلك الاصل في الحال أن تكون مشتقة كرا كما مشتق من
 الركوب وقد تكون جامدة فتؤول به نحو قوله تعالى فانفروا ثبات أى متفرقين
 الفاء بحسب ما قبلها وانفروا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وثبات
 حال من الواو وأن تكون منتقلة وقد تكون لازمة كما في قوله تعالى هو الحق
 مصدق فاصد فاملازم للحق وقوله خلق الله الزرافة يديها أطول

ولم تعلم أحد باقيا على وجه الارض لأن كل من عليها فان واعرابه مانافية وحم فعل
 ماض مبني للجھول وأصله حم حذف حركة الميم الاولى فسكنت وأدغمت فيها
 بعدها ومن موت متعلق بواقيا وحي نائب فاعل حم مرفوع بضمه مقدرة
 على الالف المحذوفة للقاء الساكنين إذا أصله حي تحركت الياء وانفتح ما قبلها الخ
 وواقيا بمعنى حافظا حال من حي والواو للعطف ولا نافية وترى فعل مضارع
 وفاعله مستتر وجوباً بقديره أنت ومن زائدة وأحد مفعوله الاول منع من ظهور
 الفعلة حرف الجر الزائد وباقيا مفعوله الثاني هذا إذا كانت ترى علمية والافاقيا
 حال من أحد ففيه الشاهد أيضا كافي الشارح (قوله من حي) وهو نكرة (قوله
 بالتفي) أى وهو ما (قوله كذلك) أى لأنه مثل حي في السبق بالتفي (قوله لا يبيغ)
 لانهاية ويبيغ مجزوم بها وعلامة جزمه حذف الياء وامرؤ فاعله (قوله على
 امرئ) متعلق ببيغ والتفي تعدي الحدود الشرعية (قوله مستسها) أى مستغفرا
 ومستغفرا بالتفي عليه (قوله حال من الواو) أى وهو منصوب بالكسرة نيابة عن
 الفعلة لأنه جمع مؤنث سالم مفردة ثبته بمعنى جماعة متفرقة (قوله وأن تكون
 منتقلة) أى مفارقة غير لازمة عطف على قوله أن تكون مشتقة (قوله الزرافة)
 بفتح الزاى وضما قيل هى مسماة باسم الجماعة لانها فى صورة جماعة من الحيوان
 ويقال للجماعة من الناس الزرافة فرأسها كراس الابل وقرنها كقرن البقر
 وجلدھا كجلد النمر وقوائمھا وأظلافھا كالبقروذنھا كذنب الظبي ليس لها
 ركب فى رجلها بل فى يديها فقط وانما جعل الله يديها أطول لتمكن حال رعيها من

من رجليها فيديها بدل من الزرارة بدل بعض من كل وبدل المنصوب منصوب
وعلا مة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لانه مثني وأطول حال من يدي الزرارة والأطول

لازم لهما

تقدم اعرابه وباب مضاف و (التمييز) مضاف اليه مجرور (التمييز) مبتدأ أول
(هو) ضمير منفصل مبتدأ ثان مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ
الثاني والمبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الأول و (المنصوب المفسر)
صفتان للاسم (لما) اللام حرف جر ما اسم موصول مبني على السكون في محل جر
(انهم) فعل ماض وفاعله مستتر في محل رفع عائد على ما والجملة صلة الموصول
لا محل لهما من الاعراب (من الذوات) جار ومجرور في محل نصب حال من
ما يعني أن التمييز هو الاسم الصريح المنصوب بفعل أو وصف أو عدد أو مقدار كما
يأتي المبين لما تخفى من الذوات أو النسب وقد أشار للثاني بقوله (نحو قواك) فيه
ما تقدم (تصيب) فعل ماض مبني على الفتح و (زيد) فاعل مرفوع (عرفا)
تمييز منصوب (وتقفا بكر) فعل وفاعل (شهما) تمييز منصوب (وطاب محمد)
فعل وفاعل و (نفسا) تمييز منصوب فعرفا وشهما ونفسا تمييز لا بهام نسبة التصيب

الشهر وقبل سميت بذلك لطول عنقها زيادة على المعتاد من زرف في الكلام زاد
ويجوز أن في انتهى من حاشية السجاعي على ابن عقيل بتصريف (قوله من رجليها)
من حرف جر ورجلي مجرور بمن وعلا مة جره الياء نيابة عن الكسرة والهاء
مضاف اليه (قوله لازم لهما) أي للبين والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى
الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

باب التمييز

موله فمن الشيء عن غيره قال تعالى وأما نوا واليوم أيها المجرمون أي انفصلوا من
المؤمنين ويقال له ميز وتبين ومبين وتفسير ومفسر واصطلاحا ما ذكره المصنف
(قوله انهم) صوابه استهم كما تقدم (قوله أو النسب) وانما لم يذكره المصنف
استغناء عنه بأمثله فقيه كقفا: (قوله تصيب) أي تحدر (قوله تقفا) أي امتلا
(قوله وطاب) أي انبسط وانشرح (قوله تميز) أي تبيين وقوله لا بهام أي خفاء

الى زيد ونسبة التقى الى بكر ونسبة الطيب الى محمد فحول الاسناد عن الفاعل
والتقدير تصيب عرق زيد وتفقأ شحم بكر وطابت نفس محمد فحذف المضاف
وأقيم المضاف اليه مقامه فارفع ارتفاعه وحول الاسناد من الاول الى الثاني فحصل
اهام في النسبة فان في اسناد الطيب اجمالا لاحتمال أن يكون من جهة الاصل
أو العلم أو النفس فلما ذكر التمييز ارتفع الاجمال والابهام والحكمة في ذلك أن
التفصيل بعد الاجمال أوقع في النفس وناسب التمييز في هذه الامثلة الثلاثة الفعل
وأشار الى الاول بقوله (واشتريت) فعل وفاعل و (عشرين) مفعول به منصوب
بالياء نيابة عن الفتحة لانه ملحق بجمع المذكر السالم و (غلاما) تمييز منصوب
(وملكت) فعل وفاعل و (تسعين) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لانه
ملحق بجمع المذكر السالم و (نهجة) تمييز منصوب فعلا ما و نهجة تمييز منصوب
مبين لابهام ذات عشرين وتسعين لان أسماء العدد مبهمه لاصلا حيثما الشكل محدود
وناسب التمييز في هذين المثالين العدد لشبهه بضاربين زيد في طلبه ما بعده وان
كان جامدا ومنه تمييز المقادير كطل زينا وفقير براوشير أرضا فناسب التمييز فيه
المقدار ومن تمييز النسبة ما هو محمول عن المفعول نحو قوله تعالى ونحرق بالارض
عيونا فجعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل
بالسكون العارض لدفع التباس الفاعل بالمفعول وناضما المتكلم مبني على
السكون في محل رفع فاعل والارض مفعول به منصوب بالفتحة وعيونا تمييز

(قوله حرق المضاف) أي عرق وشحم ونفس (قوله في النسبة) أي الى المسند
اليه (قوله أوقع في النفس) أي أشد وقوعا وكثرا ما فيها لان الله جميل
النفوس على التشوف الى ظهور ما حفي عليه (قوله الاول) أي تمييز الذوات (قوله
غلاما تمييز) أي تفسير للخفاء الحاصل وعشرين (قوله ومنه) أي من تمييز
الذوات (قوله المقادير) هي ما يعرفها كمية الشيء كالوزن (قوله كطل الخ)
أي كقولك عندى رطل زينا وفقير (قوله وفقير) هو غنيمة مكات وكات والمكوك
مكبال بجمع صاع ومن الارض مائة واربعون ذراعا وليس مرادها نواحيه وأقفره
وقفران أه صبان (قوله فيه) أي فيما ذكره وقوله المقدار أي الرطل والقفير

منصوب محول عن الفعل المضاف مبنى لابهام نسبة التفجير والاصل خبرنا
عيون الارض حذف المضاف وأقيم المضاف اليه قامه فانتصب انتصابه فحصل
ابهام في النسبة فجيء بالمحذوف وجعل تميزا وعن المبتدأ نحو أنا أكثر منك مالا فانا
مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وأكثر خبر ومنك جار ومجرور متعلق
بأفعل التفضيل ومالاتم يميز منصوب محول عن المبتدأ مبنى لابهام نسبة الاكثرية
والاصل ما أن أكثر من مالا كحذف المبتدأ المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه
وانفصل فحصل ابهام في النسبة فأتى بالمحذوف وجعل تميزا (و) كذا (زيد) مبتدأ
مرفوع بالابتداء (و) (أكرم) خبر (منك) جار ومجرور متعلق بأكرم (و) (أبا)
تميز منصوب محول عن المبتدأ مبنى لابهام نسبة الاكرمية والاصل أبو زيد
أكرم منك فعمل فيه ما تقدم (وأجل) معطوف على أكرم والمعطوف على
المرفوع مرفوع (منك) متعلق بأجل (و) (وجهها) تميز منصوب محول عن المبتدأ
مبنى لابهام نسبة الاجلية والاصل وجهه أجمل منك ففعل فيه ما تقدم ونائب
التميز في هذه الامثلة الثلاثة الوصف أو غير محول عن شيء نحو لله دره فارسا لله
جار ومجرور خبره مقدم وده مبتدأ مؤخر وفارسا تميز غير محول مبنى لابهام نسبة
التعجب والجملة خبري معنى الانشاء ومثله امثلة الاناء ماء فاء تميز منصوب غير

والشبر (قوله : النسبة) أي نسبة التفجير (قوله المحذوف) أي عيون
(قوله وعن المبتدأ) عطف على قوله عن الفعل (قوله فعمل فيه ما تقدم)
أي من حذف المضاف الخ (قوله امثلة) أي بصم الآية لما في المصنف
(قوله الوصف) أي أكثر وأجمل (قوله لله دره فارسا) يقال در
اللين بدر درا ودرورا أكثر ويسمى اللين نفسه درا والاقرب أن المراد هنا
اللين الذي ارتضاه من بدى أمه وأضيف الى الله تعالى تشريفاً يعني أن اللين
الذي تدهى به مما يليق أن يضاف وينسب الى الله لشرفه وعظمته حيث كان
غذاء لهذا الرجل اكمل افروسية والمقصود التعجب كأنه قيل ما أفرس هذا
الرجل اه صبان (قوله والمثلة) أي جملة لله دره فارسا (قوله في معنى الانشاء) لأن

معناه ما أفرس هذا الرجل (قوله ومثله) أي مثل لله دره فارسا في عم التحويل عن

محول مبين لاهام نسبة الامتلاء وما ذكره المصنف هنا ليس من تمييز الذات بل من تمييز النسبة كما عرف فلو ذكر النظر مع نظيره لكان أولى (ولا نافية يكون) فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر في محل رفع يعود على التمييز (الا) أداة استثناء ملغاة لأعمل لها و(نكرة) خبر منصوب يعني ان التمييز كالخال لا يكون الانكسرة ولا حجة في قوله وطبت النفس لاحتمال زيادة ال لكن يخالفها في أن الاصل فيه أن يكون جامدا وقد يكون مشتقا نحو لله دره فارسا وأنه لا يكون جملة ولا شبها ولا يتقدم على عامله الا اذا كان متصرفا نحو * وما ارعويت وشيبارأسي اشتعلا * فشيبارأسي متقدم على عامله لتصرفه ومنه قوله

أنهجر ليلى بالفراق حبيبها * وما كان نفسا بالفراق تطيب

ثي (قوله مع نظيره) أي وهو تصبغ زيد عرفا وما بعده من المثاليين (قوله) نحو لله الخ) أي فان فارسا مشتق من الفروسية (قوله) ولا يتقدم الخ) الصواب أن يقول ولا يتقدم على عامله اذا كان متصرفا على المصباح وأما قوله وما ارعويت الخ وقوله أنهجر ليلى الخ فالقديم فيهما للضرورة كافي المعنى وغيره (قوله وما ارعويت الخ) صدره * ضيعت حزمي في ابعادى الأمل * واعرابه ضيعت فعل وفاعل وحزمي أي اتقانى للرأى وحسن التدبير مفعوله والياء مضاف اليه من اضافة المصدر لفاعله وفي ابعادى متعلق بضيعت والياء مضاف اليه واللام مفعوله وألفه للاطلاق وما الواو والعطف على ضيعت وما نافية وارعويت أي رجعت فعل وفاعل وشيبارأسي والواو الحال من فاعل ارعويت وشيبارأسي متقدم على عامله المتصرف وهو اشتعل مبين لاجمال نسبة الاشتعال للضمير الرأى ورأسي مبتدأ ومضاف اليه وجملة اشتعلا أي انتشر من الفعل والفاعل العائد على الرأى في محل رفع خبر المبتدأ وألفه للاطلاق ومعناه ضيعت اتقانى للرأى وحسن التدبير بسبب أنى أملت آمالا بعيدة ولم أرجع عن ذلك والحال أن الشيب قد انتشر في رأسي والله أعلم

(قوله ومنه) أي من التقديم على العامل لتصرفه (قوله أنهجر الخ) اعرابه الحمزة

فنفستاميزمقدم وانه لا يكون مؤكدا ويؤول قوله
ولقد علمت بأن دين محمد * من خير أديان البرية ديننا
ولا يتقدم على غيره كما أشار إلى ذلك بقوله (ولا يكون إلا بعد تمام الكلام) واعرابه
نظير ما تقدم في الحال ﴿باب﴾
تقدم اعرابه وباب مضاف و (الاستثناء) مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة

للاستفهام الانكارى وتهجر فعل مضارع وليلى وبروى سلمى فاعل وهو اسم
امرأة وبالفراق متعلق بهجر وجيبها مفعول ومضاف إليه وما الواو لالحال من
سلمى وما نافية وكان فعل ماض وهو زمانى ونفستاميز مبين لاجمال نسبة الطيب
لضمير لى وبالفراق متعلق بتطيب ونطيب فعل مضارع وفاعله ضمير النفس
ومعناه لا ينبغي لى أن تقطع عن محبها بالتباعد عنه والحال أن نفسها لا تنبسط
بذلك ولا تشرح فتأمل (قوله) وانه لا يكون مؤكدا أى لعامله عطف على قوله
أن يكون جامدا وهذا مذهب سيبويه ويؤول ما ورد كقوله تعالى ان عدة الشهور
عند الله اثنا عشر شهرا افشهر اعنده مبين لعامله وهو اثنا عشر بقطع النظر عما أخبر
عنه بهذا العامل وان كان مؤكدا المافهم من أن عدة الشهور الخ (قوله) ويؤول
قوله) أى قول أبى طالب عم النبي صلى الله عليه وسلم واسمه عبد مناف وهو ابن
عبد المطلب أى بأن يحمل على أنه مفعول المحذوف أى فينبغى اتخاذه ديناً أو حال
مؤكدة مثلاً (قوله) ولقد علمت الخ) الواو بحسب ما قبلها واللام للقسم وقد حرف
تحقيق وعلمت فعل وفاعل وأن حرف توكيد ونصب ودين اسمها ومحمد مضاف
إليه ومن خير متعلق بمحذوف خبر أن وأديان مضاف إليه والبرية بمعنى الخلق
مضاف إليه أيضا ودينا تمييز مؤكدة وهو محل الشاهد فيؤول بما سبق على ما مشى
عليه الشارح وأن وما دخلت عليه سدا مسد مقولى علمت والله أعلم والحمد لله
رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب الاستثناء﴾ أى المستثنى من اطلاق المصدر

وارادة اسم المفعول لان الكلام فى المنصوبات وبصح جملة على المصدر وهو

ظاهرة في آخره (وحرروف) الواو الاستثناء حرروف مبتدأ مرفوع بالابتداء
وعلامه رفعه ضمة ظاهرة في آخره وحرروف مضاف و (الاستثناء) مضاف إليه
(ثمانية) خبر مرفوع (وهي) ضمير منفصل مبتدأ بني على الفتح في محل رفع
والا) وما عطف عليها في محل رفع خبر (وغير وسوى) بكسر السين (وسوى)
بضمها مقصورين (وسواء) بالفتح والكسر ممدودا فالاول كرضا والثاني كهدي
والثالث كسما والرابع كبناء (وخلا وعدا وحاشا) هذه الادوات معطوفة على
محل الا واعلم أن الاستثناء مأخوذ من التثنية وهو الرجوع فان فيه رجوعا الى الحكم
السابق اذ هو اخراج ما بعد الا واحدي اخوانها اي نظائرهما من حكم ما قبلها
وادخاله في التثنية او الاثبات وحرروفه أي أدواته الدالة عليه ثمانية وهيت الادوات
حرروفا تغليب الا على غيرها لانها الاصل في عمل هذا الباب اذ هو في الحقيقة ثلاثة
أقسام حرف اتفاق وهو الا وام اتفاقا وهو الاربعة التي بعدها ومتردد بين الحرفية

الاخراج (قوله وهي الا) قدمها لانها الاصل في الاستثناء وانما ذكر بعدها
الاسماء لشرفها (قوله وسوى) معطوف على الا مرفوع بضمة مقدرة
على الالف المحذوفة لاتقاء الساكنين وكذا يقال في سوى (قوله مقصورين) أي
غير ممدودين (قوله والرابع) أي سوا بكسر السين (قوله) فان فيه رجوعا الى الحكم
السابق) أي وإثباته لما بعدها أو نفيه عنها (قوله اذ هو) أي الاستثناء (قوله
نظائرها) أي في العمل (قوله) وادخاله في التثنية) نحو قام القوم الا زيد او قوله أو
الاثبات نحو ما قام القوم الا زيد (قوله أي أدواته الخ) أي ألفاظه الدالة عليه التي
يؤدي بها (قوله تغلبا) حقيقة التغليب أن يوجد ما للكلمة وما ليس لها يغلب
ما لها على ما ليس لها كما في البنائي على السعد (قوله لانها) أي الحروف (قوله
اتفاقا) المناسب لا غير لان لفظ الاتفاق صريح في ان في غيره خلافا وليس كذلك
لان معنى قوله بعد ومتردد الخ أنه يجوز أن يستعمل فعلا وان يستعمل حرفا وليس
معناه في كونه فعلا أو حرفا فلو ان قنامل (قوله ومتردد الخ) محله في خلا وعدا ان

والفعلية وهي الثلاثة الباقية وإذا أردت معرفة حكم كل منها (فالمستثنى) الفاء فاه
 الفصيحة والمستثنى مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف
 منع من ظهورها التعذر (بالا) الباء حرف جر والافي محل جر والجار والمجرور
 متعلق بالمستثنى (ينصب) فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر
 في محل رفع تقديره هو يعود على المستثنى (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان
 خاض لشرطه منصوب بجوابه المحذوف المدلول عليه بالفعل قبله و (كان) فعل
 ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر (الكلام) اسمها مرفوع وعلامة رفعه
 ضمة ظاهرة في آخره (نأما) خبرها منصوب والجملة من كان واسمها وخبرها في
 محل جر بإضافة إذا إليها (موجبا) خبر ثان منصوب وأونمت لنا ما يعني أنه يجب
 نصب المستثنى بالأعند تمام الكلام بذكر المستثنى منه وإيجابه أى إثباته بأن لم
 يتقدمه نفي أو شبهه سواء كان الاستثناء متصلا بأن كان المستثنى من جنس
 المستثنى منه (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أى وذلك نحو كاتقدم (قام) فعل ماض
 (القوم) فاعل مرفوع (الا) أداة استثناء (زيدا) منصوب على الاستثناء بالألاها
 في معنى الفعل (وخرج الناس الاعمرأ) اعرابه على وزان ما قبله فلا استثناء في
 هذين المثالين من كلام تام لذكر المستثنى منه الذي هو القوم في المثال الاول
 والناس في المثال الثاني وموجب لعدم تقدم النفي وشبهه والمستثنى الذي هو زيد في
 المثال الاول وعمرو في المثال الثاني من جنس المستثنى منه ويؤول قوله تعالى
 فشرى بوا منه الا قليل منهم برفع قليل وقوله صلى الله عليه وسلم رواح الجمعة واجب

تجردا عن ما والا فهما فعلا ن ليس غير ولا تقترب حاشا بما كاسياتي (قوله) وإذا
 أردت الخ) دخول على كلام المصنف (قوله) بجوابه المحذوف) والنقد بر إذا كان
 الكلام تاما موجبا ينصب الخ (قوله) بذكر الخ) تصوير للتمام (قوله) أو شبهه) وهو
 النهى والاستفهام (قوله) بأن كان الخ) تصوير لقوله متصلا (قوله) لانها في معنى
 الفعل لان المعنى استثنى زيدا (قوله) ويؤول قوله تعالى الخ) أى لان ما بعد الا
 مرفوع مع ان الكلام تام موجب (قوله) رواح الجمعة) أى الذهاب لصلاتها (قوله)

على كل محتمل الأربعة الرواية برفع أربعة وقوله عليه الصلاة والسلام الناس
هلكى إلا العالمون والعالمون هلكى إلا العالمون والعالمون هلكى إلا المخلصون
والمخلصون على خطر عظيم بأن النفي مقدس والتقدير والله أعلم لم يطاوعوه إلا
قليل ولا يتخلف الأربعة ولا يتجوز إلا العالمون أو منقطعاً نحو قام القوم الاحمر افانه
تام موجب والجار ليس من جنس المستثنى منه وتركه المصنف لانه خلاف
الاصل (وان) حرف شرط جازم يحزم فعالين الاول فعل الشرط والثاني جوابه
وجزاؤه (كان) فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر في محل جزم فعل
الشرط (الكلام) اسم كان مرفوع (منفياً) خبره منصوب (تاماً) خبر ثان أو
صفة (جاز) فعل ماض في محل جزم جواب الشرط (فيه) في حرف جر والهاء
مبنى على الكسر في محل جر (البدل) فاعل جازم مرفوع (والنصب) معطوف
على البدل (على الاستثناء) على حرف جر والاستثناء مجرور يعلى وعلامة جره
كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور في محل نصب على الحال من النصب يعنى
أن الكلام التام اذا تقدمه نفي أو شبه جازم في المستثنى النصب والاتباع على البدلية
وهو المختار فالنفي (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أى وذلك نحو كما تقدم (ما) حرف نفي
(قام القوم) فعل وفاعل (الا) حرف استثناء و (زيد) بالرفع بدل من القوم بدل
بعض من كل والعائد مقدر أى منهم (وزيدا) بالنصب على الاستثناء ومثال شبه
النفي من نهى أو استفهام قوله تعالى ولا يلتفت منكم أحد الا امرأتك فلاهاية
ويلتفت فعل مضارع مجزوم بلاهاية وعلامة جزمه السكون ومن حرف جر

شتر (أى بالغ مكلف) (قوله الأربعة) أى العبد والمريض والمسافر والمرأة (قوله
هلكى) أى غير ناجين لا تصافهم بأوصاف ذميمة (قوله العالمون) بكسر اللام
(قوله خطر عظيم) الخطر ارتفاع القدر والمنزلة من خطر وزان شرف ويطابق
على القرب من الهلاك فالقصد من الحديث التخييم والله أعلم (قوله بأن
النفي الخ) متعلق بيؤول (قوله لم يطاوعوه) جزم ومجزوم والواو فاعل وقليل بدل
منه (قوله أو منقطعاً) عطف على متصلاً (قوله وتركه) أى المنقطع أى لم يمثل له
(قوله جاز فيه البدل) أى وهو الراجح فلذا قدمه (قوله فالنفي) أى فذله

والكاف في محل جر و امر أنك بالرفع على البدلية من أحد كما قرأه ابن كثير وأبو عمرو وقرأ الباقون بالنصب على الاستثناء وقوله تعالى فهل يهلك إلا القوم الفاسقون وهذا في الاستثناء المتصل والاعتين النصب عند الحجازين وجاز بمرجوحية إبداله أن أمكن تسلط العامل على المستثنى نحو مقام القوم الأجر والأوجب النصب اتفاقاً نحو ما زاد هذا المال إلا النقص فإنا فيه وزاد فعل ماض مبني على الفتح وهذا الماء للنبية وإذا اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع فاعل والمال بدل من اسم الإشارة أو عطف بيان لانه محلي بالبعده والأداة استثناء والنقص منصوب على الاستثناء ولا يجوز رفعه إذ لا يصح أن يقال ما زاد النقص (وإن كان الكلام ناقصاً) أعرابه نظير ما تقدم (كان) فعل ماض ناقص مبني على الفتح في محل جزم جواب الشرط وهو يرفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر في محل رفع تقديره هو يعود على المستثنى (على) حرف جر (حسب) محرور بعلى والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر كان وحسب مضاف (والعوامل) مضاف إليه محرور بالكسرة يعني أن الكلام إذا كان ناقصاً بعدم ذكر المستثنى منه كان المستثنى على حسب العوامل التي قبله من رفع على الفاعلية (نحو مقام الأزيد) وجماراً نافية وقام فعل ماض والأداة استثناء ملغاة لا عمل لها وزيد وجمار من فوعان على الفاعلية بقاء أو نصب على المفعولية (و) ذلك نحو (ما ضربت الأزيداً) وجماراً نافية وضرب في ماض والتاء ضمير المتكلم مبني على الضم في محل رفع فاعل والأداة استثناء ملغاة لا عمل لها وزيداً

(قوله فهل يهلك الخ) فيه أن القوم نائب فاعل يهلك لا يدل فلو ذكر في أمثلة الكلام الناقص دون التام لكان صواباً (قوله وهذا) أي ما ذكر من جواز الأمرين (قوله) إذ لا يصح أن يقال الخ) أي بل يقال كثر النقص لما بين الزيادة التي هي النمو والنقصان من التضاد هكذا قيل وقد يقال إن كثر كثراد والظاهر أن اتقاء قول ذلك إذا كانت زائدة متعديّة وأنه يقال إذا كانت لازمة فتأمل اه صبان (قوله) ما زاد النقص) الأولى حذف ما لأنها ليست جزءاً من

العامل (قوله) أداة استثناء ملغاة) وتسميتها حينئذ بهذا مجازية (قوله)

وحمار منصوبان عن المفعولية بضرب أوجر (و) ذلك نحو (ما صررت الابر يد)
 مانافية ومرفعل ماض وانه فاعل والأداة استثناءه لمغاة لأعمل لها والباء حرف
 جر وزيد مجرور بالباء والجار والمجرور متعلق بصررت ويسمى الاستثناء جيلئند
 مفرغ الان ما قبل الانفرغ للعمل فبإيدها ولا أثر لها في الامل دون المعنى هذا
 حكم المستثنى بالا (والمستثنى) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة
 على الالف منع من ظهوره والتعذر (بغير) جار ومجرور متعلق به (وسوى) بكسر
 السين (وسوى) بضمه ماقصور بن عطف على غير وعلامة جرهما كسرة مقدرة
 (وسواء) بالفتح والكسرة مودا مجرور معطوف على غير (مجرور) خبر
 مرفوع بالضممة الظاهرة (لا غير) لانافية تعمل عمل ليس وغير اسمها مبني على
 الضم تشبيهية قبل وبه في الابهام اذا حذف المضاف اليه ونوى معنى في محل رفع
 والخبر محذوف والاصل لا غيره جائز وفيه ايذان بجواز دخول لا على غيره ومنعه ان
 هشام وقال انما يقال ليس غير وربه سمع * لعن عن أسلفت لا غير تسئل * يعني أن
 المستثنى بهذه الأدوات الاربعة يجب جرهما بضافتها اليه وأما هي فلها حكم المستثنى
 بالا السابق من وجوب النصب مع التمام والايحباب نحو قام القوم غير زيد فقام
 فعل ماض والقوم فاعل وغير منصوب على الحال منه وغير مضاف وزيد
 مضاف اليه وأرجحية الانباع مع التمام والنفي في المتصل نحو ما قام القوم غير زيد
 بالرفع بدل من القوم وبالنصب حال منه ووجوبه في المنقطع المنفي نحو ما قام القوم

تفرغ الخ) أى اشتغل بالعمل فابعد ها وتسلط عليه ولم يعمل فبما قبلها (قوله هذا
 الخ) دخول على كلام المصنف (قوله ايذان) أى اشعار ودلالة (قوله سمع) أى من
 العرب (قوله لعن عمل الخ) يحذف صدره * جوابا به تنجوا وعتد فور بنا * وجوابا
 مفعول مقدم بقوله اعتمد به متعلق بتنجوا وتنجوا فعمل مضارع مرفوع بضممة
 مقدرة على الواو للثقل وفاعله مستتر تقدير دأنت والجملة صفة لجوابا واللام واقعة
 في جواب القسم والجار والمجرور متعلق بتسئل وقوله أسلفت بفتح التاء أى قدمت
 فعل وفاعل والجملة صفة له والعلل محذوف أى أسلفته وقوله لا غير محل الشاهد

(قوله على الحال) أى وهى تدل على الاستثناء وقبل منصوبة على الاستثناء وقبل

غير حمار فيجب نصب غير على الحالية ومن الاجراء على حسب العوامل في الناقص
 المتني أو شبهه (والمستثنى) الواو وحرف عطف المستثنى مبتدأ مرفوع بالابتداء
 وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر (بخلا وعدا وحاشا)
 الباء حرف جر والكلمات الثلاث في محل جر (يجوز) فعل مضارع مرفوع
 لتجرده من الناصب والجازم (نصبه) فاعل مرفوع ونصب مضاف والهاء
 مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر
 المبتدأ (وجره) معطوف على نصبه والمعطوف على الرفع مرفوع (تحو قام
 القوم) خبر مبتدأ محذوف أى وذلك نحو وعرابه نظيره ما تقدم في مثله من الامثلة
 وقام القوم فعل وفاعل (خلا) فعل ماض جامد وفاعله مستتر فيه وجوباً بتقدير هو
 يعود على البعض المدلول عليه بكلمة السابق أو على اسم الفاعل المفهوم من الفعل
 أو مصدر الفعل أى القائم أو اقيام أو حرف جر (زيدا) بالنصب على الاول
 مفعول به والجملة من الفعل والفاعل على الاول والثاني في محل نصب على الحال
 أى مجاوزاً زيدا

على التشبيه بظرف المكان بجامع الابهام كافي الاشعوف (قوله ومن الاجراء الخ)
 نحو ما مررت بغير زيد وما ضربت سوى عمرو وهل ضربت سوى زيد ولا تضرب
 سوى خالد فتأمل (قوله يعود على البعض) أى عند البصر بين أى قام القوم خلا
 بعضهم زيداً قال الدسوقي والمراد البعض المبهوم ومجاوزته انما تكون بمجاوزة
 الكل فاندفع ما يقال ان القصد اخراج المستثنى بالمرّة ولا يلزم من مجاوزة البعض
 مجاوزة الكل اهـ (قوله أو على اسم الفاعل الخ) أى عند سيبويه أى قام القوم خلا
 هو أى القائم زيداً ولو قال أو على الوصف لكان أولى ليشمل اسم المفعول في نحو
 قولك أكرم القوم ليس زيداً اذ المرجع فيه اسم المفعول (قوله أو مصدر الفعل)
 أى عند الكوفيين أى قام القوم خلا قيامهم قيام زيد خذ المضاف وأقيم
 المضاف اليه مقامه فانتصب انتصابه (قوله أى القائم الخ) لف وشر مرتب
 (قوله على الحال) ولم تقترب قد مع كونها جملة ماضوية لاستثناء أفعال الاستثناء
 (قوله أى مجاوزاً زيدا) الصواب أى مجاوز بن زيداً فالحالية منظورة فيها المعنى أى

أو الظرفية على الثالث أى وقت خلو زيد (وزيد) بالجر على الثانى
مجرور بخلا والجار والمجرور لا متعلق له لان ما استثنى به كحرف الجر الزائد
لا يتعلق بشئ (وعدا عمرا) بالنصب (و) عدا (عمرو) بالجر (وحاشا زيدا)
بالنصب (و) حاشا (زيد) بالجر والاعراب في هذين المثالين نظير الاول يعنى أن
المستثنى بهذه الكلمات الثلاث يجوز نصبه بها على تقدير الفعلية وجره على تقدير
الحرفية هذا عند عدم الاقتران بما ولا يكون الا في خلا وعدادون حاشا فان اقترنا
بها وجب النصب لتعين الفعلية فان ما الداخلة عليها مصدرية فلا تدخل الاعلى
الجملة الفعلية وتقدير الزيادة بعيدا فلا يزال الجار والمجرور بل بينهما كفى قوله
تعالى عما قليل ابصرهن ناديين ومنه قول الشاعر
ألا كل شئ ما خلا الله باطل * وكل نعم لا محالة زائل

معنى خلا وهو جاوز **(قوله أو الظرفية)** هذا لا يصح مع تقدم المصدرية الظرفية
فالثالث حينئذ كغيره فقوله أى وقت الخ لا يصح والمعنى عند وجود ما وقت خلوهم
عن زيد أو وقت مجاوزتهم زيدا فقوله أى الخ لا يصح على كل حال فتأمل **(قوله**
على الثالث) أى كونه عائد على المصدرية **(قوله لا يتعلق بشئ)** وقيل يتعلق بما
قبله من فعل أو شبهه **(قوله ولا يكون)** أى الاقتران **(قوله الزيادة)** أى زيادة ما
(قوله اذلا يزال الخ) غلة للبعد **(قوله عما قليل)** ما زائدة للتوكيد وقليل مجرور
بعن وقوله ليصبحن اللام للقسمة ويصبحن فعل مضارع مرفوع بالنون المحذوفة
لتوالى النونات والواو المحذوفة لانقاء الساكنين اسمها والنون للتوكيد وقوله
ناديين خبر منصوب بالياء والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد **(قوله**
ومنه) أى تعين الفعلية **(قوله قول الشاعر)** أى لبيد بن ربيعة العامري
الصحابي رضى الله عنه عاش مائة وأربعين سنة وتوفي في خلافة عثمان رضى الله
عنه وهو من الطويل اه من شواهد الشذور **(قوله باطل)** أى زائل **(قوله**
وكل نعم) أى ما أنعم الله به عليك والمراد من نعم الدنيا لا الآخرة **(قوله لا محالة)**
أى لا حيلة وخبر لا محذوف أى لا حيلة موجودة **(قوله زائل)** خبر كل

فالأداة استفتاح وكل مبتدأ مرفوع بالابتداء وكل مضاف وشئ مضاف إليه وما مصدرية وخلا فعل ماض متعين الفعلية وفاعله مستتر فيه وجوباً على ما عرفت والله منصوب به وجوباً بالجملة في محل نصب على الحال أي متجاوزاً الله أو على الظرفية أي وقت مجاوزته وباطل خبر والبيت مشكل فإن الاستثناء أن كان من كل فالابتداء لا يكون عاملاً للنصب في محل الجملة وإن كان من الضمير المستتر في الخبر فالاستثناء لا يتقدم على عامله تأمل وقوله

تم الندامى ماعداً أنى فأننى * بكل الذي بهوى ندى مولى مولع
فعدا فعل ماض متعين الفعلية بدليل افتراءه بنون الوقاية والياء في محل نصب وبقي من أدوات الاستثناء ليس ولا يكون والاستثناء بهما منصوب على الخبرية واسمها فيه الكلام السابق في فاعل عدا وأخواتها تقول قاموا ليس زيداً ولا يكون عمراً روى أن سيبويه

(قوله وفاعله مستراخ) تقديره هو يعود على البعض المفهوم من كل شئ
(قوله على ما عرفت) أي من شرح خلاصته لا يتأتى الثاني والثالث لعدم
الفعل (قوله فالابتداء الخ) أي خلافاً لسيبويه المجوز محي الحال من المبتدأ
وإنما لم يكن الابتداء عاملاً للضعف لأنه عامل معنوى (قوله فالاستثناء) أي
المستثنى لا يتقدم على عامله قد يقال قدم للضرورة على أن بعضهم أجاز التقدم
مطابقاً بعضهم أجاز به بشرط كون العامل متصرفاً وحيداً فلا إشكال (قوله تم
الندامى الخ) تم بضم التاء وفتح الميم مضارع مبني للجهول وهو من المثل بمعنى
السامة والندامى جمع لندمان ونديم وهو شريب الرجل الذي ينادمه ويتحدث
معه وقت الشرب تودداً ومحبة وما مصدرية وعدا فعل استثناء وفيه ضمير يرجع
إلى مصدر الفعل المتقدم والتقدير تم الندامى ملاماً عداً في معنى مجاوز إلى
غبرى والنوز للوقاية والياء في محل نصب على المفعولية وقوله فأننى الفاء التعليل
وإن حرف ناصب والتون للوقاية والياء اسمها وبكل معلق بمولع والذي مضاف
إليه وبهوى ندى مولى فعل وفاعل ومضاف إليه را به مدح حذف أي بهواه وبهجه

قرأ على حماد بن سامة الاكوع قوله صلى الله عليه وسلم ما من أصحابي الا من لو
شئت لأخذت عنه علما ليس أبا الدرداء فقال سيدي به أبا الدرداء فصاح به حماد
لخنت يا سيدي به ومنعه من قراءة الحديث فقال والله لأطلين علما لا ياجتني معه
أحد فكان سميلا اشتغاله بالعربية

﴿باب﴾

خبر ليند مخدوف تقديره هذا باب واعرابه ما تقدم وباب مضاف و (لا)
مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر (اعلم) فعل أمر مبنى على السكون

ومولع بفتح اللام مشددة أى مغرم به خبران والله أعلم (قوله قرأ) أى بعد الاستعلاء
والكتابة وقوله على حماد هو شيخ أبى حنيفة (قوله ما من أصحابي الخ) مانافية
مهملة لا تتقاض النفي بالاول ومن زائدة أصحابي مبتدأ ومضاف اليه والاول أداة استثناء
ملغاة ومن خبر المبتدأ انكرة موصوفة بالجملة الشرطية أو موصولة صلتها ما ذكر
ولو شرطية وشئت شاء فعل ماض فعل الشرط وضمير المتكلم فاعل ولا أخذت الخ
جواب الشرط وليس الخ استثناء من ضمير عنه العائد على من * ثم اعلم ان
الصواب كافي المغنى ليس من أصحابي أحد الاول وشئت لا أخذت عليه ليس أبا
الدرداء اه واعرابه ليس فعل ماض ومن أصحابي حال من أحد مقدمة عليه
كانت في الاصل صفة له وأحد اسم ليس والاول أداة استثناء ملغاة ولو شئت الواو زائدة
لتأكيده لصوق الخبر ولو شرطية وشئت الخ شرط وجواب والجملة الشرطية خبر
ليس وقوله لا أخذت عليه من المؤاخذة بمعنى المعاتبة أى لعاقبته لا الاخذ عنه كما
يتوهم وقوله ليس أبا الدرداء أى لكثرة حياته وأفعاله الحسنة وعدم فعله ما يقتضى
المعاتبة (قوله فصاح الخ) أى وقال له انما هذا استثناء كافي المغنى (قوله فقال والله
الخ) أى ثم مضى ولزم الخليل وغيره كافي المغنى وفاعل قال ضمير سيدي به والله أعلم
والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب لا﴾

(قوله اعلم) لعاه قاله لصعوبة هذا الباب فتيقظ

وفاعله مستتر فيه وجوباً بتقديره أنت أي يامن يتأتى منك العلم (أن) حرف توكيد
 ونصب (لا) اسم أن في محل نصب (تنصب) فعل مضارع وفاعله مستتر فيه جوازا
 تقديره هي يعود على لا والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر أن (النكرات)
 مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم وأن ودمعولما
 في محل نصب سادة مسند مفعولي اعلم (بغير) جار ومجرور متعلق بتنصب وغير
 مضاف و (تنوين) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (إذا) ظرف لما
 يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه (باشرت) فعل ماض والتاء
 علامة التأنيث وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هي يعود على لاو (النكرة) مفعول
 به منصوب ويحتمل أن يكون فاعلام رفوعا والمفعول محذوف ويقر به اظهر
 لا في قوله (ولم تنكر) لا الواو الحال ولم حرف نفى وجزم وقلب وتنكر رفع
 مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون ولا فاعل في محل رفع والجملة من الفعل
 والفاعل في محل نصب على الحال يعني أن لا النافية للجنس المسماة لا التبرئة نصب
 الاسم جملا على أن مشابها لها في الاحتصاص بالجملة الاسمية فقط في المنكر
 المضاف لمثله نحو لا غلام سفر حاضر فلا نافية للجنس تعمل عمل أن تنصب الاسم
 وترفع الخبر وغلام اسمها منصوب بالفتحة وغلام مضاف وسفر مضاف اليه
 وحاضر خبر مرفوع أو لمعرفة حيث لا تتعرف النكرة باضافتها اليها نحو لا مثل
 زيد حاضر واعرابه على وزن ماقبله

(قوله) والمفعول محذوف تقديره لا (قوله) النافية للجنس أي النافية للخبر عن
 الجنس الواقع بعدها نفا اذا كان اسمها مفردا فان كان مثنى نحو لا رجلين أو جمعا
 نحو لا رجال كانت محتملة لنفي الجنس ونفي قيد الانثوية أو الجمعية كما أوضحه
 السعد في معطوله (قوله لا التبرئة) من اضافة الدال الى المدلول لتبرئة المتكلم
 وتنزيه الجنس عن الخبر (قوله لفظا) مفعول تنصب (قوله) لمثله أي في
 التنكير (قوله) أو لمعرفة عطف على قوله لمثله (قوله) حيث لا تتعرف النكرة

(الخ) أي لتوغلها وشدة تمسكها في الابهام وانما قيد بهذا القيد لان لا انما تعمل

والشبه بالمضاف وهو ما اتصل به شيء من تمام معناه مرفوعا كان ذلك الشيء به
 نحولا قبيحا فعله ممدوح فلانافية للجندس وقبيحا اسمها منصوب بالفتحة وفعله
 مرفوع على الفاءاية بقبيح لانه صفة مشبهة وممدوح خبرها ومنصوب بابه نحولا
 طال العاجب لاحاضر خجلا منصوب بطالعا ومحفوظا بخافض متعلق به نحولا خبرا
 من زيد عندنا فن زيد جار ومجرور متعلق بخبر او محلا في المفرد بال معنى المقابل لهما
 فانه يبنى على ما ينصب به لو كان معربا فيبنى على الفتح في (نحو لا رجل في الدار)
 ولا رجل فيها فان رجل ورجال مبنيان على الفتح في محل نصب لانهما لو كانا معربين
 لنصبا بالفتحة فكنت تقول رجلا ورجالا منصوبين بالفتحة ويبنى على الياء نيابة
 عن الفتحة في نحو لا رجلين ولا زيدين فان رجلين وزيدين مبنيان على
 الياء نيابة عن الفتحة لانهما لو كانا معربين لنصبا بالياء ويبنى على الكسرة نيابة
 عن الفتحة في نحو لا مسلمات فانه مبني على الكسرة نيابة عن الفتحة لانه لو كان
 معربا لنصب بالكسرة وذلك مشروط بأن يكون اسمها نكرة ولو نأويا كالعالم
 المقصود تنكيره نحو لا زيد في الدار أى لا رجل مسمى بهذا الاسم وأن يكون
 مباشرا لها بأن لا يفصل بينهما فاصل وأن لا تنكر رلا (فان) الفاء حرف عطف
 والمعطوف عليه محذوف أى هذا ان باشرت وان حرف شرط جازم بحزم فعلين
 الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه و(لم) حرف نفى وجزم وقلب (تباشرها)
 فعل مضارع مجزوم بلم لقر بها لا بأن بعدها علامة جزمه السكون والفاعل
 ضمير مستتر فيه جواز او الهاء مفعول به في محل نصب والجملة من الفعل والفاعل
 في محل جزم بأن فعل الشرط وقوله (وجب الرفع) فعل وفاعل في محل جزم جواب
 الشرط (ووجب) الواو حرف عطف وجب فعل مضارع معطوف على وجب الاول

في النكرات اسما وخبرا **(قوله)** والمشبّه بالمضاف عطف على قوله في المنكر فهو
 بالجر **(قوله)** وهو ما اتصل به الخ أى اسم اتصل به لفظ به تمام معناه **(قوله)** ومحلا
 عطف على لفظا **(قوله)** لهما أى للمضاف وشبهه **(قوله)** فانه يبنى الخ اختلاف في
 علة بنائه ف قيل لتضعه معنى من الاستغرافية وقيل لتركبه مع لا تركيب خمسة عشر
(قوله) وذلك أى نصب لا **(قوله)** لا زيد بفتح الدال **(قوله)** بينهما أى لا والنكرة

(تكرار) فاعل مرفوع وتكرار مضاف و(لا) مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعني انه اذا فاق شرط المباشرة بأن فصل فاصل بينهما أو التكسير بأن دخلت على معرفة وجب الرفع والغيث لا عن العمل ولزم تكرارها (نحو لا في الدار رجل ولا امرأة) ولا زيد في الدار ولا عمرو فلا نافية للجنس ملغاة لا عمل لها وفي الدار جار ومجرور خبر مقدم ورجل مبتدأ مؤخر و امرأة معطوف على رجل وكذا الاعراب في الثاني بدون تقدم الخبر على الاصل (فان) الفاء فاء الفصيحة ان حرف شرط (تكررت) فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط والتاء علامة التانيث والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على (جازا عمالها) جاز فعل ماض في محل جزم جواب الشرط وعمال فاعل وهو مضاف والماء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (والغاؤها) معطوف على اعمال والمعطوف على المرفوع مرفوع والفاء مضاف والماء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعني انه اذا فاق شرط عدم التكرر بأن تكررت مع مباشرتها للتكررة جازا عمالها عمل ان وهي مع اسمها في محل رفع بالابتداء واسمها وحده في محل نصب فقدير ترفع الاسم الثاني بالعطف على محلهما وينصب بالعطف على محل اسمها وحده والغاؤها عن عمل ان فهي عاملة عمل ليس أو لا عمل لها (فان شئت قلت) في الاعمال (لا رجل) بالفتح فلا نافية للجنس ورجل اسمها مبني على الفتح في محل نصب ولا مع اسمها في محل رفع بالابتداء و(في الدار) خبر (ولا امرأة) بالرفع عن اعمال لا عمل ليس أو العطف على محل لا الاولى مع اسمها أو النصب بالعطف على محل اسمها أو الفتح على اعمال لا عمل ان (وان شئت) الواو حرف عطف وشاء فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والتاء فاعل (قلت) قال فعل ماض في محل جزم جواب الشرط والتاء فاعل في الانفاء (لا رجل) بالرفع فلا عاملة عمل ليس ورجل اسمها مرفوع و (في الدار) خبرها أو ملغاة لا عمل لها وما

(قوله في الثاني) أي لا زيد في الدار ولا عمرو (قوله على الاصل) أي من تقدم المبتدأ على الخبر (قوله وهي مع اسمها) فيه تسامح اذ المحل للاسم فقط وقوله

في محل رفع الخ أي قبل دخول الناسخ فهي عاملة عمل ليس أي وهي حينئذ لنفي

بعدها مبتدأ وخبر (ولا امرأة) بالرفع على أعمال لا الثانية عمل ليس أو العطف على اسم لا الأولى أو الفتح على أعمال لا الثانية عمل أن ولا يجوز النصب لعدم ما يعطف عليه لفظاً أو محلاً والحاصل أن لك في الثاني عند أعمال لا الأولى ثلاثة أوجه الرفع والنصب والفتح وعند الغناء أوجهين الرفع والفتح وقد عرفت وجه كل منها

﴿باب﴾

خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم أعرابه وباب مضاف و (المنادى) مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر (المنادى) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر (خسة) خبر مرفوع بالضمة الظاهرة وخسة مضاف و (أنواع) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المفرد) بدل من خمسة بدل منصل من محمول وبذل المرفوع مرفوع (العلم) صفة للمفرد (والنكرة) معطوفة على المفرد (المقصودة) نعت للنكرة (والنكرة) معطوف على المفرد أيضاً (غير) صفة للنكرة غير مضاف و (المقصودة) مضاف إليه مجرور بالكسرة (والمضاف والمشبه) معطوفان على المفرد والمعطوف على المرفوع مرفوع أيضاً (بالمضاف) جار ومجرور متعلق بالمشبه يعني أن المنادى ينقسم

الوحدة (قوله الرفع) أى بالط على محل لامع اسمها وقوله والنصب أى بالعطف على محل اسم لا وقوله والفتح أى بعمل لا عمل أن (قوله الرفع) أى على كونها عاملة عمل ليس وقوله والفتح قد عرفت وجهه والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب المنادى﴾

أى هذا باب في بيان أحكام اسم المنادى بالفتح اسم مفعول من نادى بنادى وهو المطلوب أقباله أى توجهه للمنادى بكسر الدال اسم فاعل وأما نحو يا الله فان المقصود فيه لازم التوجه وهو الإجابة وأعلم أن حروف النداء خمسة وهى يا وأيا وهيا

وأى والهمزة (قوله المقصودة) أى التى قصدها الطالب بالدات (قوله)

خمس أقسام المفرد العلم بالمعنى المقابل للمضاف والشبيه بالمضاف كما مر في الباب السابق والتسكرة التي قصد بهامعين والتي لم يقصد بها المضاف والمشبّه به في العمل فيما بعده الرفع أو النصب أو الجر نظير ما تقدم في الباب قبله وإذا أردت حكم كل منها على التفصيل فأقول (فاما) حرف شرط وتفصيل (المفرد) مبتدأ مرفوع بالضمّة (العلم) صفته (والتسكرة) معطوفة على المفرد (المقصودة) نعت للتسكرة (فيبينان) الفاء واقعة في جواب أما ويبينان فعل مضارع مبني للمجهول والالف نائب فاعل والجملة في محل رفع خبر المبتدأ الذي هو المفرد (على الضم) جار ومجرور متعلق بالفعل قبله (من غير) جار ومجرور في محل نصب على الحال من الضم وغير مضاف و (توئين) مضاف اليه مجرور يعني ان المفرد العلم بالمعنى المقابل للمضاف والشبيه بالمضاف الشامل للمثنى وجمع المذكر السالم وجمع المؤنث السالم وجمع التكسير مذكرا أو مؤنثا والتسكرة التي قصد بهامعين الغير الموصوفة بيبينان على الضم افظا أو تقدير او على نائبه فيبينان على الضم لفظا في (نحو يا زيد) فيا حرف نداء وزيد منادى مبني على الضم في محل نصب بيلا لانها في معنى أدعو ونحو يا مسلمات ويا زود ويا هنود (و) نحو (بارجل) لمعين والاعراب نظير الاول وعلى الضم تقدير في نحو يا موسى ويا فاضى فيا حرف نداء وموسى وفاضى مبنيان على ضم مقدر تعذرا في الاول واستثقالا في الثاني ونحو يا حذام ويا سيويه مما كان مبني قبل النداء في حذام و- سيويه مبنيان على ضم مقدر على آخرهما منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة البناء الاصلى وعلى نائب الضم في نحو يا زيدان ويا زيدون فهما مبنيان عن الالف في الاول وعلى الواو في الثاني نيابة عن الضمة والحاصل أن المنادى المفرد يبني على ما رفع به لو كان معربا فزيد ورجل لو كانا معربين لرفعابا بالضمة فيبينان عليهما في النداء ولزبدان والزبدون لو كانا معربين لرفعابا بالالف والواو فيبينان عليهما في النداء وخرج بقولي في التسكرة المقصودة الغير الموصوفة ما اذا وصفت فانه يجوز فيها النصب والضم نحو يا عطاء يرحى لكل عظيم فقطيا منصوب

فيبينان على الضم) لو قال على ما يرففان به لكان أولى ليشمل الالف والواو في المثنى

لوصفه بالجملة بعده ولو ضمته لجاز أن كانت الجملة بعده حالا من الضمير المستتر في عظيم كان واجب النصب لانه حينئذ من الشبيه بالمضاف (والثلاثة) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (الباقية) نعت للثلاثة وصفة المرفوع مرفوع (منصوبة) خبر المبتدأ مرفوع بالضممة (لا غير) لانا فية تعمل عمل ليس ترفع الاسم وتنصب الخبر غير اسمها مبني على الضم في محل رفع لحذف المضاف اليه ونية معناه والخبر محذوف أى جائز أى أن ما بقى من الثلاثة الأخيرة النكرة الغير المقصودة وما بعدهما واجب النصب لفظا مثال النكرة ان غير المقصودة قول الواعظ يا غافلا والموت يطلبه اذ لم يقصد غافلا بعينه ومثال المضاف يا عبد الله ويا رسول الله ومثال الشبيه بالمضاف يا حسنا وجهه ويا ثلاثة وثلاثين فيمن سمعته بذلك

والجمع (قوله لوصفه بالجملة بعده) أى فهو شبيه بالمضاف (قوله لانه الخ) لانه عامل في الحال كما أنه عامل في صاحبها وهو الضمير المستتر (قوله تعمل عمل ان الخ) كذا في بعض النسخ وهو احتمال آخر غير ما سبق في باب الاستثناء وفي بعضها ما يوافق ما سبق (قوله لفظا) أى لاحلا (قوله والموت يطلبه) جملة حالية وصاحب الحال ضمير غافلا (قوله اذ لم يقصد الخ) أى والا كانت نكرة مقصودة (قوله وجهه) فاعل بحسن (قوله ويا ثلاثة وثلاثين) انما نصب الاول بالفتحة الظاهرة لانه شبيه بالمضاف من حيث ان الثانى من تمام الاول بخلاف الثانى فبالعطف وبمتنع ادخال يا عليه لانه الجزء الثانى من العلم وهو منصوب بالياء لانه ملحق بجمع المذكور السالم في اعرابه وقوله فيمن سمعته في موضع نصب على الحال أى حال كونه مستعملا فيمن سمعته من الرجال وقوله بذلك أى بالمعطوف والمعطوف عليه وان ناديت جماعة هذه عندها فان كانت غير معينة نصبتهم أيضا وجوبا أما الاول فلانه نكرة غير مقصودة وأما الثانى فلعطفه على المنصوب وان كانت معينة ضمنت الاول لانه نكرة مقصودة وعرفت الثانى بال وجوبا لانه اسم جنس أریده معين فوجب ادخال آل عليه ونصبته عطفا على محل الاول أو رفعه عطفا على لفظه الا أن أعدت معه يا فيجب بناؤه على الواو وتجریده من آل (خاتمة) انما مبني المفرد العلم والنكرة المقصودة لانهما اشبا الكاف الاسمية في نحو ادعوك من

﴿باب﴾

خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه ويا ب مضاف و (المفعول)
مضاف اليه مجرور بالكسرة (من أجله) جار ومجرور متعلق بالمفعول
أجل مضاف والماء مضاف اليه مبني على الكسرة في محل جر (وهو) الواو
للاستئناف هو ضمير متصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر
(المنصوب) علة الاسم (الذي) اسم موصول مبني على السكون في محل رفع نعت
للإسم (يذكر) فعل مضارع مبني للمجهول وبأنب الفاعل ضمير مستتر فيه
جوازاً عائداً على الموصول والجملة صلة لا محل لها من الأعراب (بيانا) مفعول
لأجله منصوب بـ يذكر (لسبب) جار ومجرور متعلق بـ بيانا وسبب مضاف
و (وقوع) مضاف اليه و وقوع مضاف و (الفعل) مضاف اليه يعني أن المفعول
من أجله المسمى مفعولاً لا جله وهو الاسم المصدر المنصوب الذي
يذكر لبيان علة وقوع الفعل وسببه (بحوقام زيد) قبل وفاعل (اجل لا لعمرو)
مفعول لأجله فانه اسم مصدر منصوب ذكر لبيان علة وقوع القيام وهو الأجلال
(وقصدتك) قصد فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعله مبني على الضم في محل
رفع والكاف مفعول به في محل نصب و (ابتغاء) مفعول لأجله فانه اسم مصدر
منصوب ذكر لبيان علة القصد وهو الابتغاء و (معرفة) مفعول لأجله فانه اسم مصدر

حيث الافراد والخطاب والتعيين وهي مشابة للكاف الحرفية في نحو ذلك
فبناؤهما لشبههما بالحرف لكن بواسطة وانما كان البناء على حركة لازله أصلاً
في الأعراب وكانت خصوص الضمة فرقاً بين حركة المنادى المبني وحركة المعرب
نحو يا غلامي و يا غلامنا ونصب الثلاثة الباقية لعدم وجود ذلك فيها والله أعلم
والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب المفعول من أجله﴾

أي ما فعل لأجله فعل (قوله المسمى الخ) أي فله ثلاثة أسماء (قوله هو الاسم) أي
ولوناً و بلا نحو جئتكم أن أبتغي معرفتكم (قوله اجلالاً) أي تعظيماً (قوله قصدتك)
أي ذهبت إليك وقوله ابتغاء أي طلب

مضاف اليه ومعرّوف مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر
 وشرط جواز نصبه المصدرية وذكره لبيان علة وقوع الفعل والاتحاد مع
 العامل في الوقت والفاعل كافي المثالين في كلامه فان الاجلال مصدر ذكر
 لبيان علة وقوع القيام ووقتهما وفاقلهما واحد والابتغاء مع القصد كذلك فان
 فقد شرط من هذه الشروط تعيين الجر بالحرف وهو اللام أو من أوفى أو الباء مثال
 عادم المصدرية قولك جئتكَ السمن ومثال عادم الاتحاد في الفاعل قولك جاء زيد
 لا كرام عمر ومثال عادم الاتحاد في الوقت قولك جئتني اليوم لا كرامك غدا
 ونبه المصنف بهذين المثالين على أنه لا فرق في عامله بين المتعدي واللازم ولا
 فرق فيه بين المضاف وغيره من المقرون بأل والمجرد لأن المضاف يجوز فيه
 النصب والجر على السواء تقول ضربت ابني تأديبه ولتأديبه ومما جاء منصوصا
 منه قوله تعالى يجعلون أصابعهم في آذانهم من الصواعق حذر الموت وقول الشاعر

(قوله جواز نصبه) أي المفعول له (قوله المصدرية) خبر شرط أي فلا يكون اسم
 ذات كالسمن لانه لا يكون علة (قوله في الوقت) بأن يقع الحدث في زمان المصدر
 أو متصلا به قبله أو بعده اه قلوبى (قوله كذلك) أي وقتهما وفاقلهما واحد
 (قوله أو من الخ) قال تعالى ولا تقتلوا أولادكم من اطلاق أي تقرو في الحديث
 دخلت امرأة النار في هرة وقال تعالى فيظلم من الذين هادوا (قوله جاء زيد
 لا كرام عمر وله) أي فان فاعل المجي زيدا لا كرام عمر (قوله ونبه المصنف)
 أي أيقظ الطالب (قوله بين المتعدي) أي كافي المثال الثاني وقوله واللازم أي كافي
 المثال الاول (قوله منه) أي المضاف (قوله يجعلون الخ) اعرابه يجعلون فعل
 مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وأصابعهم مفعول ومضاف اليه والميم
 علامة الجمع وفي آذانهم متعلق يجعلون والماء مضاف اليه والميم علامة الجمع ومن
 الصواعق متعلق يجعلون وحذر مفعول لاجله مضاف لما بعده ومعناه ان
 أصحاب الصيب أي المطر النازل من السحاب يجعلون أنامل أصابعهم من أجل
 الصواعق جمع صاعقة وهي الصبغة التي يموت من سقمها أو يغشى عليه خوف
 الموت من سماعها كافي الخازن والجلالين (قوله الشاعر) أي عدى بن حاتم

وأغفر عوراء الكريم ادخاره * وأعرض عن شتم اللئيم تكمرا
والاكثر فيما تجرد من آل والاضافة النصب ويجوز الجر والمقرون بالعكس نحو
قوله فليت لي بهم قوما اذا ركبوا * شنوا الاغارة فرسانا وركبانا
فالاغارة منصوب على أنه مفعول لاجله

الطائي (قوله وأغفر الخ) واعرابه الواو بحسب ما قبلها وأغفر فعل
مضارع وفاعله مستتر وعوراء مفعوله والكريم مضاف اليه وادخاره
مفعول لاجله ومضاف اليه وأعرض بضم الميمزة الواو للعطف وهو
مضارع وفاعله مستتر وعن شتم متعلق به واللئيم مضاف اليه وتكمرا مفعول
لاجله ومعناه وأصفح عن الكلام القبيح اذا صدر من الكريم في حق
لاجل ان أعدلى عند الحاجة اليه وأعرض عن سب اللئيم ولاؤا حذبه لاجل
تكمري وتفضلي عليه والكريم ضد اللئيم وهو الشحيح ودنى النفس (قوله
والمقرون) أى بآل (قوله بالعكس) أى ان الاكثر فيه الجر ونصبه قليل (قوله
قوله) أى قريظ (قوله فليت الخ) الفاء بحسب ما قبلها وليت حرف تمن ونصب
ينصب الاسم ويرفع الخبر ولى جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم لها وبهم
متعلق به أيضا والباء للبدل والميم علامة الجمع وقوما اسمها مؤخر أى فليت قوما
كائنون لي بدلكم واذا ظرف خافض لشرطه منصوب بجوابه وركبوا فاعل وفاعل
والجولة في محل جر باضافة اذا اليها والمفعول محذوف أى الفرس وغيرها
وشنوا فاعل وفاعل والمفعول محذوف أى أنفسهم والجولة جواب اذا المحل
لها والاغارة مفعول لاجله وفرسانا حال من الواو في شنوا وهو جمع فرس وهو
راكب الفرس وركبانا عطف عليه وهو جمع راكب وهو اعم مما قبله لكن يراد
به ههنا راكب غير الفرس لاجل أن يتغاير أو قوله اذا الخ في محل نصب صفة قوما
أن أتمنى بدل هؤلاء القوم قوما آخرين موصوفين بأنهم ادا ركبوا الفرس وغيرها
للفاء العدو وفرقوا أنفسهم لاجل الاغارة عليه من جميع الجهات ما بين الراكب
للفرس والراكب لغيرها والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد
وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب﴾

خبر مبتدأ محذوف تقريره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و (المفعول) مضاف اليه مجرور بالكسرة (معه) ظرف منصوب على الظرفية للمفعول ومع مضاف والماء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المنصوب) صفة للاسم وصفة المرفوع مرفوع (الذي) صفة ثانية للاسم مبنى على السكون في محل رفع (يذكر) فعل مضارع مبنى للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر عائذ على الاسم الموصول والجملة صلته لا محل لها من الاعراب (ليبان) جار ومجرور متعلق بيذكر وبيان مضاف و (من) مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر بمعنى الذي (فعل) فعل ماض مبنى للمجهول (معه) ظرف مكان منصوب على الظرفية بفعل (الفعل) نائب فاعل والجملة صلة من وعائدها الماء في معه يعني أن المفعول معه هو الاسم الصريح الفضلة المنصوب بفعل أو ما فيه حروف الفعل ومعناه الذي يذكر ليبيان الذات التي فعل الفعل بمصاحبتها الواقعة بعد الواو المفيدة للمعية نصا وذلك (نحو جاء الامر) فعل وفاعل (والجيش) مفعول معه فانه اسم صريح فضلة يتم الكلام بدونه منصوب بالفعل وذكر ليبيان من صاحب الامر في الجي وأقع بعد الواو التي بمعنى مع (و) نحو (استوى الماء) فعل وفاعل (والخشبة) مفعول معه على وزن ما قبله ونحو أناساثر والتيل فأنضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع وسأثر خبره مرفوع بالضمة والتيل مفعول معه منصوب بما فيه حرف الفعل ومعناه وهو سأثر وخرج بالاسم الفاعل

﴿باب المفعول معه﴾

أى الذى وجد فعل الفاعل بمصاحبته (قوله ليبان) أى معرفة (قوله ومعناه) مرفوع بالعطف على حروف (قوله الواقعة) بالرفع صفة خامسة للاسم (قوله للمعية) أى المصاحبة فى الحكم (قوله نصا) أى صراحة (قوله وذلك) أى وبيان المفعول معه الذى هو الاسم الخ (قوله واستوى الماء والخشبة) أى ارتفع الماء المصاحب

المنصوب بعد الواو في قولك لانا بكل السمك وتشرب اللبن أى لاتفعل هذا مع هذا فلا يسمى مفعولا معه وخرج بالصرح الجملة الحالية نحو جاء زيد والشمس طالعة وخرج بالفضلة العمدية بعد الواو نحو واشترك زيد وعمرو وخرج بفعل أو ما فيه حروف الفعل نحو هذا الك وأباك فلا يجوز فانه وان تقدم ما فيه معنى الفعل وهو اسم الإشارة فانه في معنى أشير والجار والمجرور فانه في معنى استقر لكن ليس فيه حروفه وخرج بذلك الواو ما بعد مع في قولك جاء زيد مع عمرو وخرج بالمفيدة للمعية نحو مزجت ماء وعسلا فان المعية مستفادة من العامل لانه الواو وخرج بنصا ما بعد الواو في نحو جاء زيد وعمرو وإذا أراد مجرد العطف ونصبه المصنف رحمه الله تعالى بذلك المثالين على أن المفعول معه قد يكون واجب النصب فلا يجوز عطفه على ما قبله كافي المثال الثاني في كلامه فانك لو رفعت الخشبة بالعطف على الماء لكانت ناسبا بالاستواء اليهما والاستواء إما يكون للشارع على الشيء الذي هو الماء دون القار أى هو الخشبة ومنه لانه عن القبيح وتبينه فيجب النصب دون العطف لفساد المعنى عليه وقد يكون جائز النصب والعطف كافي الاول لصحة نسبة المجيء لكل من الأمير والجيش والاستواء

للخشبة حتى وصل الى آخرها **(قوله وتشرب)** منصوب بأن مضمرة بعد واو الماية **(قوله من العامل)** أى مزجت **(قوله بنصا)** منصوب على الحكاية **(قوله مجرد العطف)** من إضافة الصفة للموصوف أى العطف المجرد عن قصد القيمة **(قوله رحمه الله تعالى)** جملة خبرية لفظا انشائية معنى وتعالى بمعنى تنزهه وهو مبنى على فتح مقدر على الالف للتعذر وفاعله يعود على الله والجملة الحالية **(قوله دون القار)** أى الثابت الذي لا ينتقل له **(قوله ومنه)** أى واجب النصب **(قوله لانه الخ)** لانهاية وتنه مضارع محذوف الالف والفتحة قبلها دليل عليها وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنت وعن القبيح متعلق ببنه وتبينه الواو للمعية وتبينه مفعول معه ومضاف اليه **(قوله لفساد المعنى عليه)** لان المعنى ولانه عن اتيناه وقوله **(قوله والعطف)** هو الأرجح لصحة توجه العامل الى الجيش من غير ضعف كافي القليوبي **(قوله)**

الارتفاع والخشبة مقياس يعرف به قدر ارتفاع الماء في زيادته (وأما) حرف
 شرط وتفصيل (خبر) مبتدأ مرفوع بالظاهرة خبر مضاف و (كان)
 مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (وأخواتها) معطوف على محل كان
 أخوات مضاف والماء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (واسم) الواو
 حرف عطف اسم معطوف على خبر والمعطوف على المرفوع مرفوع واسم
 مضاف و (ان) مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (وأخواتها) معطوف
 على محل ان والمعطوف على المجرور مجرور (فقد) حرف تحقيق و (تقدم) فعل
 ماض (ذكرهما) فاعل تقدم ذكر مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم
 في محل جر والميم والالف حرفان دالان على التثنية والجملة من الفاعل والفاعل
 خبر المبتدأ في محل رفع والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب أما (في
 المرفوعات) جار مجرور متعلق بتقدم (وكذلك) السكاف حرف جر وذا اسم
 اشارة مبني على السكون في محل جر واللام للبعد والسكاف حرف خطاب لا محل
 لها من الاعراب والجار والمجرور خبر مقدم (التوابيع) مبتدأ مؤخر (فقد)
 حرف تحقيق (تقدمت) فعل ماض والتاء علامة التأنيث والفاعل ضمير مستتر
 يعود على التوابيع (هناك) ظرف للكان البعيد مبني على السكون في محل نصب
 على الظرفية المسكانية ودخلت الفاء على الجملة لما في الكلام من معنى الشرط أي
 أما التوابيع فقد تقدمت أو الفاء زائدة وقد سقطت في بعض النسخ حتى راقم
 للنصوص الخمسة عشر خبر كان وما نصرف منها ونظائرهما في المرفوعات وكان
 ربك قدبرا فكأن فعل ماض ناقص برفع الاسم وينصب المحسوس ورب اسمها

وأما خبر كان (الخ) جواب عن عدم كرمه في المصوبات وعدم رصع أبواب لها
 كغيرها (قوله) الميم والالف حرفان (الخ) لاوي والميم حرف عداد وعبارة المتكلم
 عليها في دفع الاستدراك بين ألف المثني وعمره والالف حرف دال على التثنية (قوله
 وكذلك) السكاف للتشبيه بمعنى مثل (قوله) فقد تقدمت هناك أي في المرفوعات
 وهذا أقصر يحوجه الشبه (قوله) في الكلام أي قوله وكذلك التوابيع وقوله

مرفوع ورب مضاف والـ كاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر وقديرا
 خبرها منصوب واسم ان ونظائرهما كذلك نحو وان الله لذو فضل على الناس فان
 حرف تو كسب ونصب والله اسمها منصوب واللام لام الابتداء وذو خبرها
 مرفوع بالواو زيادة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وذو مضاف وفضل مضاف
 اليه وقد تقدم ذكرهما استطرادا في باب المرفوعات فلا عود ولا اعادة * وكذلك
 التوابع للمنصوبات من الـ التـ نحو رأيت زيدا العالم فالعالم نعت لزيدا ونعت
 المنصوب منصوب والعطف نحو رأيت زيدا وعمر ارفعـ مرام معطوف على زيدا
 والمعطوف على المنصوب منصوب والتوكيد نحو رأيت زيدا نفسه فغسه توكيد
 لزيدا وتوكيد المنصوب منصوب وبالمثل نحو رأيت زيدا أخاك فأخاك بدل من
 زيدا وبديل المنصوب منصوب وعلامة نصبه الالف

باب *

خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف
 و (مخفوضات) مضاف اليه مجرور بالـ كسرة ومخفوضات مضاف و (الاسماء)
 مضاف اليه مجرور بالـ كسرة الظاهرة (المخفوضات) مبتدأ مرفوع بالابتداء
 وعلامة ترفعه الضمة الظاهرة و (ثلاثة) خبر مرفوع وعلامة ترفعه الضمة الظاهرة

من معنى الشرط أى اعطاه عليه (قوله) واللام لام الابتداء أى الواقعة في ابتداء
 الجملة الاسمية وهى هنام وخبرة من تقديم ولهذا تسمى المزحاة وانما آخرت كراهة
 افتتاح الكلام بمؤكدين وانما لم تؤخران لئلا يتقدم معمول الحرف عليه قاله في
 المغنى (قوله) استطرادا هو ذكر الشئ في غير محله لمناسبة وهى هنا تنبئ العمل كما
 سبق (قوله) فلا عود أى لا رجوع لما سبق للعلم به وخبر لا محذوف أى حاصل
 (قوله) ولا اعادة أى لا ذكره مرة ثانية لئلا يلزم التكرار بلائمة والله أعلم
 والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

باب مخفوضات الاسماء *

من اضافة الصفة للموصوف أى الاسماء المخفوضة أو على معنى من والاضافة لبيان

(مخفوض) بدل من ثلاثة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع
 (بالحرف) جار ومجرور متعلق بمخفوض (ومخفوض) معطوف على مخفوض
 الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع (بالإضافة) جار ومجرور متعلق
 بمخفوض كالذي قبله (وتابع) معطوف على مخفوض الاول أيضا والمعطوف على
 المرفوع مرفوع (المخفوض) جار ومجرور متعلق بتابع يعني ان المجرورات
 من الاسماء ثلاثة أقسام مجرور بالحرف وهو الاصل فذلك قدمه ومجرور بالاضافة
 على رأى والصحيح أن الجر بالاسم المضاف ومجرور بالتبعية على قول والراجح
 أن الجر بما جر المتبوع الا في البدل فعامله مقدر نظير الاول وقديمن الاولين
 منها انتقال (فأما) لفاء الفصيحة أما حرف شرط وتفصيل (المخفوض) مبتدأ
 مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (بالحرف) جار ومجرور متعلق
 بالمخفوض (فهو) الفاء راقية في جواب أما وضمير مفصل مبني على الفتح في
 محل رفع مبتدأ (ما) اسم موصول مبني على الرفع في محل رفع خبر
 (يخص) فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر يعود على ما
 الجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب (عن والى) الباء حرف جر ومن
 والى في محل جرأى به هذا اللفظ نحو ومنه لك ومن نوح فن في الاول حرف جر
 والكاف في محل جر وفي الثاني حرف جر ونوح مجرور بمن والى الله مرجعهم

الواقع لا للاختراز لانه لا يخفص الا الاسماء (قوله مخفوض بالحرف الخ) أى
 والمتقدم أول الكتاب حرف الجر وهذا هو المجرور بها وأعادها الطول (قوله
 بالإضافة) أى بسببها وسببها (قوله على رأى) أى للاختفص (قوله عن)
 وبمى أم الحروف وأصلها انها انفردت بجر الظروف التي لا تصرف كـل وبعد
 وعند ولذا قدمها المصنف في الذكور لها من منها التبعية نحو حتى تنفقه واما
 خبرون و لخص نحو فاجتنبوا الرجس من الاوان والتعليل نحو مما حطا يا هم
 أغروا (قوله والى) لها من أيضاً منها المصا به نحو ولأن كل أموا لهم انى
 أموالكم وانتهى ذى الغاية الزمانية نحو أموا الصيام الى الليل وموافقة نحو

جميعا واليه ترجعون فالى في الاول حرف جر والله مجرور بالى والجار والمجرور
حبر مقدم ومرجع مبتدأ مؤخر مرفوع بالضم الظاهرة مرجع مضاف
والكاف مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم علامة الجمع وجميعا حال
مؤكدة والى في الثانى حرف جر والماء في محل جر والجار والمجرور متعلق
بالفعل بعده (وعن) نحو رضى الله عن المؤمنين ورضوا عنه ورضى فعل ماض
والله فاعل وعن في الاول حرف جر والمؤمنين مجرورين وعلامة جره الياء
نيابة عن الكسرة لانه جمع مذ كرسالم ورضوا فاعل وفاعل في محل رفع وعن في
الثانى حرف جر والماء في محل جر (وعلى) نحو وعلمها وعلى افلك تحملون
فعلى في الاول حرف جر والماء في محل جر وعلى في الثانى حرف جر والفلك
مجرور بعلى والجار والمجرور متعلق بالفعل بعده (وفى) نحو وفى الهاء رزقكم
وفيهما ما تشبهى الانفس ففي في الاول حرف جر والهاء مجرورين والجار والمجرور
حبر مقدم ورزق مبتدأ مؤخر ورزق مضاف والكاف مضاف اليه مبني على
الضم في محل جر والميم علامة الجمع وفى الثانى حرف جر والهاء مبني على
الساكنون في محل جر والجار والمجرور حبر مقدم وما اسم موصول مبني على

ليجمعنكم الى يوم القيامة (قوله وعن) لها معان ايضا منها المجاوزة كافي رضى الله
عن المؤمنين أى عمهم بالرضا حتى كأنه جاوزهم والبديل نحو وانقروا يوما لا تجزى
نفس عن نفس شيئا (قوله رضى الله عن المؤمنين) أى أنعم عليهم طاعتهم له (قوله
ورضوا عنه) أى رضوا بشوابه (قوله وعلى) لها معان ايضا منها الاستعلاء كافي مثال
الشارح والمعليل نحو ولتسكبروا الله على ما هداكم أى لهدايتكم اياكم والظرفية
نحو ودخل المدينة على - بين غزاة من أهلها أى في وقت غفلتهم (قوله وعليها) أى
الابل (قوله الفلك) اسم جمع لا واحد له من لفظه بل من معناه وهو سفينة (قوله
وفى) لها معان ايضا منها الظرفية كافي مثال الشارح والمصاحبة نحووا فى ايام
والتعليل نحو وقد لسن الذى لا نغنى فيه أى لا بد له والاستعلاء نحو لا أصلبكم فى
جدوع الغل أى علم (قوله رزقكم) أى سببه وهو المضر (قوله وفيها) أى الجنة

السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر وتشتبهى فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والانفس فاعل مرفوع بالضمة والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب وعائده محذوف أى تشبيهه (ورب) تجر الظاهر المنكر لفظا ومعنى أو معنى فقط نحو رب رجل وأخيه فرب حرف تقييل وجر ورجل مجرور ورب وأخيه معطوف على رجل والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جرد الياء لانه من الاسماء الخمسة وأخى مضاف والماء مضاف اليه مبنى على الكسرة في محل جر وربا حذفت وبقى عملها نحو
 * وليل كوج البحر أرخى سدوله * فليل مجرور ورب مقدرة أى ورب

(قوله ورب) نزل لكثير كثير اول التقليل قليلا فمن الاول قوله تعالى ربما يود الذين كفروا لو كانوا مسلمين فانهم يكثر منهم معنى ذلك يوم القيامة اذا عاينوا حالهم وحال المسلمين ومن الثانى قول الشاعر

أارب مولود وليس له أب * وذى ولد لم يلد له أبوان
 وذى شامة سوداء في حروجه * مجللة لا تنقضى لأوان
 ويكمل في تسع وخمس شبابه * ويهرم في سبع معا وثمان

أراد عيسى وآدم عليهما السلام والقمر اه معنى مع زيادة من المحلى على جمع الجوامع وبلده يسكون اللام وفتح الدال اوضعها وأصله يلد بكسر اللام وسكون الدال فسكنت اللام تشبيها لها ببناء كتف فالتقى ساكنان فحركات الدال بالفتح اتباعا لفتح الياء أو بالضم اتباعا لضم الماء والشامة النسكته والحر ما بدا أو ارتفع من الخد ومجلاة أى ذات عز وجلال ويهرم أى يشيب أنظر التصريح (قوله لفظا ومعنى) أى كأي مثال الشارح وقوله أو معنى فقط كان يكون اسم فاعل مضافا لمعرفة كرب راجينا وهذا التعميم راجع لقوله المنكر ولو كان راجعا لقاله أنه تجر لقال بدل قوله أو معنى فقط اول لفظ فقط وذلك بأن يكون مبتدأ وما بعده خبر أو مفعولا مقده نحو رب رجل صالح لقيته (قوله نحو رب الخ) مثال لما قبل أو (قوله وليل

الخ) تمامه * على بأنواع الحموم ليبتلى * وقائله امرؤ القيس وقوله كوج يقال

ليل وقد نجر ضمير الغيبة فيلزم افراده وتذكره وتفسيره بتمييز مطابق للمعنى
نحور به رجلاً أو امرأة أو رجلين أو رجالاً أو نساءً (والباء) نحو قولوا آمنا بالله
وعينا يشرب بها عباد الله فقولوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل
وآمن فعل ماض وناضمير المتكلم فاعل مبني على السكون في محل رفع والجملة في
محل نصب مقول القول وبالله جار ومجرور متعلق بآمنا وعينا منصوب وعلى
الاشتغال يعامل مقدر من معنى القوم المذكور أي يتناول عينا ويشرب فعل

ما ج البحر موجاضطربت أمواجه قال الجوهرى البحر خلاف البر وسمى بحرا
لاتساعه وعمقه والجمع أبحرو وبحار وكل نهر عظيم بحر وقوله سدوله أي ستوره تقول
سدل زيد ثوبه إذا أرخاه وقوله ليلتي أي ليلتي بئرني فقد شبه ظلام الليل في هوله
وصعوبته بموج البحر واستعار السدول لما يحول منه بين البصر وبين ادراكه
المبصرات أي رب ليل شديد ظلامه قد أطلق على من أصناف همومه واجناس
غمومه ليلتي بئرني فوجدني عديم القرين طارح التشكي واعرابه الواو اللفظ
وليل مجرور برب المحذوف لفظا وإن كان مر فوعا بضمة مقطرة لانه مبتدأ وكوج
متعلق بمحذوف وصفه ليل والبحر مضاف اليه وأرخى فعل ماض وفاعله يعود على
الليل وسدوله مفعول ومضاف اليه والجملة خبر ليل وعلى متعلق بأرخى والباء في
بأنواع المصاحبة وهو متعلق بأرخى والمهموم مضاف اليه وليبتلى مضارع منصوب
بأن مضمره بعد لام كي وسكنت الباء للوزن والفاعل ضمير الليل والمفعول محذوف
أي ليلتي أي لينظر ما عندي من الجزع والصبر والجبن وعدمه (قوله والباء)
لهام عان أيضا منها الالتصاق سواء كان حقيقيا نحو أمسكت بزيد إذا قبضت على
شيء من جسمه أو محجازا نحو مررت بزيد أي ألصقت مروري بكمكان يقرب منه
والاستعانة نحو كتبت بالقلم والمصاحبة نحو اهبط بسلام أي معه والتعدينية كقاف
مثال الشارح (قوله بها) أي منها (قوله عباد الله) أي أوليائه وأجباؤه (قوله على
الاشتغال) هو أن يكون اللفظ منصوبا بمثل الفعل بعده أو بفعل من معناه ويصح
كونه منصوبا على البدلية من كافوراعلى حذف مضاف أي ماء عين لأن العين

مضارع مرفوع وبها جار ومجرور متعلق بيشرب وعباد فاعل وعباد مضاف
والله مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (والكاف) نحو
واذ كروه كما هذا كم فاذا كروا فاعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل
والهاء مفعول والكاف حرف جر وما مصدرية وهدي فعل ماض والفاعل
ضمير مستتر تقديره هو يعود على الله والكاف مفعول مبني على الضم في محل
نصب والميم علامة الجمع والجلّة في تأويل مصدر مجرور بالكاف أي كهديته
اياكم وشذرها للضمير (واللام) نحو الله ما في السموات ولهم فيها دار الخلد والله
جار ومجرور حبر مقدم وما اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ
مؤخر في السموات جار ومجرور صلة الما محل لها من الاعراب ولهم جار ومجرور
خبر مقدم ودار مبتدأ مؤخر وفيها حال (وحروف) معطوف على محل من
والمعطوف على المجرور مجرور وحروف مضاف و (القسم) بفتح السين بمعنى
اليمين مضاف اليه (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ

التي هي منبع الماء لا تبدل من نفس الماء لا بتقدير مضاف وهذا أولى مما قاله
للزوم التكلف عليه بتقدير الفعل وجعل عينا منصوبا بترفع الخافض وهو من
تأمل (قوله) والكاف) لها معان ايضا منها التشبيه نحو زيد كالاسد والتعليل كئيل
الشارح (قوله) واذا كروه) أي الله (قوله) واللام) لها معان ايضا منها الاستعاق
نحو الحمد لله والاختصاص نحو الجنة للمؤمنين والملك نحوه ما في السموات وما في
الارض (قوله) ولهم) أي للكفار (قوله) فيها) أي جهنم (قوله) دار الخلد) انزع من
جهنم دارا وسماها بذلك لكونه بولغ في اتصافها بكونها دار عذاب مخلد حتى
صارت بحيث يصدر عنها دار أخرى هي مثلها في الاتصاف بكونها دارا ذات
عذاب مخلد (قوله) وفيها) حال والتقدير ودار الخلد كائنة فلم حال كونها كائنة في
جهنم تأمل (قوله) وخروف الخ) انما أفرد هاء ليعلم أن القسم لا يتأتى الا بها كما تقدم
للشارح (قوله) بفتح السين) احتزبه عن ساكتها فانه جعل الشيء أقساما وما
القسم بكسر فسكون فهو النصيب كما تقدم (قوله) للاستئناف) أي البياني (قوله)

مبنى على الفتح في محل رفع (الواو) وما عطف عليها خبر (والباء والياء) معطوفان على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو والله وبالله وتالله (وبمذ ومنذ) الباء حرف جر ومذ ومنذ في محل جر يعني أن من الجرور بالحرف الجرور بهذين اللفظين فهم احرفا جر بمعنى من ان كان الجرور ماضيا نحو مارايتهم مذ أو منذ يوم الجمعة فإنا فية ورأى فعل ماض والتاء فاعل والهاء مفعول به مبنى على الضم في محل نصب ومذ أو منذ حرف جر ويوم مجرور به أو بمعنى في ان كان حاضرا نحو مارايتهم مذ أو منذ يومنا وقد يستعملان اسمين اذا وقع بعدهما الاسم مرفوعا أو افعلا نحو مارايتهم مذ أو منذ يومان فذا ومنذ اسم مبتدأ بمعنى أمد وما بعده خبر أو بالعكس بمعنى بين أى أمد عدم لقائه يومان أو بين لقائه يومان والجملة استثنائية ونحو جئت مذ دعا فذا اسم في محل نصب على الظرفية واعلم أن كل جار ومجرور لا بد له من متعلق وذلك المتعلق اما أن يكون فعلا كما في أنه مت عليهم فأنعمت فعل وفاعل وعليهم جار ومجرور متعلق بأنعمت على أنه مفعول في محل نصب واه أن يكون اسما يشبه الفعل كما في غير المغضوب عليهم فغير مضاف والمغضوب مضاف اليه وعليهم جار ومجرور متعلق بالمغضوب على أنه نائب فاعل

مبنى على الفتح) اما بنى لانه أشبه الحرف في الوضع على حرفين وكانت حركته فحة لخففت (قوله الواو) اما بدأ بها وان كان الاصل الباء لكثرة استعمالها أعني دوراتها على اللسنة ولا تدخل الا على الاسم الظاهر ولا يذ كر معها فعل القسم (قوله والياء) تدخل على الظاهر والمضمر ويذ كر معها فعل القسم (قوله والتاء) لا تدخل الا على لفظ الجلالة ودخولها على غيره شاذ (قوله أو بالعكس) أى بأن يكون كل منهما بمرأقدا وما بعدهما مبتدأ مؤخرا (قوله أى أمد الخ) لف ونشر مرتب (قوله أنه مت عليهم) وهم المذكورون في قوله تعالى أولئك الذين أنعم الله عليهم الاية انتهى عطية على الجلالين (قوله في محل نصب) أى في محل اسم يؤذ كر لنصب على المفعولية (قوله يشبه الفعل) أى في الدلالة على الحدث (قوله غير) بدل من الذين بصلته أى بدل كل من كل وقوله المنضوب عليهم هم

في محل رفع وأما أن يكون اسماً مؤنثاً ولا باسم آخر يشبه الفعل نحو وهو الله في
 السموات ففي السموات جار ومجرور متعلق بالله لتأويله بالمعبود (وأما) الواو
 حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (ما يخفض) ما ليس موصولاً مبتدأ مبني
 على السكون في محل رفع ويخفض فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل
 ضمير مستتر عائداً على الموصول والجملة صلته لا محل لها من الأعراب (بالإضافة)
 جار ومجرور متعلق بـ يخفض (ففعوقواك) لفاء واقعة في جواب أما ونحو خبر لمبتدأ
 محذوف أي وذلك نحو ونحو مضاف وقول مضاف إليه وقول مضاف والكاف
 مضاف إليه مبني على افتح في محل جر (غلام) مضاف (وزيد) مضاف إليه

اليهود كما في الجلالين **(قوله اسم)** كلفظ الجلالة في الآية الآتية وقوله باسم آخر
 هو معبود **(قوله)** وأما ما يخفض (الخ) إنما أخره لأن الخفض به خلاف الأصل
(قوله) بالإضافة) الباء اسمية وهي لغة الأمانة والأصاق والاسناد يقال أضفت
 ظهري للحائط أي ألصقته وأملت وأسندته إليه واصطلاحاً نسبة تقييدية بين
 اسمين تقتضي انجراراً بينهما أبداً فخرج بالتمييزية الاسنادية نحو زيد قائم وبما
 بعده نحو قائم زيد وإن خرج بما قبله أيضاً ولا ترد بالإضافة إلى الجمل لانها في تأويل
 الاسم وبالأخير الوصف نحو زيد الخياط **(قوله)** ونحو خبر لمبتدأ محذوف (الخ) أي
 والجملة خبر ما والرابطة اسم الإشارة والجملة من المبتدأ والخبر جواب أما **(قوله)** أي
 وذلك نحو) فالواو للاستئناف وذا اسم إشارة مبتدأ ونحو خبر واللام للبعد أولئك
 على خلاف في ذلك وحاصله أن ابن مالك يقول إن لاسم الإشارة مرتبتين قريبي
 وشارهاً أبداً فقط وبعدي وشارهاً أبداً فالكاف للبعيد ويجوز الخاق اللام
 لتوكيده فيقال ذلك وقال ابن الحاجب إن له ثلاث مراتب قريبي وشارهاً أبداً
 ووسطى وشارهاً أبداً فالكاف دالة على النوسط عنده لا للبعدي وبعدي
 ويؤتى فيها باللام فيقال ذلك وهذا المذهب هو التحقيق وهذه اللام أصلها السكون
 كما في تلك وإنما كسرت لالتقاء الساكنين والكاف حرف خطاب اه معني

مع زيادة من الدسوق عليه **(قوله)** غلام مضاف وزيد مضاف إليه) بالإضافة

مجرور بإضافة الفلام اليه أوبه نفسه على القولين السابقين وقبل ان
 الجر بالحرف المقدر والاصل غلام لزيد (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير
 منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (على قسمين) جار ومجرور متعلق
 بمحذوف خبر والتقدير كان على قسمين (ما) اسم موصول بمعنى الذي مبني على
 السكون في محل جر بدل من قسمين (يقدر) فعل مضارع مبني للمفعول
 ونائب الفاعل ضمير مستتر والجملة صلة ما (بالام) جار ومجرور متعلق بيقدر
 (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك نحو و (غلام) مضاف و (زيد) مضاف
 اليه مجرور و (ما) اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر معطوف
 على ما لا و (يقدر) صلة ما على نسق ما قبله (من) الباء حرف جر ومن مبني
 على السكون في محل جر وذلك (نحو) توك (توب) مضاف و (خز) مضاف
 اليه مجرور و (و) كذا (باب ساج) مضاف ومضاف اليه (وخاتم حديد)

هنا محضة تلوصها عن شائبة الانفصال بخلاف غيرها فهي في تبة الانفصال نحو
 ضارب زيد اذا اصل ضارب زيدا ومعنوية لان فائدتها عائدة الى المعنى لانها
 تنقل المضاف من الابهام الى التمرير كما في مثال المصنف او التخصيص كما في غلام
 رجل و حذف العامل في هذا المثال وما أتي للاختصار ويقدر في كل ما يناسبه
 كجاء في المثال الاول وعندى فباء عداد (قوله السابقين) أي في الشارح عند قول
 المصنف وتابع المخفوض (قوله وقيل ان الجراح) الصحيح ما تقدم له ان الجراح
 المضاف لانه عامل لفظي (قوله وهو) أي ما يخفض (قوله ما يقدر باللام) أي
 ما يستفاد من الاضافة اليه الخصوصية المستفادة من اللام ولا يلزم من كون
 الاضافة على معنى اللام صحة التصريح بها بل يكفي افادة الخصوصية نحو شجر
 الاراك ويوم الاحد وعلم النحو (قوله وما يقدر بمن) أي ما تكون الاضافة
 فيه على معنى من الدالة على بيان الجنس كما يشير له الشارح ويكثر ذلك
 في المعدودات وانقادير عشرة رجال ورطل زيت (قوله خز) في المصباح
 الخزائم دابة ثم أطلق على الثوب الخ من وبرها والجمع خزوز مثل فلس
 وفلوس انتهى (قوله وخاتم) فيه اشعار بحتم الكتاب فتيه حسن احتتام

كذلك (وما أشبه ذلك) من أمثلة هذين القسمين يعني أن الإضافة قد تكون على معنى اللام المفيدة للملك الواقعة بين ذاتين أحدهما ملك نحو غلام زيد أى المملوك له أو المفيدة للاختصاص الواقعة بين ذاتين لا ملك لأحدهما نحو جل الفرس أى المختص به أو المفيدة للاستحقاق الواقعة بين معنى وذات نحو حمد الله أى مستحق له وقد تكون على معنى من المبينة للجنس نحو ثوب خز وباب ساج أى من جنسه والساج نوع من الخشب وقد تكون على معنى فى المفيدة للظرفية كأفاده ابن مالك

(قوله كذلك) أى مضاف ومضاف إليه (قوله الواقعة) خبر لمبتدأ محذوف أى وهى الواقعة الخ (قوله أو المفيدة للاختصاص) وتسمى لام شبه الملك (قوله حمد الله) الاول معنى والثانى ذات أى تناؤه (قوله وقد تكون) أى الإضافة (قوله على معنى من الخ) وهى المسماة بالاضافة لبيانيتها وضابطها أن يكون المضاف بعض المضاف إليه ويصح الاخبار عنه بالمضاف إليه نحو الثوب خز والخاتم حديد وإن شئت قلت هى أن يكون بين المضاف والمضاف إليه عموم وخصوص من وجه وأما التالى للبيان فضابطه أن يكون بين المضاف والمضاف إليه عموم وخصوص مطلق كفى شجر أراك وإنما لم تكن الإضافة هنا على معنى اللام لأن الثوب مثلاً ليس للخز بل منه واعلم أنه يصح فى الإضافة التنى على معنى من اتباع المضاف إليه للمضاف بدلاً أو عطف بيان ونصبه على الحال أو التمييز تأمل (قوله نوع الخ) أى ينبت بالهند ويحلب منها إلى غيرها ولا تكاد الأرض تبليه وهو أسود رزين (قوله على معنى فى) أى إذا كان المضاف إليه ظرفاً للمضاف انتهى اسمونه واعلم أنه يصح فى الإضافة التنى على معنى فى نصب المضاف إليه على الظرفية (قوله كأفاده ابن مالك) أى فى الخلاصة حيث قال

والثانى اجرروا نون من أوف إذا * لم يصلح الا ذاك واللام خذا

الخ (قوله ابن مالك) هذا جند واسم أبيه عبد الله لكنه اشتهر بمجده ويكنى بأبى عبد الله ويلقب بجمال الدين واسمه محمد وهو أندلسى وبلدته جيان منها قال ميارة على متن العاصمية فى فصل المزارعة والاندلس جزيرة متصلة بالبر الطويل

نحو مكر الليل أى فيه وأما المخفوض بالتبعية فقد تقدم في المرفوعات وبقي
من الجرورات المجرور بالمجاورة في النعت نحو ههنا جرح ضرب خرب فالهاء
للتبعية وهذا اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ وجرح خبر مرفوع
وجرح مضاف وضرب مضاف اليه مجرور وخرب بالجرح نعت لجرح فكان حقه
الرفع لأنه جرح لمجاورته للمجرور فهو مرفوع بضمه مقدرة على آخره منع من
ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاوردة وفي التأكيده نحو قوله

والبر الطويل متصل بالقسطنطينية وإنما قيل إن الأندلس جزيرة لأن البحر محيط
بها من جهاتها الأربعة الشمالية وحكى أن أول من عمرها بعد الطوفان أندلس بن
يافث بن نوح عليه السلام فسميت باسمه ونقل صاحب المعيار عن القاضي
عياض أنها كانت للنصارى دمرهم الله ثم أخذها المسلمون ففتحها وأخذ
ومنها ما أخذ صلحا ثم أسلم بعض أولئك النصارى وسكنوها مع
المسلمين اه وفي الصبان على الأثمنوني أن النصارى أخذتها نانيا اه وكان
رحمه الله شافعي المذهب وكانت داره بدمشق وتوفي بها لثنتي عشرة ليلة خلت من
شعبان عام اثنين وستمائة وهو ابن خمس وسبعين سنة اه اشموني (قوله) مكر
الليل) إنما كانت الإضافة فيه بمعنى في لا لأن المسكر في الليل لاله (قوله) وأما
المخفوض بالتبعية) هذا مقابل قوله أو الباب وقد بين الأولين منها (قوله) فقد تقدم
في المرفوعات) أى في أبواب أربعة وهى باب النعت الخ أى فلذلك لم يذكره
المصنف (قوله في النعت) وهو قليل ولذلك كان أكثر العرب يرفع خبرا كافى
المغنى (قوله ضرب) يجمع على ضباب والاثني ضبة وهو حيوان يرى قال ابن خالويه
الضب لا يشرب الماء ويعيش سبع مائة سنة فصاعدا ويقال انه يموت في كل
أربعين يوما قنطرة ولا يسقط له سن ويقال ان سنة قطعة واحدة مفرجة ومن شأنه
أنه لا يخرج من جحره في الشتاء وروى ابن أبي الدنيا عن أنس انه قال ان الضب
ليموت في جحره هذا من ظلم ابن آدم اه من التعر يد على السعد (قوله) وفي
التأكيده) أى على طريق التدوير كافى المغنى وهو عطف على قوله في النعت

يا صاح باغ ذوى الزوجات كلهم * أن ليس وصل اذا انحلت عرى الذنب

(قوله يا صاح الخ) يا حرف نداء وصاح أصله صاحب رخم شدوذا قال العلامة الامير
شد ترخم غير العلم اذا كان خاليا من التاء اه وهو مبنى على الضم على الحرف
المحذوف للترخم وهو الباء في محل نصب على لغة من ينتظره ويجعله كأنه موجود في
الكلام ويحتمل أنه منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة للترخم
مع الباء أو مبنى على الضم على الحرف المذكور وهو الحاء في محل نصب على لغة
من لا ينتظر المحذوف بل يجعله كالعدم ويبلغ فعل أمر مبنى على السكون والفاعل
مستتر وجو باقديره أنت وذوى مفعول اول لبلغ منصوب بالياء المكسور ما
قبلها المفتوح ما بعده ألوم لم يحذف للاضافة اذا أصله ذوى بمعنى أصحاب وليس من
الاسماء الخمسة لكونه جمعا وشرطها الافراد فاذا اجتمعت جمع نصحيح أعربت بالحروف
أو تكسیر فبالحرركات فذوين معرب بالواو ورفعوا بالياء نصبوا وجرا ولكن لما حذفت
نونه للاضافة أشبه المفرد فالتبس بالاسماء الخمسة والمفعول الثانى الجملة من أن واسمها
وخبيرها والزوجات جمع زوجة مضاف اليه وأن مخففة من التثنية واسمها مقدر فيها
اى انه وخبيرها الجملة من ليس واسمها وخبيرها وليس من أخوات كان ووصل اسمها
وخبيرها محذوف أى موجودا واذا ظرف لما يستقبل من الزمان وفيه معنى الشرط
وهو منصوب بالشرط غير مضاف اليه على الأرجح كما تقدم للشارح فى البدل ونادر
مجيب المأضى نحو واذا را أو تجارة وألوهوا الآية فانها نزلت بعد الرؤية والانقضاء
والحال نحو والليل اذا غشى فان الغشيان مقارب الليل كما ذكره المحلى مع صاحب
جمع الجوامع وانحلت عرى الذنب فعل وفاعل مرفوع بضمة مقدرة على الالف
للتعذر ومضاف اليه والتاء للأنثى والجملة من الفعل والفاعل شرط اذا انحلت لها
وجوابها محذوف مدلول عليه بما قبلها أى فليس وصل موجودا وليس له محل كما
ذكره ابن هشام فى القواعد وعرى جمع عروة والمراد بها هنا الرأس والذنب
مؤخر سلسلة الظهر والمراد به هنا الذكور وانحلالها كناية عن الضعف وعدم
القدرة على الوطاء والمعنى يا صاحبي باغ أصحاب الزوجات كلهم ان الرجل متى فتر
عن الوقاع ولم يستطع تباعدت النسوة عنه وترك مواصلته فتأمل

فكلهم بالجرتا كيد المضاف المنصوب على المفعولية فكان حقه النصب ولكن جرت مجاورته المضاف اليه والالقال كلهن فهو منصوب بفتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة وفي العطف نحو قوله تعالى اذا قمتم الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم

(قوله للمضاف) يعني ذوى (قوله والا الخ) اى والابان كان تأ كيد المضاف اليه وهول وجات لقل الخ (قوله وفي العطف) عطف على في التمت (قوله تعالى) اى الله اى تعاطف وارتفع عما به وله الكافرون (قوله اذا قمتم) اى اردتم القيام الى الصلاة واتم محدثون حدثنا أصغر اى ممنوعون ممنعا أصغر من الصلاة لعدم وجود الطهارة فيمثل من ولد ولم يحصل منه ما يوجب الوضوء الى أن بلغ فيجب عليه الوضوء لانه كان ممنوعا من الصلاة قبل ذلك لعدم وجود الطهارة ذكره العارف الصاوى فى حواشى الجلالين فمير با قيام عن ارادته لانه مسبب عنها فأقيم المسبب مقام السبب كقوله تعالى فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله فعبع عن ارادته بالفعل بالفعل المسبب عنها لا يجوز ان عاقبتم فما انبوا اذا قضى أمرا فانما يقول له كن وان حكمت فاحكم بينهم وقوله صلى الله عليه وسلم اذا جاء أحدكم الجمعة فليغتسل رواه الامام مالك فى الموطا عن نافع عن ابن عمر ويقل التخيير بالفعل عن ارادته فى غير وقوعه بعد اداة الشرط نحو ولما دعوناكم ثم صورناكم وكم من قرية اهلكناها فجاءها بأسنا بياتا اى اردنا خلقكم واردا هلاكها كفاي المغنى واذا ظرف لما يستقبل من الزمان والجملة بعد هاشرطها (قوله الى الصلاة) فرضا كانت أو نفلا وتطلق لغة على معان منها الرجة نحو قوله تعالى هو الذى يصلى عليكم اى رستم ومما القراءة كقوله تعالى ولا تنجز بصلاتك اى بقراتك ومنها الدعاء نحو قوله تعالى وصل عليهم اى ادع لهم واماقى الاصطلاح فقرة فعملية ذات احرام وسلام او وجود فقط فدخل سجود التلاوة وصلاة الجنائزة والجار والمجرور متعلق بالفعل قبله (قوله فاغسلوا وجوهكم) الفاء واقعة فى جواب اذا واغسلوا امر مبني على حذف النون والواو فاعل ووجوهكم مفعول به ومضاف اليه والميم علامة الجمع

وأيدىكم إلى المرافق وامسحوا برؤوسكم وأرجلكم في قراءة الجرفان الأرجل
مفسولة لامسوحة فكان حقه النصب كما هو القراءة الثانية لكن جرجا ورته
الرؤوس واستظهر بعض فقهاءنا الشافعية أن الجرج بالعطف

والجملية جواب إذا المحل لها والفعل امرار الماء على العضو مع الدالك عندنا
والوجوه جمع وجه من الوجاهة وهي الحسن لأنه أحسن أعضاء الإنسان وأشرفها
أو من المواجهة لحصولها به **(قوله وأيدىكم)** معطوف على ما قبله ومضاف إليه
والميم علامة الجمع **(قوله إلى المرافق)** أي معها فالي بمعنى مع كافي قوله تعالى - كاية
من أنصاري إلى الله ويزدكم قوة إلى قوتكم اه خطيب والمرافق جمع مرفق
بكسر الميم وفتح الفاء وهو كسر الفاء لثمة أن مشهور أن وهو العظم النائي في
آخر الذراع وسمى بذلك لأنه يرتفع به في الاتكاء ويحويه زرقاني على الموطأ والجار
والجرجور متعلق باغسلوا **(قوله وامسحوا برؤوسكم)** الباء للإلصاق أي ألصقوا المسح
أي آله وهي اليد بالرؤوس من غير رسالة ماء أو زائد أي امسحوها كلها فقد أخرج
ابن خزيمة عن اسحق بن عيسى بن الطباع قال سألت مالكا عن الرجل يمسح
مقدم رأسه في وضوئه أبجزئه ذلك فقال حدثني عمرو بن يحيى عن أبيه عن عبد
الله بن زيد قال مسح رسول الله صلى الله عليه وسلم في وضوئه من ناصيته إلى قفاه ثم
رد يديه إلى ناصيته فمسح رأسه كله ولم ينقل عنه أنه مسح بهض رأسه إلا في حديث
المغيرة أنه مسح على ناصيته وعمامة رواده مسلم قال علماؤنا ولم ذلك كان لعذر
بدليل أنه لم يكتف بمسح الناصية حتى على مسح العمامة إذ لو لم يكن مسح كل الرأس
واجبا لمسح على العمامة اه زرقاني على الموطأ **(قوله في قراءة الجرج)** هي
قراءة ابن كثير وأبي عمرو وحزرة وشعبة **(قوله فكان حقه النصب)** أي لفظا
بالعطف على وجوهكم وقيل على أيديكم كافي الخطيب والمشهور الأول **(قوله كما هو)**
القراءة الثانية وهي قراءة نافع وابن عامر وحفص والسكاسي **(قوله واستظهر)**
أي من عند نفسه **(قوله بعض فقهاءنا)** جمع فقهه وهو الذي يعرف الحلال من
الحرام **(قوله الشافعية)** الجرج صفة فقهاءنا نسبة للشافعي لتعبدهم على مذهبه وهو

على لفظ الرأس لا بالمجاورة لانه شاذ فينبغي صون القرآن عنه ولان حرف العطف حاجز بين الاسمين مانع من المجاورة والمراد بالمسح بالنسبة للارجل الغسل وخص الارجل بذلك من بين سائر الممسولات ليقصد في صب الماء اذ كانت مظنة الاسراف وأن المراد بالمسح بالنسبة للارجل المسح على الخف

ابو عبد الله محمد بن ادريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن سائب بن عبيد الله ابن عبد بن يدين هاشم بن عبد مناف جد النبي صلى الله عليه وسلم وانما نسب الى شافع لانه اكرم اجداده ولانه صحابي وابن صحابي وولد رضي الله تعالى عنه بغزة يوم وفاة أبي حنيفة سنة مائة وخمسين ونشأ بتيما في حجر أمه مع قلة عيش وضيق ثم حمل الى مكة وهو ابن ستين ونشأ بها وحفظ القرآن وهو ابن سبع سنين والموطأ وهو ابن عشر وأذن له شيخه وهو مسلم بن خالد بالقراءة وهو ابن خمس عشرة سنة وعليه حمل حديث عالم قريش علاء طباق الارض علما لان الكثرة والانتشار لم يكونا لعالم من قريش غيره وعاش رضي الله عنه أربعا وخمسين سنة وتوفي سنة مائتين وأربع ذكره العارف الصاوي في حاشيته على جوهرة الآماني (قوله على لفظ الرأس) أي لا على محله لانه نصب على المفعولية (قوله فينبغي) أي يجب (قوله صون) أي حفظ (قوله ولان الخ) عطف على العلة قبله (قوله حرف العطف) هو الواو (قوله حاجز) أي فاصل (قوله بين الاسمين) أي المعطوف والمعطوف عليه (قوله مانع) خبر بعد خبر (قوله والمراد الخ) يعني على هذا الاستظهار ويلزم على هذا المراد استعمال المسح في حقيقة النسبة للرؤس وفي مجازة وهو الغسل الشبيه بالمسح في قلة الماء بالنسبة للارجل وفي جوازه ومنعه خلاف بين الائمة (قوله الغسل) خبر المراد (قوله وخص) بالبناء لمجهول أو المعلوم (قوله بذلك) أي باسم المسح (قوله ليقصد) بضم الياء أي يتوسط (قوله اذ كانت) أي الارجل علة للعلل مع علتها وقوله مظنة خبر كان والميم أصلية وهي فعلة بتضعيف اللام من الظن أي محل يظن فيه الاسراف لكثرة أوساخه وقوله الاسراف أي الزيادة على الفسلات الثلاث وهو مذموم شرعا لانه يخالف لما أمرنا به

قال تعالى فاستقم كما أمرت وأمر الرسول أمرنا (قوله أو ان المراد الخ)

واسناد المسح الى الارجل مجاز وقراءة النصب بالعطف على محل الجار والمجرور
 لا بالعطف على الوجوه والجرب بالتوهم نحو لست قائماً ولا قاعد بالجرب توهم الدخول
 حرف الجر على خبر ليس وكأنه قيل لست بقائم والله أعلم

مقابل لقوله والمراد الخ ولو قال على الخلف لكان أخصر **(قوله)** واسناد
 مبتدأ خبره مجاز **(قوله)** مجاز أى على من اسناد الشيء وهو المسح الى غير ما هو
 موضوع له وهو الارجل أو مرسل والعلاقة الحالية والمحابة أو المجاورة وأصله مجوز
 مصدر ميمي بمعنى مكان العزوز والتعدي لانه جاز الموضوع له **(قوله)** وقراءة
 النصب أى على هذا المراد الثانى كالذى قبله أيضاً ولا فهو معطوف على الوجوه
 أو الأيدي كما سبق فتأمل **(قوله)** لا بالعطف على الوجوه لاقتضائه الغسل لا المسح
(قوله) والجرب بالتوهم عطف على المجرور بالمجاورة فلنااسب والمجرور **(قوله)**
 قائماً خبر ليس **(قوله)** ولا قاعد أو لا عطف ولا نافية وقاعد معطوف على قائماً
 والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتحه مقدرة على آخره منع من
 ظهورها الحركة التى أنى بها بسبب توهم دخول الباء عن المعطوف عليه **(قوله)**
 توهم الدخول الخ ودخولها على خبرها كثير نحو أليس الله بكاف عبداً أليس
 الله بعزيز بذى انتقام **(قوله)** والله أو لا استئناف والله مبتدأ وأعلم خبر والله علم
 على الذات الواجب الوجود المستحق لجميع المحامد وقولنا علم أى شخصى بمعنى ان
 مدلوله معين يصح أن يرى لا بمعنى انه قامت به مشهقات كسواد وطول
 لاستحالة ذلك عليه وقولنا على الذات أى الشيء فلذلك ذكر الوصف وقولنا
 الواجب الوجود أى الذى وجوده واجب لا يقبل الانتفاء أزلاً ولا أبداً وقولنا
 المحامد جمع محمده بمعنى الحمد والثناء ولنا في هذا المقام كلام نفيس جداً مهم في كتابنا
 الكوكب المنير فراجعهم تبلغ المرام وتسكن من ذوى الالام **(قوله)** أعظم اسم تفضيل
 بمعنى اسم الفاعل أى عالم بحقيقة ما قلناه لانه ليس قطعياً بل هو ظنى وانما لم يقل
 أعرف لأن أعلم هو الثابت في القرآن قال الله تعالى الله أعلم حيث يجعل رسالته

ولانه الكثير الشائع لانه يعبه في جانب المولى والمخلوق كافي قول المتلمس بضم
الميم وفتح الفوقية واللام وكسر الميم مشددة

وأعلم علم حق غير ظن * لتقوى الله خبير في المعاد

وحفظ المال خير من فناء * وضرب في البلاد بغير زاد

واملاح القليل يزيد فيه * ولا يبقى الكثير مع الفساد

بخلاف أعرف في جانب المخلوق فقط وأما تعرف الى الله في الرضاء بعرفك في
الشدة فمن باب المشاكلة وهي ذكر الشئ بلفظ الغير لوقوعه في محبته أى ان
امتثلت أمر الاله في حال عدم اصابتك أعانك وقواك في حال شدتك والله أعلم
والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿ قال جامعها الفقير اسماعيل بن موسى الحامدي المالكي ﴾

قد تم ما أردنا ذكره على شرح الكفراوي والله أسأل أن ينفع به كل طالب
غير حاسد بجهاد النبي وآله وأن يجهله خالص الوجهه الكريم بجهاد الرسول
وأجابه صلى الله عليه وسلم في شهر رجب الذي هو من شهر سنة

اثنين وسبعين بعد المائتين والالف من الهجرة النبوية

على صاحبها أفضل الصلاة والسلام وعلى

الآل والأصحاب الكرام وصلى

الله على سيدنا محمد النبي المختار

وعلى آله وأصحابه الطيبين

الاماجد الأبرار

آمين يارب

العالمين

حمد المن رفع السماء بلا عمد * وخفض قدر من لموصول آلا به حمد * بعد أن نصب
الأدلة على اتصافه بكل كمال * وخلوا أقواله وأفعاله عن سمات النقص والاعتلال *
وصلاة وسلاما على أقوم الانبياء حجة * وأوضحهم طريقة ومحجة * سيدنا محمد
الذي أعرب عن ضمائر الغيوب * بأبدع أساليب * وعلى آله وأصحابه وتابعيه
وأحبابه * وبعد * فقد تم باعانة ذي القوة القوية * طبع شرح العلامة الشيخ
حسن الكفراوي على متن الآثار ومية في علم العربية * محلي الهوامش والطرر
بالخاشية السفلية * ذات المحاسن البهية * والتدقيقات الفائقة * والتحققات الرائقة *
تأليف العلامة المحقق والفهامة المدقق الشيخ اسمعيل الحامدي على الشرح
المذكور ضاعف الله لهم المثوبات والاجور ونعمد الجميع برحمته وأسكنهم فسيح
جنته وذلك الطبع الزاهي والوضع الباهي بالمطبعة الحسينية المصرية التي
مركزها بكفر الطماعين بجوار الساحة الحسينية والرياض الازهرية

وهذا الكتاب وإن تكررت طبعته * وانتشرت في الخافقين قبل نفعاته * إلا أنه
في العهد الأخير قد امتدت إليه يد التساهل حتى خدشت محاسنه البهية * وأذهبت
مكانته من النفوس الزكية * وصار مجموعا طبعه * مبتدلا شكلا ووضعه * فأحبينا
بهذا الصنع أن نعيد إلى الكتاب شيبته * ونحفظ على قارئه هيئته وهيئته * فكان
ما أملناه * وتحقيق ما رجونا * وإنا بفضل الله علينا * واحسانه إلينا * سنتوخى
غيره من الكتب الازهرية * ونطبعها على هذه الاحرف البهية * بشكلا
المهود * ولطفها المشهود * خدمة للعلم وطلابه * ورغبة في نفع

ذويه وأربابه * نسأله الاعانة والساد * إلى ما فيه نفع

العباد * وكان تمام الطبع * وانبتاق نور هذا

الصنع * في أواخر شهر ذي الحجة سنة


١٣٣٥ من هجرة خير

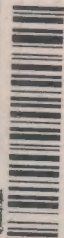
الانام عليه وعلى آله

وأصحابه الصلاة

والسلام



 Bibliotheca Alexandrina



0420142